

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Министерство образования и молодежной политики Свердловской области  
Управление образования администрации Нижнесергинского муниципального района  
МАОУ СШ № 1 г. МИХАЙЛОВСКА

Утверждено  
Директор  
МАОУ СШ №1 г. Михайловска  
 С. В. Щипанов  
Приказ №42/2 од  
от 30.08.2024 г.



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного курса по выбору «Пишем сочинение»**

для обучающихся 11 класса

Михайловск, 2024

## **Пояснительная записка**

Курс по выбору по русскому языку «Пишем сочинение» предназначен для учащихся 11 классов.

**1. Программа учебного курса** составлена в соответствии с требованиями ФГОС СОО, ООП СОО, на основе авторской программы Лысенко Н.В. «Сочинение - рассуждение в формате ЕГЭ».

Научить писать сочинение, а особенно сочинение-рассуждение или эссе, – одна из актуальных проблем современной школы, и этот навык необходим каждому культурному человеку, в каких бы областях науки, техники или искусства он в будущем ни реализовывал себя.

– не только один из самых трудных видов деятельности учащихся, но и, по мнению большинства учителей, одна из самых трудных письменных форм мониторинга в системе обучения русскому языку и литературе, контроля овладения учащимися навыками связной речи. Оно требует от обучающегося и выпускника предельной сосредоточенности, умения чётко образно и грамотно излагать, аргументировать свои мысли.

Работа над сочинением учит развивать мысли на избранную тему, формирует литературные взгляды и вкусы, дает возможность высказать то, что тревожит и волнует. Она приобщает учащегося к литературному творчеству, позволяя выразить свою личность, свой взгляд на мир, реализовать себя в написанном.

Актуальность данного элективного курса заключается прежде всего в том, что полученные знания формируют умение грамотно выразить свои мысли и создавать собственные высказывания, позволяют подготовить учащихся к ЕГЭ (задание 27) по русскому языку в 11 классе. А также в направленности его на организацию систематичной работы над пониманием художественного и публицистического текста и способами его выражения, практического применения полученных знаний и умений в ситуации необходимости самостоятельного построения собственного высказывания.

Особенность содержания данного курса состоит в том, что он не отражает какого-либо одного специального раздела науки о языке. Этот курс строится на развитии связной речи и опирается на данные таких филологических дисциплин и прикладных предметов, как литературоведение, стилистика, литературное редактирование, культура речи.

**2. Цель курса:** создание условий для формирования у обучающихся ключевых коммуникативных компетентностей, необходимых для успешной социализации личности; развитие речемыслительного потенциала выпускника, подготовка к написанию сочинения-рассуждения на ЕГЭ.

### **Задачи курса:**

развитие коммуникативной компетенции обучающихся;

формирование у обучающихся научно-лингвистического мировоззрения;

овладение нормами русского литературного языка;

обучение умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

развивать умение выявлять, осмыслять и интерпретировать содержащуюся в исходном тексте смысловую информацию;

формировать умение определять личностную позицию по поводу прочитанного и собственное отношение к содержанию исходного текста;

обучение работе над сочинением в соответствии с требованиями ЕГЭ;

воспитание способности воспринимать и оценивать мастерство художника слова.

**3. Программа элективного курса предназначена для обучающихся 11 класса и рассчитана на 34 часа в год, 1 час в неделю.**

## **Содержание курса**

### **Введение (2 ч.)**

Цели и задачи курса. Нормативные и методические документы по подготовке и проведению государственной (итоговой) аттестации в форме ЕГЭ по русскому языку. Особенности ЕГЭ по русскому языку. Спецификация экзаменационной работы. Кодификатор. Демонстрационная версия. Критерии и нормы оценки тестовых заданий и сочинения.

### **Языковые нормы (1 ч.)**

Литературный язык. Нормы речи. Словари русского языка.

### **Текст (3 ч.)**

Структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста. Средства связи предложений в тексте. Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.

### **Функционально-смысловые типы речи (2 ч.)**

Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки. Предупреждение ошибок при определении типов речи. Работа с текстами.

### **Функциональные стили речи (2 ч.)**

Функциональные стили, их характеристика. Признаки стилей речи. Предупреждение ошибок при определении стиля текста. Работа с текстами.

**Изобразительно-выразительные средства языка (3 ч.)** Речь. Языковые средства выразительности. Тропы, их характеристика. Стилистические фигуры. Работа с текстами.

### **Коммуникативная компетенция (21 ч.)**

Виды информации в тексте. Информационная обработка текста. Употребление языковых средств. Работа с текстами.

Жанровое многообразие сочинений. Структура письменной экзаменационной работы. Работа с текстами.

Формулировка проблем исходного текста. Типы проблем. Способы выявления проблемы. Типовые конструкции для формулирования проблемы. Типичные ошибки при формулировании проблемы, авторской позиции по проблеме. Работа с текстами.

