МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области Управление образования администрации Нижнесергинского муниципального района МАОУ СШ №1 г. Михайловска

РАССМОТРЕНО

МО учителей начальных

классов

Карпова Е. В.

«28» августа 2025 г.

СОГЛАСОВАНО заместитель директора

Разепина Н. В.

«29» августа 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО

Пр. № 320Д — . от «01» сентября 2025

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Русский язык» для 1-4 классов начального общего образования на 2025-2026 учебный год

г. Михайловск 2025

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Федеральная рабочая программа учебного предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения в начальной школе, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Учебный предмет «Русский язык» обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка. Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

-приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовнонравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

-овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;

-овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

-использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

-развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Федеральная рабочая программа учебного предмета «Русский язык» позволит педагогическому работнику:

-реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

-определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Русский язык» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;

-разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

В федеральной рабочей программе определяются цели изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения обучающимися предмета «Русский язык»: личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом методических традиций и особенностей преподавания русского языка на уровне начального общего образования. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года изучения предмета «Русский язык».

Программа по русскому языку предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию русского языка при условии сохранения обязательной части содержания учебного предмета.

Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в изучении русского языка на уровне начального общего образования и готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, - 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе - 165 часов, во 2 - 4 классах - по 170 часов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучение грамоте

Начальным этапом изучения предметов «Русский язык» и «Литературное чтение» в 1 классе является курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На курс «Обучение грамоте» отводится 9 часов в неделю: 5 часов русского языка (обучение письму) и 4 часа литературного чтения (обучение чтению). Продолжительность курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки класса и

может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.

Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего со гласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста. Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']. Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

- раздельное написание слов в предложении;
- прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;
- перенос слов (без учёта морфемного членения слова);
- гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;
- сочетания чк, чн;
- слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; алгоритм списывания текста.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи). Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение русского языка в 1 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

- -сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твёрдых и мягких согласных звуков;
- -сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;
- -устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия; характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

Базовые исследовательские действия:

- -проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;
- -формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;
- -использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

Работа с информацией:

- -выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарику учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;
- -анализировать графическую информацию модели звукового состава слова;
- -самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия.

- -воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- -проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;
- -соблюдать правила ведения диалога;
- -воспринимать разные точки зрения; в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;
- -строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами, о звуковом и буквенном составе слова.

Регулятивные универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

- -определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;
- -определять последовательность учебных операций при списывании;
- -удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отрабатываемый способ действия, соотносить цель и результат.

Самоконтроль:

- -находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с опорой на указание педагога о наличии ошибки:
- -оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

Совместная деятельность:

- -принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;
- -ответственно выполнять свою часть работы.

2 КЛАСС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [ш']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ë, ю, я; согласный звук [й'] и гласный звук [и] (повторение изученного в 1 классе). Парные и непарные по твёрдости — мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости — глухости согласные звуки. Качественная характеристика звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ъ и ь. Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ë, ю, я (в начале слова и после гласных). Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных). Использование знания алфавита при работе со словарями. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение). Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи). Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи. Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи. Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи. Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.

Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение). Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение). Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении ударением), ча, ща, чу, щу; под сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных В 1 классе). Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов. Орфографическая осознание зоркость как места возможного орфографической ошибки. Понятие Различные орфограммы. способы орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

- разделительный мягкий знак;
- сочетания чт, щн, нч;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- · непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- · прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;
 - раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.).

Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам. Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление). Поздравление и поздравительная открытка. Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение русского языка во 2 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

- -сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия;
- -сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения;
- -сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;
- -устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;
- -характеризовать звуки по заданным параметрам;
- -определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;
- -находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами;
- -ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

- -проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);
- -формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются/не являются однокоренными (родственными).

Работа с информацией:

- -выбирать источник получения информации: нужный словарь учебника для получения информации; устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;
- -согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- -анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;
- -с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия.

- -воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;
- -проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;
- -признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;
- -корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;
- -строить устное диалогическое выказывание;
- -строить устное монологическое высказывание на определённую тему на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- -устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

Регулятивные универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

- -планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи;
- -выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- -устанавливать с помощью учителя причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку;
- -корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

-строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);

- -совместно обсуждать процесс и результат работы;
- -ответственно выполнять свою часть работы;
- -оценивать свой вклад в общий результат.

3 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный/согласный, гласный ударный/безударный, согласный твёрдый/мягкий, парный/непарный, согласный глухой/звонкий, парный/непарный; функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного). Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными **в** и **v**, в словах с непроизносимыми согласными. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика

Повторение: лексическое значение слова. Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного) Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс — значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяеыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые. Наблюдение за однородными членами предложения с союзами u, a, ho и без союзов.

Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

- разделительный твёрдый знак;
- непроизносимые согласные в корне слова;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;
- безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);
- безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов u, a, ho. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану. Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение русского языка в 3 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

- -сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки;
- -сравнивать тему и основную мысль текста;
- -сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста;
- -сравнивать прямое и переносное значение слова;
- -группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
- -объединять имена существительные в группы по определённому грамматическому признаку (например, род или число),
- -самостоятельно находить возможный признак группировки;
- определять существенный признак для классификации звуков, предложений;
- -ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

- -определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев; с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста;
- -высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;
- -проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- -формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения;
- -выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

Работа с информацией:

- -выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;
- -анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- -самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

Коммуникативные универсальные учебные действия.

- -строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- -создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), адекватные ситуации общения;
- -готовить небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- -создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

Регулятивные универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

-планировать действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

-устанавливать причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку;

-корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения, при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

- -формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- -выполнять совместные (в группах) проектные задания с опорой на предложенные образцы;
- при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- -проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчинённого, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

4 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звукобуквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи). Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного). Основа слова. Состав неизменяемых слов (ознакомление). Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология

Части речи самостоятельные и служебные. Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на ье типа ожерелье во множественном числе); собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий; имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Не склоняемые имена существительные (ознакомление). Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе. Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений. Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение) I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов. Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи. Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях. Частица не, её значение (повторение).

Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного). Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами. Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале). Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на мя, -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;
- наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;
- безударные личные окончания глаголов;
- \bullet знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами u, a, ho и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение). Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке. Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи. Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста). Сочинение как вид письменной работы. Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной залачей.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение русского языка в 4 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

-устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;

- -группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
- -объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);
- -объединять предложения по определённому признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;
- -классифицировать предложенные языковые единицы;
- -устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;
- -ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

- -сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- -проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);
- -формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);
- -выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- -прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

Работа с информацией:

- -выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;
- -распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- -соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в информационнотелекоммуникационной сети «Интернет»;
- -самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации. **Коммуникативные универсальные учебные действия.**

Коммуникативные универсальные учеоные деиствия.

- -воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- -строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;
- -создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста; готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

- -самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- -выстраивать последовательность выбранных действий;
- -предвидеть трудности и возможные ошибки.

Самоконтроль:

- -контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;
- -находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;
- -оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё:
- -адекватно принимать оценку своей работы.

Совместная деятельность:

-принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- -ответственно выполнять свою часть работы;
- -оценивать свой вклад в общий результат;
- -выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, илеи.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты.

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;

проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка.

Духовно-нравственного воспитания:

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка).

Эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

• соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

• бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.

Трудового воспитания:

• осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка.

Экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия. *Базовые логические действия*:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 1 КЛАСС

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове;
- делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных);
- определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова:
- правильно называть буквы русского алфавита;
- использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3—5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

2 КЛАСС

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

• осознавать язык как основное средство общения;

- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/непарный по твёрдости/мягкости; согласный парный/непарный по звонкости/глухости;
- определять количество слогов в слове (в том числе при стечении согласных); делить слово на слоги;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи); выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2—4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1—2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

3 КЛАСС

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах;

- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;
- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина);
- различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных:
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»;
- определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени);
- изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации устно и письменно (1—2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3—5 предложений на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (2—4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);

- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

4 КЛАСС

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения; объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4—6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3— 5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; использовать ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия:
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень, утверждаемый Министерством просвещения Российской Федерации в соответствии с частью 8.1 статьи 18 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

TENNITH IECKOE INNIHII OBINIHE					
Название	Кол-во	Программное содержание	Основные виды		
тематического	часов		деятельности		
раздела					
1 класс	165				
Обучение	100				
грамоте					
Слово и	5	Различение слова и	Совместная работа:		
предложение		предложения. Работа с	придумывание предложения с		
1 ' '		предложением: выделение	заданным словом.		
		слов, изменение их порядка,	Игровое упражнение		
		распространение предложения.	«Снежный ком»:		
		Различение слова и	распространение		
		обозначаемого им предмета.	предложений с добавлением		

		Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Активизация и расширение словарного запаса. Включение слов в предложение. Осознание единства звукового состава слова и его значения	слова по цепочке. Игра «Живые слова» (дети играют роль слов в предложении, идёт перестановка слов в предложении, прочтение получившегося). Моделирование предложения: определение количества слов в предложении и обозначение каждого слова полоской. Самостоятельная работа: определение количества слов в предложении, обозначение слов полосками. Работа с моделью предложения: изменение предложения в соответствии с изменением модели. Игровое упражнение «Придумай предложение по модели». Игра «Исправь ошибку в предложений, содержащих смысловые и грамматические ошибки). Учебный диалог «Что можно сделать с предметом, а что можно сделать с предметом, а что можно сделать с предметом, участие в диалоге помогает первоклассникам начать различать слово и
Фонетика	23	Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове. Определение частотного звука в стихотворении. Называние слов с заданным звуком. Дифференциация близких по акустико-артикуляционным признакам звуков. Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Особенность гласных звуков. Особенность согласных звуков. Различение гласных и согласных звуков. Определение места ударения.	обозначаемый им предмет Игровое упражнение «Скажи так, как я» (отрабатывается умение воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове). Игровое упражнение «Есть ли в слове заданный звук?» (ловить мяч нужно только тогда, когда ведущий называет слово с заданным звуком, отрабатывается умение определять наличие заданного звука в слове). Играсоревнование «Кто запомнит больше слов с заданным звуком при прослушивании стихотворения». Упражнение: подбор слов с заданным звуком. Работа с моделью: выбрать нужную модель в зависимости от места заданного звука в слове (начало, середина, конец

Различение гласных ударных и безударных. Ударный слог. Твёрдость И мягкость согласных звуков как смыслоразличительная функция. Различение твёрдых и мягких согласных звуков. Дифференциация парных по твёрдости мягкости согласных звуков. Дифференциация парных по звонкости — глухости звуков введения терминов «звонкость», «глухость»). Слог как минимальная единица. произносительная Слогообразующая функция гласных звуков. Определение количества слогов в слове. Деление слов на слоги (простые однозначные случаи)

слова). Совместная работа: группировка слов по первому звуку (по последнему звуку), наличию близких акустико-артикуляционном отношении звуков ([н] - [м], [р] – [л], [с] – [ш] и др.). Игра «Живые звуки»: моделирование звукового состава слова игровых В Моделирование ситуациях. звукового состава слов использованием фишек разного цвета для фиксации характеристик качественных звуков. Совместное выполнение задания: проанализировать предложенную модель звукового состава слова и рассказать о ней. Творческое задание: подбор слов, соответствующих заданной Работа модели. В парах: сравнение моделей ДВVX звукового состава (нахождение сходства И различия). Дифференцированное задание: соотнесение слов соответствующими им моделями. Комментированное выполнение задания: группировка звуков заданному основанию (например, твёрдые – мягкие согласные звуки). Учебный диалог «Чем гласные звуки отличаются по произношению от согласных звуков?»; как результат участия в диалоге: различение гласных И согласных звуков пο отсутствию/наличию преграды. Игровое упражнение «Назови братца» (парный по твёрдости-мягкости звук). Учебный диалог «Чем твёрдые согласные звуки отличаются от мягких согласных звуков?» Совместная работа: характеристика особенностей гласных, согласных звуков, обоснование своей точки зрения, выслушивание Контроль одноклассников. этапов своей работы, оценка процесса И результата

	T		
			выполнения задания.
			Комментированное
			выполнение упражнения по
			определению количества
			слогов в слове, приведение
			доказательства. Работа в парах:
			подбор слов с заданным
			количеством слогов.
			Дифференцированное задание:
			подбор слова с заданным
D 1		2 6 5	ударным гласным звуком
Графика	-	Звук и буква. Буква как знак	Игровое упражнение «Скажи
	Изучается	звука. Различение звука и	так, как я» (отрабатывается
	параллель	буквы. Буквы, обозначающие	умение воспроизводить
	но с	гласные звуки. Буквы,	заданный учителем образец
	разделом	обозначающие согласные	интонационного выделения
	«Чтение»	звуки. Овладение слоговым	звука в слове). Игровое
		принципом русской графики.	упражнение «Есть ли в слове
		Буквы гласных как показатель	заданный звук?» (ловить мяч
		твёрдости— мягкости	нужно только тогда, когда
		согласных звуков. Функции	ведущий называет слово с
		букв, обозначающих гласный	заданным звуком,
		звук в открытом слоге:	отрабатывается умение
		обозначение гласного звука и	определять наличие заданного звука в слове). Игра-
		указание на твёрдость или	звука в слове). Игра- соревнование «Кто запомнит
		мягкость предшествующего согласного. Функции букв е, ё,	l _ ^
		ю, я. Мягкий знак как	больше слов с заданным звуком при прослушивании
		показатель мягкости	стихотворения». Упражнение:
		предшествующего согласного	подбор слов с заданным
		звука в конце слова. Разные	звуком. Работа с моделью:
		способы обозначения буквами	выбрать нужную модель в
		звука [й']. Функция букв ь и ъ.	зависимости от места
		Знакомство с русским	заданного звука в слове
		алфавитом как	(начало, середина, конец
		последовательностью букв	слова). Совместная работа:
			группировка слов по первому
			звуку (по последнему звуку),
			по наличию близких в
			акустико-артикуляционном
			отношении звуков ([н] – [м],
			[р] – [л], [с] – [ш] и др.). Игра
			«Живые звуки»:
			моделирование звукового
			состава слова в игровых
			ситуациях. Моделирование
			звукового состава слов с
			использованием фишек
			разного цвета для фиксации
			качественных характеристик
			звуков. Совместное
			выполнение задания:
			проанализировать
			предложенную модель
			звукового состава слова и
			рассказать о ней. Творческое
			задание: подбор слов,
		•	26

			соответствующих заданной
			модели. Работа в парах:
			сравнение двух моделей
			звукового состава (нахождение
			сходства и различия).
			Дифференцированное задание:
			соотнесение слов с
			соответствующими им
			моделями. Комментированное
			выполнение задания:
			группировка звуков по
			заданному основанию
			(например, твёрдые – мягкие
			согласные звуки). Учебный
			диалог «Чем гласные звуки
			отличаются по произношению
			от согласных звуков?»; как
			результат участия в диалоге:
			различение гласных и
			согласных звуков по
			отсутствию/наличию
			преграды. Игровое упражнение
			«Назови братца» (парный по
			твёрдости – мягкости звук).
			Учебный диалог «Чем твёрдые
			согласные звуки отличаются от
			мягких согласных звуков?».
			Совместная работа:
			характеристика особенностей
			гласных, согласных звуков,
			зрения, выслушивание
			одноклассников. Контроль
			этапов своей работы, оценка
			процесса и результата
			выполнения задания.
			Комментированное
			выполнение упражнения по
			определению количества
			слогов в слове, приведение
			доказательства. Работа в парах:
			подбор слов с заданным
			количеством слогов.
			Дифференцированное задание:
			подбор слова с заданным
			ударным гласным звуком
Письмо.	70	Развитие мелкой моторики	Анализ поэлементного состава
Орфография и		пальцев и свободы движения	букв.
пунктуация		руки. Развитие умения	Составление буквы из
(изучается		ориентироваться на	элементов.
параллельно с		пространстве листа в тетради и	Моделирование букв.
разделом «Письмо»)		на пространстве классной	Различение букв, имеющих
1 (1		доски. Усвоение	оптическое и кинетическое
		гигиенических требований,	сходство.
		которые необходимо	Анализ деформированных
		соблюдать во время письма.	букв, определение
		Анализ начертаний	недостающих элементов.
			27

		письменных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающей его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Знакомство с правилами правописания и их применением: — раздельное написание слов; — обозначение гласных после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; — прописная буква в начале предложения, в именах собственных (именах людей, кличках животных); — перенос по слогам слов без	Практическая правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Запись под диктовку слов и предложений, состоящих из трёх — пяти слов со звуками в сильной позиции. Работа в парах: соотнесение одних и тех же слов, написанных печатным и письменным шрифтом. Запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами. Моделирование в процессе совместного обсуждения алгоритма списывания. Практическая работа: списывание слов/предложений в соответствии с заданным алгоритмом, контролирование этапов своей работы. Обсуждение проблемной ситуации «Что делать, если строка заканчивается, а слово не входит?», введение знака переноса слов (первичное знакомство). Учебный диалог «Почему слова пишутся отдельно друг от друга? Удобно ли читать предложение, записанное без пробелов между словами?»
		перенос по слогам слов без стечения согласных;знаки препинания в конце	
Развитие речи	2	предложения Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий.	Совместная работа по составлению небольших рассказов повествовательного характера (например, рассказ о случаях из школьной жизни, рассказ о любимой игре и т. д.).
Систематичес	50		
кий курс «Русский язык»			
Общие сведения о языке	1	Язык как основное средство человеческого общения. Осознание целей и ситуаций общения	Рассказ учителя на тему «Язык — средство общения людей». Учебный диалог «Можно ли общаться без помощи языка?». Коллективное формулирование вывода о

Фонетика	4	Звуки речи. Гласные и	языке как основном средстве человеческого общения. Работа с рисунками и текстом как основа анализа особенностей ситуаций устного и письменного общения. Творческое задание: придумать ситуацию, когда необходимо воспользоваться письменной речью Беседа «Что мы знаем о звуках руского данка» в холе
		согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']. Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)	русского языка», в ходе которой актуализируются знания, приобретённые в период обучения грамоте. Игровое упражнение «Назови звук»: ведущий кидает мяч и просит привести пример звука (гласного звука; твёрдого согласного; мягкого согласного; лухого согласного; глухого согласного). Игровое упражнение «Придумай слово с заданным звуком». Дифференцированное задание: установление основания для сравнения звуков. Упражнение: характеризовать (устно) звуки по заданным признакам. Учебный диалог «Объясняем особенности гласных и согласных звуков». Игра «Отгадай звук» (определение звука по его характеристике). Упражнение: соотнесение звука (выбирая из ряда предложенных) и его качественной характеристики. Работа в парах: группировка звуков по заданному основанию. Комментированное выполнение задания: оценивание правильности предложенной характеристики звука, нахождение допущенных при характеристике ошибок. Дидактическая игра «Детективы», в ходе игры нужно в ряду предложенных слов находить слова с заданными характеристиками
			звукового состава

Cnadura	4	Звук и буква. Различение	Моделирование звуко-
Графика	4	Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на	
		1 7	•
		письме твёрдости согласных	Упражнение: подбор 1—2 слов
		звуков буквами а, о, у, ы, э;	к предложенной звуко-
		слова с буквой э. Обозначение	буквенной модели.
		на письме мягкости согласных	Учебный диалог «Сравниваем
		звуков буквами е, ё, ю, я, и.	звуковой и буквенный состав
		Функции букв е, ё, ю, я.	слов», в ходе диалога
		Мягкий знак как показатель	формулируются выводы о
		мягкости предшествующего	возможных соотношениях
		согласного звука в конце	звукового и буквенного
		слова. Установление	состава слов. Работа с
		соотношения звукового и	таблицей: заполнение таблицы
		буквенного состава слова в	примерами слов с разным
		словах типа стол, конь.	соотношением количества
		Использование небуквенных	звуков и букв для каждой из
		Графических средств: пробела	трёх колонок: количество
		между словами, знака	звуков равно количеству букв,
		переноса. Русский алфавит:	количество звуков меньше
		правильное название букв,	количества букв, количество
		знание их последовательности.	звуков больше количества
		Использование алфавита для	букв. Упражнение:
		упорядочения списка слов	определение количества слогов
			в слове, объяснение основания
			для деления слов на слоги.
			Работа в парах: нахождение в
			тексте слов с заданными
			характеристиками звукового и
			слогового состава слова.
			Беседа о функциях в
			(разделительный и показатель
			мягкости предшествующего
			согласного).
			Практическая работа:
			нахождение в тексте слов по
			заданным основаниям (в
			обозначает мягкость
			предшествующего согласного).
			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
			1 2 1
			лучше расскажет о слове», в
			ходе выполнения упражнения
			отрабатывается умение
			строить устное речевое
			высказывание об обозначении
			звуков буквами; о звуковом и
			буквенном составе слова.
			Игра-соревнование «Повтори
			алфавит».
			Совместное выполнение
			упражнения «Запиши слова по
0.1	17	п	алфавиту»
Орфоэпия	Изучается	Произношение звуков и	Наблюдение за местом
	во всех	сочетаний звуков, ударение в	ударения и произношением
	разделах	словах в соответствии с	слов, отрабатываемых в
	курса	нормами современного	учебнике.
		русского литературного языка	Дидактическая игра
		(на ограниченном перечне	«Придумай рифму»
			30