Комментарий к проблеме. Типы информации в тексте. Введение цитат в текст сочинения. Прямая и косвенная речь. Типовые конструкции для комментирования проблемы. Типичные ошибки при комментарии проблемы. Работа с текстами.

Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте. Средства выражения позиции автора. Автор и рассказчик. Типовые конструкции для выражения авторской позиции. Типовые ошибки при формулировании авторской позиции. Работа с текстами.

Выражение собственного мнения. Виды аргументов, их «ценность». Структура аргумента. Источники аргументации. Типичные ошибки аргументации. Создание «банка аргументов». Работа с текстами.

Композиция сочинения. Композиционное единство при создании собственного текста. Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Основные средства связи между предложениями в тексте. Виды и формы вступления. Виды заключения. Работа с текстами.

Речевое оформление сочинения. Точность и выразительность языка. Соблюдение орфографических, пунктуационных, этических, языковых и речевых норм современного языка. Соблюдение фактологических норм в фоновом материале. Работа с текстами.

### **Планируемые результаты освоения курса:**

учащиеся должны **знать**:

-теоретические сведения о структуре и компонентах сочинения-рассуждения;

-уметь применять такие коммуникативные умения как умение:

интерпретировать содержание исходного текста;

- последовательно, логично выражать мысли в письменной и устной форме;
- выражать свои мысли грамотно, последовательно, связно, с соблюдением языковых норм;
- создавать свой текст определённой модели, соответствующий требованиям выполнения части С;
- анализировать творческие образцы сочинений и рецензировать их.

**владеть:**

коммуникативной компетенцией, предполагающей овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, компетенции, необходимой для использования языка в жизненно важных сферах, жанрах и ситуациях общения.

**Формы проведения занятий:** групповая и индивидуальная; работа с нормативными документами, с учебными пособиями по подготовке к ЕГЭ, с тестами и текстами, тренинг, практикум, ответы на поставленные вопросы как результат самостоятельного осмысления и решения лингвистических и коммуникативных задач, миниисследования содержания и языковых средств конкретных текстов, написание сочинений в соответствии с требованиями ЕГЭ, анализ образцов ученических сочинений, тренировочно-диагностические работы, репетиционный ЕГЭ, использование различных каналов поиска информации

### ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН КУРСА

№ п/п	Тематика курса	кол-во часов	теоретич. часть	практич. часть
1	Введение	2	2	-
2	Языковые нормы	1	1	-
3	Текст	3	2	1
4	Функционально-смысловые типы речи	2	1	1
5	Функциональные стили речи	2	1	1
6	Изобразительно-выразительные средства языка	3	2	1
7	Коммуникативная компетенция.	21	8	13
	Всего в 11 классе	34	17	17

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА

№ п/п	Тема занятия (34 часа)	Кол-во часов	Дата изучения		Предмет изучения Формируемые умения
			План	Факт	
<b>I</b>	<b>Введение</b>	<b>2</b>			
1	Цели и задачи курса. Нормативные и методические документы по подготовке и проведению государственной (итоговой) аттестации в форме ЕГЭ по русскому языку.	1	04.09	04.09	Нормативные, методические документы по подготовке и проведению ЕГЭ 2025
2	Особенности ЕГЭ по русскому языку. Спецификация экзаменационной работы. Кодификатор. Демонстрационная версия. Критерии и нормы оценки тестовых заданий и сочинения.	1	11.09	11.09	Критерии и нормы оценки тестовых заданий и сочинения.
<b>2</b>	<b>Языковые нормы</b>	<b>1</b>			
3	Литературный язык. Нормы речи. Словари русского языка.	1	18.09	18.09	Нормы речи
<b>3</b>	<b>Текст (3 ч.)</b>	<b>3</b>			
4	Структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте.	1	25.09		Структура, языковое оформление текстов
5	Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста. Средства связи предложений в тексте.	1	02.10		Разноаспектный анализ текста
6	Основная и дополнительная информация микротекста.	1	09.10		Микротемы текста
<b>4</b>	<b>Функционально-смысловые типы речи</b>	<b>2</b>			
7	Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки.	1	16.10		Знать типы речи
8	Предупреждение ошибок при определении типов речи. Работа с текстами.	1	23.10		Определять ведущий тип речи
<b>5</b>	<b>Функциональные стили речи</b>	<b>2</b>			
9	Функциональные стили, их характеристика. Признаки стилей речи	1	06.11		Признаки стилей речи