Лексика и	12	слов, отрабатываемом в учебнике)	(предлагаются слова из орфоэпического словарика, к ним нужно придумывать рифмы). Дидактическое упражнение: придумать предложения с отрабатываемым словом из орфоэпического словарика. Практическая работа: поставить ударение в словах из орфоэпического перечня, а потом правильно их произнести. Творческая работа: сочинить рассказ, включив в него все слова из отрабатываемого в данном учебном году орфоэпического перечня, а потом прочитать его всему классу Учебный диалог «На какие
морфология		(ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения	вопросы могут отвечать слова?». Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «кто?», «что?». Совместное выполнение группировки слов по заданному признаку: отвечают на вопрос «что?» / отвечают на вопрос «кто?». Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?». Комментированное выполнение задания: нахождение в тексте слов по заданным основаниям, например поиск слов, отвечающих на вопрос «какая?». Наблюдение за словами, отвечающих на вопрос «какая?». Наблюдение за словами, отвечающих на вопросы «что делать?», «что сделать?». Работа в парах: отработка умения задавать к приведённым словам вопросы «что делать?», «что сделать?». Работа в группах: нахождение в тексте слов по заданному основанию, например слов, отвечающих на вопрос «что делает?»
Синтаксис	5	Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием).	Работа со схемой предложения: умение читать схему предложения, преобразовывать информацию,

		Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов	полученную из схемы: составлять предложения, соответствующие схеме, с учётом знаков препинания в конце схемы. Совместная работа: составление предложения из набора слов. Работа в группах: восстановление предложения в процессе выбора нужной формы слова, данного в скобках. Работа с сюжетными картинками и небольшим текстом: выбор фрагментов текста, которые могут быть подписями под каждой из картинок. Практическая работа: деление деформированного текста на предложения, корректировка оформления предложений, списывание с учётом правильного оформления предложения предложе
Орфография и пунктуация	14	Ознакомление с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов в предложении; прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных; перенос слов (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн; слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника); знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Усвоение алгоритма списывания текста	Наблюдение за словами, сходными по звучанию, но различными по написанию, установление причин возможной ошибки при записи этих слов. Комментированное выполнение задания: выявление места в слове, где можно допустить ошибку. Беседа, актуализирующая последовательность действий при списывании. Орфографический тренинг правильности и аккуратности списывания. Наблюдение за написанием в предложенных текстах собственных имён существительных, формулирование выводов, соотнесение сделанных выводов с формулировкой правила в учебнике. Упражнение: запись предложений, включающих собственные имена существительные. Творческое задание: придумать небольшой рассказ, включив в него определённое количество собственных имён

имейн при решении практических задач (выбер написания, например: Орёд — орёд, Сиежинка - сиежинка). Упражнение: выбор необходимото знака препинания в конце предпожения, Наблюдение за языковым материалом, связанным с переносом слов, формулирование на основе наблюдения правила переноса слов. Упражнение: запись слов с оделение для переноса слов. Упражнение: запись слов с деление для переноса слов. Упражнение запись поиск в текет слов, которые нельзя переносить. Орфографический тренинг: отработка правописания сочетаний жи, пин, ча, ща, чу, щу, осуществление самоконтроля при использовании правила по результатам наблюдение за написанием слов с сочетаниями чк. чи, формулирование правила по результатам наблюдения; соотнесение вывода с текстом учебника. Орфографический тренинг: написание слов с сочетаниями чк. чи. Проектие задание: подобрать текст диктанта, который можно использовати правила по сочетаний гласных после имиящих чк. чи. Проектие задание: подобрать текст диктанта, который можно использовать сочетаний гласных после имиящих сочетаний гласных после имиящих сочетаний гласных после имиящих сочетаний страсных после имиящих сочетаний сласных после имиящих сочетание, благодарность, как м единица речи (ознакомление). Осознание ситуации общения, с какой целью, с кем и где происходит общение, благодарность, извинение, благодарность, обращение с продебой), устное общение, обращение с продебой, устное общение с продебой, устное общение, обращение с продебой, устное общение с продебой, устное о				Постопольной
правописания собственных имён при решении практических задач (выбор написания, напрямер: Ордет ордел, Съежсинка - снежинка). Упражнение: выбор необходимого знака препинания в конце предложения. Наблюдение за языковым материалом, связанным с переносом долов, формулирование на основе наблюдения правила переноса слов. Упражнение: запись слов с делением для переноса слов. Упражнение: запись слов с делением для переноса слов. Упражнение: запись слов с делением для переноса понок в тексте слов, которые нельзя переносить. Орфографический тренинг: отработка правописания сочетаний жи, ши, ча, ща, чу, щу, осуществление самоконтроля при использовании правила по результатам наблюдения, соотнесение вывода с текстом учебника. Орфографический тренинг: написание слов с сочетаниями чк, чи, формулирование правила по результатам наблюдения, соотнесение вывода с текстом учебника. Орфографический тренинг: написание слов с сочетаниями чк, чи, проектие задание: подобрать текст диктанта, который можно использовать для проверки написания сочетаний гласных после пилящих. Развитие речи 10 Речь как основняя форма общения между людьми. Текст как е сдинии речи (ознакомление). Осознание ситуации общения с какой цриветствие, пропание ситуации общения: с какой цриветствие, пропание ситуации общения с какой цриветствие, пропание ситуации общения с какой цвинение, благодарность, обращение с проскобой, устное				Практическая работа:
имён при решении практических задач (выбор написания, например: Орёл — орёл, Снежимка - снежимка). Упражнение: выбор необходимого знака препинания в конце предпожения. Наблюдение за языковым материалом, связанным с переносом слов, формулирование на основе наблюдения травила переноса слов. Упражнение: запись слов с делением для переноса слов. Упражнение: запись слов с делением для переноса слов. Упражнение: запись слов с делением для переноса поиск в тексте слов, которые нельзя переносить. Орфографический тренинг: отработка правописания сочетаний жи, щи, ча, ща, чу, щу, состеаниями чк, чи, формулирование правила по результатам наблюдения, соотнесение вывода с текстом учебника. Орфографический тренинг: написание слов с сочетаниями чк, чи. Проектное задание: подобрать текст диктанта, который можно использовать для проверки написания сочетаний гласных после пинящих. Развитие речи 10 Речь как основная форма общения между людьми. Текст как с динииа речи (ознакомление). Осознание ситуации общения: с какой и где промеждение, благодарность, обрапечнее, проспанностизации общения с итуации общения с проветствие, прошание с итуации общения с проветствие, прошание с итуации общения с проветствие, прошание с проветствие, прошание с итуации общения с новобой), устное общение с просъбой), устное				использовать правило
практических задач (выбор написания, например: <i>Орея</i> – <i>орея</i> , <i>Съежсинка</i> - <i>съежси</i>				_
написания, например: Орёт — орёл, Спежсшка - спежсшка). Упражнение: выбор необходимого знака препинания в конце предложения. Наблюдение за языковым материалом, связанным с переносом слов, формулирование на основе наблюдения правила переноса слов. Упражнение: запись слов с делением для переноса. Дифференцированное задание: поиск в тексте слов, которые нельзя переносить. Орфографический тренинг: отработка правописания сочетаний жи, ши, ча, ща, ща, чу, щу, осуществление самоконтроля правила. Наблюдение за написанием слов с сочетаний жи, ши, ча, ща, чу, щу, осуществление самоконтроля при использовании правил. Наблюдение за написанием слов с сочетаниями чк, чи, формулирование правила по результатам наблюдения, соотнесение вывода с текстом учебника. Орфографический тренинг: написание слов с сочетаниями чк, чи. Проектное задание: подобрать текст диктанта, который можно использовать для проверки написания сочетаниями чк, чи. Проектное задание: подобрать текст диктанта, который можно использовать для проверки написания сочетаниями чк, чи. Проектное задание: подобрать текст диктанта, который можно использовать для проверки написания сочетаниями чк, чи. Проектное задание: подобрать текст диктанта, который можно использовать для проверки написания сочетаний гласных после шилящиих Развитие речи 10 Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Осознание сочетания гласных после шилящии общения сочетание, процание, процание, продание, процание, благодарность, обращение с просьбой), устное бращение с просьбой), устное брать не предократь				1 1
резвитие речи 10 Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Осознанне ситуации общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Осознанне ситуации общения с какой превижение, паросты, обращение с просьбой), устное тем извинение, благодарность, обращение с просьбой), устное тем извинение, благодарность, обращение с просьбой), устное тем извинение, благодарность, обращение с просьбой), устное трансты, стансные с поросьбой), устное обращение с просьбой), устное обращение с просьбой обращение с просьбо				
Развитие речи 10 Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Осознание ситуации общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Осознание ситуации общения с какой цавиения с просьбой), устное темери с обращение с просьбой), устное то предложения выбор необходимого в концения с в проскодит предника преносать. Орфографический тренинг отработка правописания сочетаний жи, пи, ча, ща, чу, щу, сосуществление самоконтроля при использовани правил. Наблюдение за написанием слов с сочетаниями чк, чи, формулирование правила по результатам наблюдения, соотнесение вывода с текстом учебника. Орфографический тренинг написание слов с сочетаниями чк, чи. Проектное задание: подобрать текст диктанта, который можно использовать для проверки написания сочетаний гласных после шилящих Развитие речи 10 Речь как основная форма Развитие речи (ознакомление). Осознание ситуации общения (приветствие, процание, пропараность, обращение с просьбой), устное бращение с просьбой), устное брате и страте просьбой), устное брате и страте предосрате предостное предосрате предосрат				написания, например: Орёл –
Развитие речи 10 Речь как основная форма Общения между людьми. Текст как единица общения подаком, сножы и данные ситуации общения с с какой прижетствие, просым правнодание, поднам про правна поднам правна общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где пронходит извинение, благодарность, обращение, просыми обращение, пропамые извинение, благодарность, обращение, благодарность, обращение с просьбой), устное				орёл, Снежинка - снежинка).
Развитие речи 10 Речь как основная форма Общения между людьми. Текст как единица общения подаком, сножы и данные ситуации общения с с какой прижетствие, просым правнодание, поднам про правна поднам правна общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где пронходит извинение, благодарность, обращение, просыми обращение, пропамые извинение, благодарность, обращение, благодарность, обращение с просьбой), устное				Упражнение: выбор
Развитие речи 10 Речь как основная форма Общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Осознание ситуации общения правись кем и где проиеходит (приветствие, прощание, избивнение) сихорых изображены разные ситуации общения (приветствие, прощание, избивнение) сихорых изображены разные ситуации общения систовние, облагодарность, как единица речи (ознакомление). Осознание (приветствие, прощание, избивнение, благодарность, как единица речи (ознакомление). Осознание (приветствие, прощание, извивнение, благодарность, как основная систовнае, благодарность, как основная ситуации общения (приветствие, прощание, избивнение, благодарность, обращение, благодарность, обращение, благодарность, обращение с просьбой), устное обращение с просьбой, устпое обращение, обращение, благодарность, обращение, благодарность, обращение с просьбой), устпое				
Развитие речи 10 Речь как основная форма провекой ислов, сотерание ситуации общения печи общения печи общения печие ситуации общения печие (ознакие) печье, кем и где происходит (приветствие, прощание, издынение) подбажены разные ситуации общения (приветствие, процание, издынение, благодарноет, обращение с просьбой), устное				
Наблюдение за языковым материалом, связанным с переносом слов, формулирование на основе наблюдения правила переноса слов. Упражнение: запись слов с делением для переноса. Дифференцированное задание: поиск в тексте слов, которые нельзя переносить. Орфографический тренинг: отработка правописания сочетаний жи, щи, ча, ща, чу, щу, осуществление самоконтроля при использовании правил. Наблюдение за написанием слов с сочетаниями чк, чи, формулирование правила по результатам наблюдения, соотнесение вывода с текстом учебника. Орфографический тренинг: написание слов с сочетаниями чк, чи, Проектное задание: подобрать текст диктанта, который можно использовать для проверки написания сочетаний гласных после шилящих Развитие речи 10 Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Осознание ситуации общения (приветствие, прощание, итуации общения (приветствие, прощание, извинение, с просьбой), устное обращение с просьбой обращение с				_
Развитие речи 10 Речь как основная форма общения прасу и двинение у процвание задание: подобрать текст диктанта, который можно использовать для проверки написания сочетаний гласных после пинями чк, чн. Проверки написание сотработка с разраческий тренинг: написание самоконтроля при использовании правил. Наблюдение за написанием слов с сочетаниями чк, чн, формулирование правила по результатам наблюдения, соотнесение вывода с текстом учебника. Орфографический тренинг: написание слов с сочетаниями чк, чн. Проверки написания сочетаний гласных после пинящих сочетаний гласных прастаний гласных после пинящих сочетаний гласных прастаний				_
развитие речи То Речь как основная форма общения жжду людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Осознание ситуации общения правила переноса сдления для переноса. Дифференцированное задание: поиск в тексте слов, которые нельзя переносить. Орфографический тренинг: отработка правописания соочетаний жи, ии, ча, ща, чу, щу, осуществление самоконтроля при использовании правила. Наблюдение за написаниям слов с сочетаниями чк, чи, формулирование правила по результатам наблюдения, соотнесение вывода с текстом учебника. Орфографический тренинг: написания слов с сочетаниями ик, чи. Проектное задание: подобрать текст диктанта, который можно использовать для проверки написания осчетаний гласных после плинящих Развитие речи Орфографический тренинг: написания ик, чи. Проектное задание: подобрать текст диктанта, который можно использовать для проверки написания сочетаний гласных после плинящих Орфографический отренинг: написания ик, чи. Проектное задание: подобрать текст диктанта, который можно использовать для проверки написания сочетаний гласных после плинящих Орфографический отренинг: написания ик, чи. Проектное задание: подобрать текст диктанта, который изображены разные ситуации общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), устное				материалом, связанным с
развитие речи То Речь как основная форма общения жжду людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Осознание ситуации общения правила переноса сдления для переноса. Дифференцированное задание: поиск в тексте слов, которые нельзя переносить. Орфографический тренинг: отработка правописания соочетаний жи, ии, ча, ща, чу, щу, осуществление самоконтроля при использовании правила. Наблюдение за написаниям слов с сочетаниями чк, чи, формулирование правила по результатам наблюдения, соотнесение вывода с текстом учебника. Орфографический тренинг: написания слов с сочетаниями ик, чи. Проектное задание: подобрать текст диктанта, который можно использовать для проверки написания осчетаний гласных после плинящих Развитие речи Орфографический тренинг: написания ик, чи. Проектное задание: подобрать текст диктанта, который можно использовать для проверки написания сочетаний гласных после плинящих Орфографический отренинг: написания ик, чи. Проектное задание: подобрать текст диктанта, который можно использовать для проверки написания сочетаний гласных после плинящих Орфографический отренинг: написания ик, чи. Проектное задание: подобрать текст диктанта, который изображены разные ситуации общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), устное				переносом слов,
Развитие речи 10 Речь как основная форма общения управила перенос адляние речи (ознакомдение). Осознание ситуации общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомдение). Осознание ситуации общения с какой целью, с кем и где происходит (приветствие, пропцание, обращение, с пропцание, обращение, с пропцание, извинение, обращение, обращение, обращение, обращение, обращение, обращение, пропцание, извинение, благодарность, обращение, с пропцание, извинение, благодарность, обращение с просъбой), устное				_
развитие речи 10 Речь как основная форм общения речи (ознакомление). Осознание ситуации общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Осознание спрысьбой), устное тексте илов с дением для переносить. Офформированное задание: поиск в тексте слов, которые нельзя переносить. Орфографический тренинг: отработка правописания сочетаний жи, ши, ча, ща, чу, щу, осуществление самоконтроля при использовании правил. Наблюдение за написанием слов с сочетаниями чк, чи, формулирование правила по результатам наблюдения, соотнесение вывода с текстом учебника. Орфографический тренинг: написание слов с сочетаниями чк, чи. Проектное задание: подобрать текст диктанта, который можно использовать для проверки написания сочетаний гласных после шилящих общения написания сочетаний гласных после шилящих общения (ознакомление). Осознание (приветствие, пропание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), устное бращение с просьбой), устное бращение с просьбой), устное обращение с просьбой				
Развитие речи 10 Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Осознание спораской), устное исловые с какой целью, с кем и где происходит (приветствие, промение). Осознание с просьбой), устное обращение, с просыбой), устное обращение, с просьбой), устное				
Развитие речи 10 Речь как основная форма общения как сдиница речи (ознакомление). Осознание поиск в тексте слов, которые нельзя переносить. Орфографический тренинг: отработка правописания сочетаний жи, ши, ча, ща, чу, щу, осуществление самоконтроля при использовании правил. Наблюдение за написанием слов с сочетаниями чк, чн, формулирование правила по результатам наблюдения; соотнесение вывода с текстом учебника. Орфографический тренинг: написание слов с сочетаниями чк, чн. Проектное задание: подобрать текст диктанта, который можно использовать для проверки написания сочетаний гласных после шилящих Развитие речи 10 Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Осознание ситуации общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), устное				Упражнение: запись слов с
поиск в тексте слов, которые нельзя переносить. Орфографический тренинг: отработка правописания сочетаний жи, ши, ча, ща, чу, шу, осуществление самоконтроля при использовании правил. Наблюдение за написанием слов с сочетаниями чк, чн, формулирование правила по результатам наблюдения, соотнесение вывода с текстом учебника. Орфографический тренинг: написание слов с сочетаниями чк, чн. Проектное задание: подобрать текст диктанта, который можно использовать для проверки написания сочетаний гласных после шипящих Развитие речи 10 Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Осознание ситуации общения извинение, благодарность, обращение с просьбой), устное				делением для переноса.
Развитие речи 10 Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Осознание ситуации общения речи (ознакомление). Осознание сирвенствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), устное отраносмати переносить. Орфографический тренинг: написание слов с сочетаниями чк, чн. Проектное задание: подобрать текст диктанта, который можно использовать для проверки написания сочетаний гласных после шигиящих Развитие речи 10 Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Осознание (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), устное				Дифференцированное задание:
Развитие речи 10 Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Осознание ситуации общения речи (ознакомление). Осознание сирвенствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), устное отраносмати переносить. Орфографический тренинг: написание слов с сочетаниями чк, чн. Проектное задание: подобрать текст диктанта, который можно использовать для проверки написания сочетаний гласных после шигиящих Развитие речи 10 Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Осознание (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), устное				поиск в тексте слов, которые
Развитие речи 10 Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Осознание ситуации общения с какой целью, с кем и где происходит (приветствие, процание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), устное				_
Развитие речи 10 Речь как основная форма общения гласных после пипящих Развитие речи 10 Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Осознание ситуации общения ситуации общения (привътствие, прощание, благодарность, процанне, ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит осуществление самоконтроля при использовании правила по результатам наблюдения, сле сочетаниями чк, чн, Проектное задание: подобрать текст диктанта, который можно использовать для проверки написания сочетаний гласных после шипящих Развитие речи общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Осознание ситуации общения (привътствие, прощание, ситуации обращение с просъбой), устное				
Развитие речи 10 Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Осознание ситуации общения (приветствие, процание, извинение, благодарность, обращение с поросьбой), устное обращение с поросьбой), устное обращение с поросьбой), устное				
Развитие речи 10 Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Осознание ситуации общения (приветствие, процание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), устное				
Развитие речи 10 Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Осознание (приветствие, прощание, ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит (приветствие, подарание, обращение, благодарность, обращение, с просьбой), устное				I
Развитие речи 10 Речь как основная форма общения гласных после как единица речи (ознакомление). Осознание (приветствие, прощание, избаращение с просьбой), устное				
Наблюдение за написанием слов с сочетаниями чк, чн, формулирование правила по результатам наблюдения, соотнесение вывода с текстом учебника. Орфографический тренинг: написание слов с сочетаниями чк, чн. Проектное задание: подобрать текст диктанта, который можно использовать для проверки написания сочетаний гласных после шипящих Развитие речи 10 Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Осознание ситуации общения (приветствие, прощание, ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит обращение с просьбой), устное				
Развитие речи 10 Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Осознание ситуации общения ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит (приветствие, просьбой), устное				_
Развитие речи 10 Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Осознание (приветствие, прощание, ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит обращение с просьбой), устное				
Развитие речи 10 Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит (приветствие, просьбой), устное				
Развитие речи 10 Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит соотнесение вывода с текстом учебника. Орфографический тренинг: написание слов с сочетаниями чк, чн. Проектное задание: подобрать текст диктанта, который можно использовать для проверки написания сочетаний гласных после шипящих Работа с рисунками, на которых изображены разные ситуации общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), устное				
Развитие речи 10 Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит учебника. Орфографический тренинг: написание слов с сочетаниями чк, чн. Проектное задание: подобрать текст диктанта, который можно использовать для проверки написания сочетаний гласных после шипящих Развитие речи (ознакомление). Речь как основная форма которых изображены разные ситуации общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, целью, с кем и где происходит обращение с просьбой), устное				результатам наблюдения,
Развитие речи 10 Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит обращение с просьбой), устное				соотнесение вывода с текстом
Развитие речи 10 Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Осознание ситуации общения ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит (обращение с просьбой), устное				учебника.
Развитие речи 10 Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Осознание ситуации общения ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит (обращение с просьбой), устное				Орфографический тренинг:
Развитие речи 10 Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит (обращение с просьбой), устное				1
Развитие речи 10 Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит подобрать текст диктанта, который можно использовать для проверки написания сочетаний гласных после шипящих Развитие речи (очетаний гласных после шипящих Работа с рисунками, на которых изображены разные ситуации общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, целью, с кем и где происходит обращение с просьбой), устное				
Развитие речи 10 Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит (обращение с просьбой), устное				_
Развитие речи 10 Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Осознание ситуации общения (приветствие, прощание, ситуации общения: с какой извинение, благодарность, целью, с кем и где происходит обращение с просьбой), устное				
Развитие речи 10 Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит сочетаний гласных после шипящих Работа с рисунками, на которых изображены разные ситуации общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), устное				_
Развитие речи 10 Речь как основная форма общения между людьми. Текст которых изображены разные как единица речи (ознакомление). Осознание ситуации общения (приветствие, прощание, ситуации общения: с какой извинение, благодарность, целью, с кем и где происходит обращение с просьбой), устное				1. 1
Развитие речи 10 Речь как основная форма общения между людьми. Текст которых изображены разные как единица речи (ознакомление). Осознание (приветствие, прощание, ситуации общения: с какой извинение, благодарность, целью, с кем и где происходит обращение с просьбой), устное				
общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Осознание ситуации общения ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит обращение с просьбой), устное	Развитие печи	10	Речь как основная форма	
как единица речи (ознакомление). Осознание (приветствие, прощание, ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит обращение с просьбой), устное	1 asbirine pean	10	1 1	1 2
(ознакомление). Осознание (приветствие, прощание, ситуации общения: с какой извинение, благодарность, целью, с кем и где происходит обращение с просьбой), устное			-	
ситуации общения: с какой извинение, благодарность, целью, с кем и где происходит обращение с просьбой), устное			1	1
целью, с кем и где происходит обращение с просьбой), устное			,	
			1	_
общение. Ситуации устного обсуждение этих выбор				
общения (чтение диалогов по соответствующих каждой			`	I -
ролям, просмотр ситуации слов речевого			1	1 *
видеоматериалов, этикета.			видеоматериалов,	
прослушивание аудиозаписи). Учебный диалог, в ходе			прослушивание аудиозаписи).	Учебный диалог, в ходе
Овладение нормами речевого которого обсуждаются				I
этикета в ситуациях учебного и ситуации общения, в которых				1
бытового общения выражается просьба,			, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	1 -
(приветствие, прощание, обосновывается выбор слов			· ·	
(приветствие, прощание, обосновывается выобр слов			приветствие, прощание,	•