10	Предупреждение ошибок при определении стиля текста. Работа с текстами.	1	13.11		Правильно определять стиль речи
<b>6</b>	<b>Изобразительно-выразительные средства языка</b>	<b>3</b>			
11	Речь. Языковые средства выразительности.	1	20.11		Видеть в тексте тропы и стилистические фигуры
12	Тропы, их характеристика.	1	27.11		Видеть в тексте тропы и стилистические фигуры
13	Стилистические фигуры. Работа с текстами.	1	04.12		Видеть в тексте тропы и стилистические фигуры
<b>7</b>	<b>Коммуникативная компетенция</b>	<b>21</b>			
14	Виды информации в тексте. Информационная обработка текста.	1	11.12		Уметь осуществлять информационную обработку текста.
15	Употребление языковых средств. Работа с текстами.	1	18.12		Работа с текстами
16	Жанровое многообразие сочинений. Структура письменной экзаменационной работы. Работа с текстами.	1	25.12		Знать структуру письменной экзаменационной работы
17	Формулировка проблем исходного текста. Типы проблем. Способы выявления проблемы.	1	15.01		Уметь правильно формулировать проблему текста
18	Типовые конструкции для формулирования проблемы. Типичные ошибки при формулировании проблемы, авторской позиции по проблеме. Работа с текстами.	1	22.01		Уметь правильно формулировать проблему текста
19	Комментарий к проблеме. Типы информации в тексте.	1	29.01		Построение комментария к проблеме
20	Введение цитат в текст сочинения. Прямая и косвенная речь.	1	05.02		Уметь правильно вводить цитаты в текст сочинения
21	Типовые конструкции для комментирования проблемы. Типичные ошибки при комментарии проблемы. Работа с текстами.	1	12.02		Типовые конструкции для комментирования проблемы
22	Авторская позиция. Отражение авторской	1	19.02		Уметь выявлять и

	позиции в тексте.				обозначать авторскую позицию в тексте
23	Средства выражения позиции автора. Автор и рассказчик.	1	26.02		Средства выражения позиции автора
24	Типовые конструкции для выражения авторской позиции. Типовые ошибки при формулировании авторской позиции. Работа с текстами.	1	05.03		Типовые конструкции для выражения авторской позиции
25	Выражение собственного мнения. Виды аргументов, их «ценность».	1	12.03		Виды аргументов, их «ценность».
26	Структура аргумента. Источники аргументации.	1	19.03		Создание «банка аргументов».
27	Типичные ошибки аргументации. Создание «банка аргументов». Работа с текстами.	1	02.04		Создание «банка аргументов».
28	Композиция сочинения. Композиционное единство при создании собственного текста.	1	09.04		Композиция сочинения.
29	Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения.	1	16.04		Композиция сочинения.
30	Основные средства связи между предложениями в тексте.	1	23.04		Знать и уметь использовать разные средства связи между предложениями в тексте
31	Виды и формы вступления. Виды заключения. Работа с текстами.	1	30.04		Виды и формы вступления. Виды заключения
32	Речевое оформление сочинения. Точность и выразительность языка. Соблюдение орфографических, пунктуационных, этических, языковых и речевых норм современного языка.	1	07.05		Речевое оформление сочинения.
33	Соблюдение фактологических норм в фоновом материале. Работа с текстами. Практикум	1	14.05		фактологические нормы в фоновом материале.
34	Нормативные и методические документы по подготовке и проведению государственной (итоговой) аттестации в форме ЕГЭ по русскому языку. Особенности ЕГЭ по русскому языку.	1	21.05		Особенности ЕГЭ по русскому языку.

<b>ИТОГО:</b>	<b>34 ч.</b>			
---------------	--------------	--	--	--

### **Методическое обеспечение программы.**

Программа составлена таким образом, чтобы большую часть знаний, навыков и умений обучающийся получал в результате практической деятельности. Практические занятия - работа с текстами, со схемами, составление плана, конспектирование, работа с дополнительными источниками, поиск и отбор материала, написание сочинений, очерков, будут способствовать формированию устойчивого интереса к изучению родного языка, Техническую оснащённость курса обеспечивают телевизор, магнитофон, мультимедийный проектор, компьютер, видеозаписи.

Учебно-методическое обеспечение: таблицы, комплекты карточек, тексты.

Список рекомендуемой учебно-методической литературы.

Г.Т. Егораева. ЕГЭ. Русский язык. Выполнение части 3 (С). М.: Экзамен, 2020.

Г.Т. Егораева. ЕГЭ. Русский язык. Русский язык. Комментарий к основной проблеме текста.

Аргументация. Часть 3 (С) М: Экзамен, 2021.

Е.С. Симакова. Русский язык. Экспресс-репетитор для подготовки к ЕГЭ «Сочинение». М.: АСТ Астрель, 2018.

И.П. Цыбулько ЕГЭ Русский язык. Выполнение заданий А, В, С. Актив-тренинг. М: Национальное образование, 2020.

Н.А. Сенина, А.Г. Нарушевич. Русский язык. Сочинение на ЕГЭ. Курс интенсивной подготовки: учебнометодическое пособие. Ростов-на-Дону: Легион-М, 2011.

Т.Н. Сокольницкая Русский язык: сочинение-рассуждение (часть С): ЕГЭ. Сдаём без проблем! – М.: Эксмо, 2007.

Учебно-тренировочные материалы для подготовки к Единому государственному экзамену. – М.: Интеллект-Центр, 2007.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 547202938716807997915962127595569658521524720964

Владелец Щипанов Сергей Владиславович

Действителен с 24.04.2024 по 24.04.2025