			благодарность, просьбой).	речевого этикета,
		_	. ,	соответствующих ситуации
		Составление небо		выражения просьбы.
		рассказов на осно	ове	Моделирование речевой
		наблюдений		ситуации вежливого отказа с
				использованием опорных слов.
				Разыгрывание сценок,
				отражающих ситуации
				выражения просьбы,
				извинения, вежливого отказа.
				Моделирование речевой
				ситуации, содержащей
				извинение, анализ данной
				ситуации, выбор адекватных
				средств выражения извинения.
				Комментированное
				выполнение задания: выбор из
				предложенного набора
				этикетных слов,
				соответствующих заданным
				ситуациям общения.
				Творческое задание:
				придумать ситуации общения,
				в которых могут быть
				употреблены предложенные
				этикетные слова.
				Работа в группах: оценивание
				дидактического текста с точки
				зрения наличия/отсутствия
				необходимых элементов
				речевого этикета в описанных
				в тексте ситуациях общения.
				Работа в группах: оценивание
				предложенных
				юмористических
				стихотворений с точки зрения
				соблюдения героями
				стихотворений правил
				речевого этикета
Резерв	15			•
Могут быть добавлены	_			
как к обучению				
грамоте, так и к				
систематическому				
курсу				
В соотретствии с	приказом	Министерства	просрещения	Российской Фелерации иО

В соответствии с приказом Министерства просвещения Российской Федерации «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования» №704 от 09.10.2024 г., с «Методическими рекомендациями по организации процесса обучения в 1 классе в адаптационный период (сентябрь-октябрь)» №03-1326 от 01.07.2025 г. в рабочей программе по предмету «Русский язык» 1 класс уменьшено количество часов на 8 часов из 165 часов за счет резерва учебного времени, заложенного в федеральной рабочей программе в объеме 15 часов.

2 класс	170		
Общие сведения	1	Язык как основное средство	Рассказ учителя на тему «Язык

о языке		человеческого общения и	— средство общения людей и
		явление национальной	явление культуры».
		культуры. Многообразие	Учебный диалог «Как язык
		языкового пространства	помогает понять историю и
		России и мира	культуру народа?».
		(первоначальные	Коллективное
		представления). Знакомство с	формулирование вывода о
		различными методами	языке как основном средстве
		познания языка: наблюдением,	человеческого общения и
		анализом	явлении национальной
			культуры. Работа в парах:
			сформулировать суждение о
			красоте и богатстве русского
			языка.
			Обсуждение сведений о
			многообразии языков в
			Российской Федерации.
			Коллективное
			формулирование вывода о
			многообразии языкового
			пространства России.
			Диалог о том, как мы изучаем
			язык. Формулирование
			коллективного вывода:
			наблюдение и анализ —
Ф.	-	П	методы изучения языка
Фонетика и	6	Повторение изученного в 1	Работа со схемой «Звуки
графика		классе: смыслоразличительная	русского языка»,
		функция звуков; различение	характеристика звуков речи с
		звуков и букв; различение	опорой на схему.
		ударных и безударных гласных	Дидактическая игра «Определи
		звуков, твёрдых и мягких	звук по его характеристике». Практическая работа, в ходе
		согласных звуков, звонких и	1 1
		глухих согласных звуков;	которой необходимо дать
		шипящие согласные звуки [ж],	характеристику нескольким звукам (гласные ударные/
		[ш], [ч'], [щ']; обозначение на	
		письме твёрдости и мягкости	безударные; согласные
		согласных звуков, функции	твёрдые/мягкие,
		букв е, ё, ю, я; согласный звук	звонкие/глухие).
		[й'] и гласный звук [и]. Парные и непарные по твёрдости —	Игра-соревнование «Приведи пример звука» (в ходе игры
		_	_
			примеры гласных звуков, твёрдых/ мягких,
		звонкости — глухости согласные звуки. Качественная	1 • • • · · · · · · · · · · · · · · · ·
		характеристика звука: гласный	1
		—согласный; гласный ударный	парных и непарных по
		— согласный; гласный ударный — безударный; согласный	твёрдости — мягкости
		твёрдый —мягкий, парный —	согласных звуков; парных и
			непарных по звонкости —
		непарный; согласный звонкий	глухости согласных звуков).
		— глухой, парный —	Дифференцированное задание:
		непарный. Функции ь:	классифицировать звуки
		показатель мягкости	русского языка по значимым
•		T#4 0 WYYY 0 0 TPY 12 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	Defense
		предшествующего согласного	основаниям. Работа в парах:
		предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный.	основаниям. Работа в парах: соотнесение звука (выбирая из ряда предложенных) и его

Использование на письме разделительных ъ И Ь. Установление соотношения звукового И буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных). Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных). Использование знания работе алфавита при co словарями. Использование небуквенных графических средств: пробела между переноса, словами, знака абзаца (красной строки), пунктуационных знаков пределах изученного)

качественной характеристики. Комментированное выполнение задания: звуков группировка ПО заданному основанию. Работа с рисунками (ирис — ирис, за́мок замо́к. атлас атла́с): наблюдение смыслоразличительной функцией ударения. Обсуждение различия значении слов. Самостоятельная работа: группировка слов пο заданному основанию (ударение на первом, втором или третьем слоге). Наблюдение языковым за материалом c целью определения функций показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова или разделительный. Практическая работа: характеристика функций ь (раздели тельный и показатель мягкости предшествующего согласного) в предложенных словах. Работа с записями на доске: обобщение способов обозначения письме на мягкости согласных звуков. Практическое задание: закрепление на письме способов обозначения мягкости согласных звуков. Учебный диалог о способах обозначения звука [й']. Работа таблицей: c определение способа обозначения [й'] звука приведённых словах, запись в нужную ячейку таблицы. Наблюдение языковым 3a материалом: объяснение различий в звуко-буквенном составе слов с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных). таблицы: Заполнение группировка слов с разным соотношением количества звуков и букв (количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество

	1		anymon for wear and anymon
			звуков больше количества
			букв). Учебный диалог, в ходе
			которого актуализируется
			способ определения
			количества слогов в слове.
			Работа в парах: выполнение
			задания на систематизацию
			информации (записывать слова
			в алфавитном порядке). Работа
			в группах: выполнение
			практической задачи по поиску
			предложенного набора слов в
			толковом словаре
			(отрабатывается в том числе
			умение использовать знание
			алфавита для ориентации в
			словаре).
			Комментированное
			выполнение задания
			«Правильно ли слова
			расположили по алфавиту»
			(отрабатывается умение
			оценивать правильность
			выполнения заданий)
Ondessaya	Изучается	Произионно другор и	
Орфоэпия	во всех	Произношение звуков и	Наблюдение за местом
		сочетаний звуков, ударение в	ударения и произношением
	разделах курса	словах в соответствии с	слов, отрабатываемых в
	Курса	нормами современного	учебнике.
		русского литературного языка	Дидактическая игра
		(на ограниченном перечне	«Придумай рифму»
		слов, отрабатываемом в	(предлагаются слова из
		учебнике). Использование	орфоэпического словарика, к
		отработанного перечня слов	ним нужно придумывать
		(орфоэпического словаря	рифмы). Дидактическое
		учебника) для решения	
		практических задач	предложения
			с отрабатываемым словом из
			орфоэпического словарика.
			Практическая работа:
			поставить ударение в словах из
			орфоэпического перечня, а
			потом правильно их
			произнести.
			Творческая работа: сочинить
			рассказ, включив в него все
			слова из отрабатываемого в
			данном учебном году
			орфоэпического перечня, а
			потом прочитать его всему
			классу
Лексика	10	Понимание слова как единства	Работа с рисунками: объяснять
		звучания и значения.	значение слова с опорой на
		Лексическое значение слова	рисунок и систему вопросов.
		(общее представление).	Дидактическая игра «Угадай,
		Выявление слов, значение	какое это слово» (в ходе игры
		которых требует уточнения.	нужно опознавать слова по их
	ĺ	гкоторых треоует уточнения.	пужно опознавать слова по их

Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью словаря Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение) Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов

лексическим значениям). Работа в группах: наблюдение за значением слов в тексте, установление значения слова с опорой на текст.

Работа с записями на доске: нахождение ошибок в объяснении лексического значения слов.

Практическая работа: выписать из толкового словаря значение пяти слов, которые раньше не знал(а). Работа в парах: один ученик читает значение слова из толкового словаря в учебнике, второй отгадывает это слово, потом меняются ролями. Творческое задание: составить кроссворд, часть слов объяснить помощью рисунков, часть слов — C помошью лексического значения слова. Практическая работа: с опорой на толковый словарь учебника лексические определить, значения каких слов записаны. Работа c рисунками, которых изображены разные значения слов, например слов корень, иголки, кисть: с опорой на рисунки объяснить значения многозначных слов. Учебный диалог, В ходе которого высказываются предположения о причинах появления нескольких значений одного слова. Работа в парах: сопоставление

значений многозначного слова. Практическая работа: составление предложений с использованием многозначных слов. Самостоятельная работа: поиск в толковом словаре учебника многозначных слов, выписывание словарной статьи в тетрадь.

Творческая работа: подобрать примеры предложений к каждому из значений многозначного слова — можно составлять свои предложения, можно искать в книгах/ Наблюление за схолством и

Наблюдение за сходством и различием значений синонимов с опорой на

			лексическое значение и на
			предложения, в которых они
			употреблены.
			Учебный диалог, в ходе
			которого сравниваются слова в
			синонимическом ряду и
			выявляются различия между
			словами. Упражнение,
			направленное на отработку
			умения выбирать из пары
			синонимов тот, который более
			уместен в заданном
			предложении, с
			комментированием выбора.
			Работа в парах: поиск в тексте
			синонимов.
			Дифференцированная работа:
			реконструкция текста,
			связанная с выбором из ряда
			синонимов наиболее
			подходящего для заполнения
			пропуска в предложениях
			текста.
			Работа с рисунками: развитие
			умения понимать
			информацию, представленную
			в виде рисунка, и соотносить
			её с приведёнными словами —
			_
			антонимами.
			Наблюдение за словами,
			имеющими противоположное
			значение (антонимами).
			Анализ лексического значения
			слов — антонимов.
			Дидактическая игра «Назови
			слово, противоположное по
			значению». Работа в парах:
			подбор антонимов к
			предложенным словам.
			Практическая работа: поиск в
			текстах антонимов. Работа в
			группах: анализ уместности
			использования слов в
			предложениях, находить
			случаи неудачного выбора
			слова
Состав слова	14	Корень как обязательная часть	Наблюдение за языковым
		слова. Однокоренные	материалом и рисунками:
		(родственные) слова. Признаки	сопоставление значений
		однокоренных (родственных)	нескольких родственных слов
		слов. Различение	с опорой на собственный
		однокоренных слов и	речевой опыт и рисунки,
		синонимов, однокоренных	высказывание предположений
		слов и слов с омонимичными	о сходстве и различии в
		корнями. Выделение в словах	значениях слов, выявление
		корня (простые случаи)	
			_
	<u> </u>	Окончание как изменяемая	можно объяснить значение
			39

часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение)

всех родственных слов. Объяснение учителем приёма развёрнутого толкования слова как способа определения связи значений родственных слов. Работа с понятиями «корень», «однокоренные слова»: анализ предложенных В учебнике Совместное определений. составление алгоритма выделения корня. Использование составленного алгоритма при решении практических задач ПО выделению корня. работа: Самостоятельная находить среди предложенного набора слов слова с заданным корнем. Работа в парах: подбор родственных слов. Анализ текста с установкой на поиск в нём родственных слов. Работа в группах: выполнение на обнаружение задания лишнего слова ряду предложенных (например, синоним в группе родственных или слов слово омонимичным корнем в ряду родственных слов). Дифференцированное задание: контролировать правильность объединения родственных слов работе группы при с группами слов корнями омонимичными Наблюдение за изменением формы слова. Работа с текстом, в котором встречаются формы одного и того же слова: поиск форм слова, сравнение форм слова, выявление той части, которой различаются формы слова (изменяемой части слова). Работа c понятием «окончание»: анализ в учебнике предложенного определения. Учебный диалог «Как слова различать разные формы одного того И же слова?». Практическая работа: изменение слова ПО

в учебнике

нахождение

предложенному

образцу,

	I	T	1
			выделение в формах одного
			и того же слова окончания.
			Работа в группе: выполнение
			задания «Помоги сверстнику
			из другой страны, начавшему
			учить русский язык, исправить
			ошибки» (ошибки связаны с
			тем, что слова стоят в
			начальной форме).
			Работа с записями на доске:
			сопоставление однокоренных
			слов и выявление различий
			между ними в значении и в
			буквенной записи (среди
			` *
			родственных слов есть
			несколько слов с суффиксами,
			например, это может быть ряд
			гора, горка, горочка, горный,
			гористый). Наблюдение за
			образованием слов с помощью
			суффиксов, выделение
			суффиксов, с помощью
			которых образованы слова,
			высказывание предположений
			о значении суффиксов.
			Работа в группах: поиск среди
			предложенного набора слов
			с одинаковыми суффиксами.
			Дифференцированное задание:
			наблюдение за синонимией
			суффиксов. Наблюдение за
			образованием слов с помощью
			приставок, выделение
			приставок, с помощью
			которых образованы слова,
			высказывание предположений
			о значении приставок.
			Работа с таблицей: подбор
			примеров слов с указанными
			в таблице суффиксами и
			приставками
Морфология	19	Имя существительное	Наблюдение за предложенным
		(ознакомление): общее	набором слов: что обозначают,
		значение, вопросы («кто?»,	на какой вопрос отвечают,
		«что?»), употребление в речи	формулирование вывода,
		Глагол (ознакомление): общее	введение понятия «имя
		значение, вопросы («что	существительное».
		делать?», «что сделать?» и др.),	Работа в парах: распределение
		употребление в речи Имя	имён существительных на две
		прилагательное	группы в зависимости от того,
		(ознакомление): общее	на какой вопрос отвечают:
		значение, вопросы («какой?»,	«что?» или «кто?».
		«какая?», «какое?», «какие?»),	Наблюдение за лексическим
		*	
		употребление в речи Предлог,	значением имён
		отличие предлогов от	существительных.
		приставок. Наиболее	Упражнение: находить в тексте
		распространённые предлоги: в,	слова по заданным основаниям
			41

на, из, без, над, до, у, о, об и (например, слова, называющие явления природы, черты др. характера И т. д.). Дифференцированное задание: выявление общего признака группы слов. Практическая работа: различение (по значению вопросам) одушевлённых неодушевлённых имён существительных. Работа в группах: группировка имён существительных по заданным основаниям. Наблюдение за предложенным набором слов: что обозначают, на какой вопрос отвечают, формулирование вывода, введение понятия «глагол». Упражнение: распределение глаголов на две группы в зависимости от того, на какой вопрос отвечают: «что делать?» или «что сделать?». Наблюдение за лексическим значением глаголов. Дифференцированное задание: группировка глаголов зависимости от того, называют они движение или чувства. Практическая работа: выписать набора слов ИЗ только глаголы. Работа в парах: нахождение в тексте глаголов Наблюдение за предложенным набором слов: что обозначают, на какой вопрос отвечают, формулирование вывода, введение понятия КМИ≫ прилагательное». Работа в парах: распределение имён прилагательных на три группы в зависимости от того, на какой вопрос отвечают: «какой?», «какое?», «какая?». Наблюдение за лексическим значением имён прилагательных. Дифференцированное задание: выявление общего признака группы имён прилагательных. Практическая работа: выписывание из текста имён прилагательных/ Учебный диалог «Чем похожи и чем различаются предлоги

составление адторитма различения предложений с раскрытием скобок на основе применения адторитма различения предложений, в которых есть одинаково звучащие предложений, в которых есть одинаково звучащие предложений (повторение). Предложение как единица языка. Предложения предложения предложения предложения предложения предложения предложения предложения по пели высказывания повествовательные, побудительные предложений по пели высказывания по предложения предложения по эмоциональной окраске (по интонации): восконщательные предложения различаются по температоры предложения предложения предложения предложения предложения предложения к рисункам (предложения различаются по температоры предложения различаются по предложения различаются по температоры предложения в конце предложения различаются по температоры предложения на принивания в конце предложения				0 0
различения предложений с раскрытием скобок на основе применения алгоритма различения предложений предложений предложений предложений (повторение). Предложении (повторение). Предложение и дея выделением в устной речи олного из слов предложения по предложения по по довторение выделением в устной речи олного из слов предложения по по довторение выделением в устной речи олного из слов предложения по по довторение выделением в устной речи олного из слов предложения по по довторение выделением в устной речи олного из слов предложения по по довторением высказывания по довторением по довторением по довторением по довторения предложения и речения и деля высказывания предложения и речения предложения и речения и деля высказывания предложения и речения предложения и по динами произмосятся предложения и по динами и по динами предложения и речения предложения и по динами и по ди				и приставки?». Совместное
Сиптакеие 8 Порядок слов в предложения предложения предложения предложения предложения предложения предложения предложения и поторемие). Предложения предложения предложения предложения и слово. Отшчие предложения предлож				-
Синтаксис В Порядок слов в предложении, овязь слов в предложении (повторение). Предложении (повторение). Предложении (повторение). Предложении (повторение). Предложении (повторение). Предложении (повторение). Предложении предложение и предложение предложения по дама на предложения и невосклицательные предложения предложения предложения учебный далого «Как соотносятся знаки препивания в конце предложения с песлеой установкой предложения по деля в консе предложения по дама к консе предложения по дама к консе предложения по дама предложения предложения по дама предложения предложение по дама предложение предложение предложение пр				
раскрытием скобок на основе применения длюдитма различения предлогов и приставок. Тпорческая составление предложений, в которых есть одинаково звучащие предложении (повторение). Предложение как сдиница языка. Предложение и слово. Отпичне предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (потическое ударение) Виды предложения. Изражений по иели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения помощиональной окраске (по интовации): восклицательные предложения и невосклицательные предложения и невосклицательные предложения речевой опыт). Работа в парах: составление ситуаций, изображеных высказывания: подписями к рисункам (предложения вывода о пеля к сотностате знаки препинания к коите предложения с торыми произвосятся предложения с торыми произвосятся предложения и к коите предложения с теленой установкой предложения и подписями к рисункам (предложения различаются по омоциональной окраске (по нотножения). Составление таблицы «Виды предложения по примеров. Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложения с пеленой установкой предложения: «Лапцыши расцвели»): сравнение ситуаций, изображённых на рисунками (предложения различаются по омоциональной окраске, папример: «Лапцыши расцвели»): сравнение ситуаций, изображённых на рисункам (предложения различаются по омоциональной окраске, папример: «Лапцыши расцвели»): сравнение ситуаций, изображённых на рисункам (предложения различаются по омоциональной окраске, папример: «Лапцыши расцвели»): сравнение ситуаций, изображённых на рисункам (предложения оформлением предложений. Работа в парах: сопоставление предложений по дели на предложения различаются по омоциональной окраске, папример: «Лапцыши расцвели»): сравнение ситуаций, изображённых на рисункам, на быту с правнение ситуаций, изображённых на рисункам (предложений). Сравнение ситуаций, изображённых на рисункам (предложений).				-
Тинтаксие В Порядок слов в предложении, связь слов в предложении, предложении (повторение). Предложение предложение предложении предложение как единица языка. Предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложении по пели высказывания: помествовательные, вогросительные, побудительные и невосклицательные и предложения и предложения и предложения и предложения и предложения и невосклицательные и невосклицательные и невосклицательные и невосклицательные и передложения и предложения и подписями к рисункам (предложения различаются по пелях, с которыми произвосятся предложения учебный диалог «Как соотносятся энки предложения учебный диалог «Как соотносятся энки предложения и произвосятся предложения учебный диалог «Как соотносятся энки предложения» в конце предложения различаются по пелях, с которыми произвосятся предложения учебный диалог «Как соотносятся энки предложения» в конце предложения различаются по пелях, с которыми произвосятся предложения и предложение за интомационным оформлением предложений. Работа в парах: сопоставление				•
В Порядок слов в предложении; связь слов в предложении предложении (повторение). Предложении предложении предложении предложении предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения повествовательные, вопросительные, побудительные предложения по мощнональной окраске (по интонации): восклицательные и квосклицательные и предложения предложения предложения предложения предложения предложения предложения предложения по мощнональной окраске (по интонации): восклицательные и квосклицательные предложения предложения в кресунскофоруалупрование вывода о пелях с с которым произвосятся предложения. Учебный диалог «Как соотносятся знаки прецинания в конце предложения с предложения предложения по диалог предложения пр				<u> </u>
Творческая работа составление предложений, в которых есть одинаково звучащие предлоги и приставки. Синтаксис 8 Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение). Предложение предложение предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за въдреснием в извъсказывания: повествовательные, вопросительные, вопросительные, вопросительные предложения по нели высказывания: по экопциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения и подписями к рисункам предложения предложения и подписями к расунками и подписями к рисункам предложения ображения прозвосятся предложения. Учебный диалог «Как соотносятся знаки препинания в коще предложения с целевой установкой предложения?». Составление таблицы «Виды предложений по цели высказывания прозвосятся предложения и подписями к рисункам прозвосятся предложения и подписями к рисункам прозвосятся предложения?». Составление таблицы «Виды предложений по цели высказывания», полбор примеров. Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложения с целевой установкой предложения?». Составление таблицы «Виды предложений по цели высказывания», полбор примеров. Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложения с целевой установкой предложения?». Составление таблицы «Виды предложений по цели высказывания», полбор примеров. Работа с рисункам (предложения с делевой рисунках, с которыми предложения с делевой установкой предложения?». Составление таблицы «Виды предложений по цели высказывания», полбор примеров. Работа с рисункам (предложения с делевой распрасительной окраске, например: «Ланлыши распрасительной окраске, например: «Ланлыши распрасительной оформлением предложений по формлением предложений по делевонием предложения ображением предложением предложени				•
Творческая работа: Синтаксие 8 Порядок слов в предложении; связь слов в предложении предложении (повторение). Предложении предложения от слова. Предложения от слова. Наблюдение за вывлением в устной речи одного из слов предложение за связью слов в предложения за связью слов в предложение за связью слов в предложение за связью слов в предложение за связью слов в предложении. Упражнение: за писы предложения по цели высказывания; повествовательные, вопросительные, побудительные предложений по эмощиопальной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные и невосклицательные предложения различаются по цели высказывания; порядожения по дели высказывания; порядожения по дели высказывания, например: «Снег идёт." Снег идёт." Снег идёт. Учебный диалот «Как соотносятея знаки предпожения в конце предложения. Учебный диалот «Как соотносятея знаки препинания в конце предложения и подписями к рисункам (предложений по цели вывоказывания», подбор примеров. Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложений по цели высказывания», подбор примеров. Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложений по цели высказывания», подбор примеров. Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложений по цели высказывания», подбор примеров. Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложений по цели высказывания», подбор примеров. Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложений по цели высказывания», подбор примеров. Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложений по цели высказывания», подбор примеров. Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложений по цели высказывания», подбор примеров. Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложений дапрытиваются по эмощиопальной окраске, например: «Лапдыпи расшвели»): сравнением предложений дапрытиваются по эмощиопальной окраске, например: «Лапдыпи расшвели»): сравнением предложений дапрытиваются по эмощиопальной окраске например: «Лапдыпи расшвели»): сравнением предложений дапраменнам ображением предложений дапраменнам предложений дапраменнам предл				различения предлогов и
Синтакеие В Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение). Предложении выпорса «Чем различаются предложения предложения от слова. Наблюдение за выделением за связью слов в предложении предложения от слова предложения от слова предложения от слова предложения (дотическое ударение) Виды предложений по цели высказывания; повествовательные, вопросительные, побудительные и передложения по эмощиональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения и невосклицательные предложения к рисунками и подинсями к рисунками и подмежения предложения различаются по целях, с которыми произносятся тредложения учебный диалог «Как соотносятся знаки предложений». Ссетавление таблицы «Виды предложений» коще предложения к моще предложения к коще предложения к коще предложения к моще предложения к операложения по подписями к рисунками и подписями к рисунками (предложения различаются по эмощиональной окраске, например: «Пандыпии расцвели. Ландыпии расцвели.) с сравнение ситуаций, изображённых на рисунках, наблюдение за интонационным оформлением предложений. Работа в парах: соотовавление предложений.				приставок.
Которых есть одинаково внуащие предлоги и приставки. Сиптаксие 8 Порядок слов в предложении связь слов в предложении связь слов в предложение предложение как единица языка. Предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложение предложения (логическое ударение) Виды предложений по цели высказывания, повествовательные, побудительные предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклидательные предложения и певосклицательные предложения предложения предложения предложения и певосклицательные предложения и певосклицательные предложения и мевосклицательные предложения и мевосклицательные предложения и различаются по цели высказывания, например «Снет идёт. Снет идёт? Снет, идін»): сравнение ситуаций, изображённых на рисункам (предложения с целевой установкой предложения? Учебный диалог «Как соотносятся знаки препнями в конце предложения и подписями к рисункам (предложения с целевой установкой предложения?). Составление таблицы «Виды предложения и подписями к рисункам (предложения с целевой установкой предложения?) сотврыемен учебный диалог «Как соотносятся завки препнями и подписями к рисункам (предложения с целевой установкой предложения?) сотврыемер: «Спатьпин майрамен» и подписями к рисункам (предложения с делевой установкой предложения?) сотврыемер: «Спатьпин расцвели»; с сравнение ситуаций, изображённых на рисунках, наблюдение за интонационным оформлением предложений. Работа в парах: сопоставление				Творческая работа:
Тинтаксис 8 Порядок слов в предложении (повторение). Предложении (повторение). Предложении (повторение). Предложении предложение предложения от слов. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическее ударение) Виды предложений по цели высказывания; побудительные, вопросительные, вопросительные, побудительные предложения по эмощиопальной окраске (по интонации): восклицательные и предложения предложения предложения предложения предложения по окраске (по интонации): восклицательные предложения различаются по цели высказывания; побудительные предложения по эмоциопальной окраске (по интонации): восклицательные и предложения различаются по цели высказывания, например, «Снет иди!»): сравнение ситуаций, изображённых на рисунка учебный диалот «Как соотносятся знаки предложения в копце предложения и подписями к рисунками и подписями к рисункам (предложения различаются по эмощиопальной окраске, например: «Ландыши расцвели. Ландыши расцвели. Эландыши расцвел				составление предложений, в
Порядок слов в предложении связь слов в предложении (повторение). Предложение предложение и "не предложение и предложение и предложения предложения и предложения и предложения и предложения высказывания повествовательные, вопросительные предложения и невосклицательные предложения выборажения и подписями к рисункам (предложения выборажения и подписями к рисункам (предложения выборажения) и невосклицательные предложения выбораженных на рисункам и подписями к рисункам (предложения выбораженных на рисункам (предложения с целевой установкой предложения». Составление ситуаций, предложений по цели высказывания, напримерт идиную (становкой предложения с целевой установкой предложения с подписями к рисункам (предложений по цели высказывания», подбор примеров. Работа с рисункам и подписями к рисункам (предложений по цели высказывания», подбор примеров. Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложений по цели высказывания», подбор примеров. Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложений по цели высказывания», подбор примеров. Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложений по цели высказывания», подбор примеров. Работа с рисункам и подписями к рисункам (предложений по цели высказывания», подбор примеров. Работа с рисункам и подписями к рисункам (предложений по цели высказывания», подбор примеров. Работа с рисункам и подписями к рисункам (предложений по цели высказывания», подбор примеров. Работа с рисункам (предложений по цели высказывания, напримеров. Работа с рисункам (предложений по целя») с сравнение ситуаций, изображеных на рисункам (предложений по целя») с сравнение ситуаций, изображеных на рисункам (предложений по целя»): с сравнение предложений по дели высказывания на предложения и подписями к рисункам (предложений по целя», с сотвота на предложений по дели в предложений по дели в предложений по дели в предложений и подписать предложений по дели в предложений предлож				которых есть одинаково
Порядок слов в предложении связь слов в предложении (повторение). Предложение и деять слово. Отличие предложение и слово. Отличие предложение и деять средное ударение Эвиды предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложений с употреблением ударение) Виды предложений с по цели высказывания: повествовательные, вопросительные предложений и по обудительные предложений и по обудительные предложений по интонации): восклицательные предложения к рисункам и по дописнатьной окраске (по интонации): восклицательные предложения к рисункам и по дописнательные предложения различаются по пелях, с которыми произносятся предложения учебный диалог «Как соотносятся знаки преплажения». Составление ситуаций, изображёных на рисункам (предложений по цели высказывания», подбор примеров. Работа с рисункам произносятся предложения учебный диалог «Как соотносятся знаки преплажения». Составление таблицы «Виды предложений по цели высказывания», подбор примеров. Работа с рисункам (предложений по цели вконце предложения». Составление заявинам предложений по примеров. Работа с рисункам и подписями к рисункам (предложений по предложений по дели высказывания», подбор примеров. Работа с рисункам и подписями к рисункам (предложений по цели высказывания», подбор примеров. Работа с рисункам и подписями к рисункам (предложений по цели высказывания», подбор примеров. Работа с рисункам и подписями к рисункам (предложений по цели высказывания», подбор примеров. Работа с рисункам и подписями к рисункам (предложений по цели высказывания, напримеров. Сенет идет» Сенет иде				звучащие предлоги и
Порядок слов в предложении повторение). Предложение предложение и дераложение предложение предложение предложение предложение и слово. Отличне предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (дели высказывания; повествовательные, вопросительные, побудительные предложения по мощиональной окраске (по интонации); восклицательные и невосклицательные предложения и рисункам (предложения и предложения и предложения и предложений и по предложений по предложений по предложения по эмоциональной окраске (по интонации); восклицательные и невосклицательные предложения вывода о целях, с которыми произвосятся предложения. Учебный диалог «Как соотносятся знаки препинания в конце предложений по пели высказывания», подбор примеров. Работа с рисунками (предложений по пели высказывания), подбор примеров. Работа с рисунками (предложений по пели высказывания), подбор примеров. Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложений по пели высказывания), подбор примеров. Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложений по пели высказывания), подбор примеров. Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложений по пели высказывания), подбор примеров. Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложений по пели высказывания), подбор примеров. Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложений по пели высказывания), подбор примеров. Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложений по пели высказывания), подбор примеров. Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложений по пели высказывания), подбор примеров. Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложений по пели высказывания), подбор примеров. Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложений по пели высказывания), подбор примеров. Работа с рисунками (предложений по пели высказывания), подбор примеров. Работа с рисунками (предложений по пели высказывания), подбор примеров. Работа в парах составление предложения предложения предложения предложения предложения предложения предложения предложения предложения пре				
вопроса «Чем различаются предложение и предложение и предложение и предложение предложение и слово. Отличне предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение) Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные предложения по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения невосклицательные предложения невосклицательные предложения и невосклицательные предложения невосклицательные предложения невосклицательные и невосклицательные и невосклицательные и невосклицательные предложения и невосклицательные и невосклицательные предложения и невосклицательные и невосклицательные и невосклицательные и невосклицательные предложения предложения и невосклицательные предложения не предложения не предложения не подписями к рисункам (предложений по цели высказывания); сравнение сотогожте знаки преплавния в конце предложения с целевой установкой предложения и подписями к рисункам (предложений по цели высказывания), подбор примеров. Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложений по цели высказывания), подбор примеров. Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложений) с соторым и подписями к рисункам (предложений) к раскее, например: «Ландыпи расцвели. Ландыпи расцвели. Ландыпи расцвели. Ландыпи расцвели. Ландыпи расцвели. Ландыпи расцвели, изображённых на рисунках, наблюдение за визрах соогавление предложений по цели высказывания.	Синтаксис	8	Порядок слов в предложении;	
(повторение). Предложение как с динша языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение) Виды предложения. Повествовательные, вопросительные, побудительные предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные предложения внеосклицательные предложения за интонационным оформлением предложений. Работа в парах: сопоставление предложений предложения за интонационным оформлением предложений предложения за интонационным оформлением предложений. Работа в парах: сопоставление предложений предложения за интонационным оформлением предложений.			*	
предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (догическое ударение) Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, вопросительные, побудительные предложений по мнтонащии): восклицательные предложения и невосклицательные предложения и подписями к рисункем (сотносятся знаки препинания в конце предложения с целевой установкой предложения и подписями к рисункам (предложения различаются по эмощнопальной окраске, например: «Ландыпи расцвели»): с равнение ситуаций, изображёных на рисункам (предложения различаются по эмощнопальной окраске, например: «Ландыпи расцвели»): с равнение ситуаций, изображёных на рисунках, наблюдение за интонационным оформлением предложений. Работа в парах: сопоставление предложения с предложения с предоставление за интонационным оформлением предложений предложений предложений на рисунках, наблюдение за интонационным оформлением предложений. Работа в парах: сопоставление			A	•
Предложения и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложений с употреблением слов в предложений с употреблением слов в предложений с употреблением слов в предложений по цели высказывания; предложений по дели высказывания, нагример: «Снег идёт. Снег идельны и подписями и подписями и подписями и предложений. Вывода сневкий из вывода о целях, с которым предложений предложений и подписями и предложений предложений из вапачаться по эмоциональной отрасть и предложений и предложений. Работа в парах: сотоставление ипредложений. Учебный суптачение и предложений и предложений. Виды и подписями				•
предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение) Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, побудительные предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения предложения предложения предложения различаются по цели высказывания, например: «Снег идёт. Снег идёт. Снег идёт. Снег идіт. Спет идіт. Снег идіт. Снег идіт. Снег идіт. Снег идіт. Снег идіт				
Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение) Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, вопросительные, побудительные предложения виды предложений по эмощиональной окраске (по интонации): восклицательные предложения предложения предложения предложения невосклицательные предложения предложения предложения невосклицательные предложения предложения предложения невосклицательные предложения предложения предложения предложения предложения выбода о целях, с которыми произносятся знаки препинания в конце предложения? Учебный диалог «Как соотносятся знаки препинания в конце предложения о цели высказывания», подбор примеров. Работа с рисункам и подписями к рисункам (предложения различаются по эмоциональной окраске, например: «Ландыпии расцвели. Ландыпии расцвели.»): сравнение ситуаций, изображённых на рисунках, наблюдение за интонационным оформлением предложений. Работа в парах: сопоставление			-	
устной речи одного из слов предложения (погическое ударение) Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные предложения виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные предложения на рисункам (предложения на рисункам предложения невосклицательные предложения на рисункам (предложения различаются по цели высказывания; а с которыми произносятся предложения на рисунке, формулирование вывода о целях, с которыми произносятся предложения. Учебный диалот «Как соотносятся предложения в конце предложения с целевой установкой предложения"». Составление таблицы «Виды предложений по цели высказывания», подбор примеров. Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложения различаются по эмоциональной окраске, например: «Ландыши расцвели. Ландыши расцвели.): сравнение ситуаций, изображённых на рисунках, наблюдение за интонационным оформлением предложений. Работа в парах: сопоставление				*
предложения (логическое ударение) Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные предложения по эмощиональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения высказывания, например: «Снег идёт? Снег иджазывания, например: «Снег идёт с которыми произносятся предложения выбода о целях, с которыми произносятся предложения учебный диалог «Как соотносятся знаки препинания в конце предложения с целевой установкой предложения?». Составление таблицы «Виды предложений по цели высказывания», подбор примеров. Работа с рисункам и подписями к рисункам (предложения различаются по эмоциональной окраске, например: «Ландыши расцвели.»): сравнение ситуаций, изображённых на рисунках, наблюдение за интонационным оформлением предложений. Работа в парах: сопоставление				
ударение) Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные предложения. Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные предложения предложения предложения предложения предложения предложения предложения (Снег идёт. Снег идёт. Снег идёт. Снег идёт. Снег идёт. Снег идейт. Снег идёт. Снег идейт. Снег идей				
по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложении из набора слов. Работа с рисункам и помощиональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения предложения предложения предложения предложения информулирование вывода о целях, с которыми произносятся предложения. Учебный диалог «Как соотносятся знаки препинания в конце предложения габлицы «Виды предложений по цели высказывания, подбор примеров. Работа с рисункам (предложения и подписями к рисункам (предложения различаются по эмощиональной окраске, например: «Ландыпии расцвели!»): сравнение ситуаций, изображённых на рисункам (предложения различаются по эмощиональной окраске, например: «Ландыпии расцвели!»): сравнение ситуаций, изображённых на рисунках, наблюдение за интонационным оформлением предложений. Работа в парах: сопоставление			`	
повествовательные, вопросительные, побудительные предложения по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения предложения предложения предложения предложения вывода о целях, с которыми произносятся предложения. Учебный диалог «Как соотносятся знаки препинания в конце предложения предложения предложения по цели высказывания, например: «Снег идёт? Снег, иди!»): сравнение ситуаций, изображённых на рисунке, формулирование вывода о целях, с которыми произносятся предложения? Учебный диалог «Как соотносятся знаки препинания в конце предложения с целевой установкой предложения? ». Составление таблицы «Виды предложений по цели высказывания», подбор примеров. Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложения различаются по эмощиональной окраске, например: «Ландыши расцвели. Ландыши расцвели. Ландыши расцвели. Усравнение ситуаций, изображённых на рисунках, наблюдение за интонационным оформлением предложений. Работа в парах: сопоставление				*
вопросительные, побудительные предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения предложения менет идёт. Снег идёт? Снег иди!»): сравнение ситуаций, изображённых на рисунке, формулирование вывода о целях, с которыми произносятся предложения. Учебный диалог «Как соотносятся знаки препинания в конце предложения с целевой установкой предложения с деловой установкой предложении по цели высказывания», подбор примеров. Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложения различаются по эмоциональной окраске, например: «Ландыши расцвели. Ландыши расцвели. Ландыши расцвели. Ландыши расцвели.)): сравнение ситуаций, изображённых на рисунках, наблюдение за интонационным оформлением предложений. Работа в парах: сопоставление			·	
побудительные предложения виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения произносятся предложения. Учебный дналог «Как соотносятся знаки препинания в конце предложения с целевой установкой предложения «Виды предложения по цели высказывания», подбор примеров. Работа с рисункам и подписями к рисункам (предложения различаются по эмоциональной окраске, например: «Ландыши расцвели!»): сравнение ситуаций, изображённых на рисунках, наблюдение за интонационным оформлением предложений. Работа в парах: сопоставление			· ·	-
Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения предложения и невосклицательные предложения предложения и невосклицательные предложения и невосклицательные предложения и невосклицательные предложения и невосклицательные предложения с целевой установкой предложения. Учебный диалог «Как соотносятся знаки препинания в конце предложения с целевой установкой предложения?». Составление таблицы «Виды предложений по цели высказывания», подбор примеров. Работа с рисункам и подписями к рисункам (предложения различаются по эмоциональной окраске, например: «Ландыши расцвели. Ландыши расцвели. Ландыши расцвели. Ландыши расцвели. Ландыши расцвели. Ландыши расцвели. Ландыши расцвели, изображённых на рисунках, наблюдение за интонационным оформлением предложений. Работа в парах: сопоставление				1 3
эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения предложения предложения предложения предложения предложения предложения произносятся предложения. Учебный диалог «Как соотносятся знаки препинания в конце предложения с целевой установкой предложения?». Составление таблицы «Виды предложений по цели высказывания», подбор примеров. Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложения различаются по эмоциональной окраске, например: «Ландыши расцвели. Ландыши расцвели. Ландыши расцвели!»): сравнение ситуаций, изображённых на рисунках, наблюдение за интонационным оформлением предложений. Работа в парах: сопоставление				1 7
интонации): восклицательные и невосклицательные и невосклицательные предложения ———————————————————————————————————			_	` -
и невосклицательные предложения иди!»): сравнение ситуаций, изображённых на рисунке, формулирование вывода о целях, с которыми произносятся предложения. Учебный диалог «Как соотносятся знаки препинания в конце предложения с целевой установкой предложения?». Составление таблицы «Виды предложений по цели высказывания», подбор примеров. Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложения различаются по эмоциональной окраске, например: «Ландыши расцвели. Ландыши расцвели.»): сравнение ситуаций, изображённых на рисунках, наблюдение за интонационным оформлением предложений. Работа в парах: сопоставление			- 1	
предложения изображённых на рисунке, формулирование вывода о целях, с которыми произносятся предложения. Учебный диалог «Как соотносятся знаки препинания в конце предложения с целевой установкой предложения?». Составление таблицы «Виды предложений по цели высказывания», подбор примеров. Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложения различаются по эмоциональной окраске, например: «Ландыши расцвели!»): сравнение ситуаций, изображённых на рисунках, наблюдение за интонационным оформлением предложений. Работа в парах: сопоставление			*	· 1
формулирование вывода о целях, с которыми произносятся предложения. Учебный диалог «Как соотносятся знаки препинания в конце предложения с целевой установкой предложения?». Составление таблицы «Виды предложений по цели высказывания», подбор примеров. Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложения различаются по эмоциональной окраске, например: «Ландыши расцвели. Ландыши расцвели. Ландыши расцвели, изображённых на рисунках, наблюдение за интонационным оформлением предложений.			и невосклицательные	, .
целях, с которыми произносятся предложения. Учебный диалог «Как соотносятся знаки препинания в конце предложения с целевой установкой предложения?». Составление таблицы «Виды предложений по цели высказывания», подбор примеров. Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложения различаются по эмоциональной окраске, например: «Ландыши расцвели. Ландыши расцвели. Ландыши расцвели, изображённых на рисунках, наблюдение за интонационным оформлением предложений.			предложения	1
произносятся предложения. Учебный диалог «Как соотносятся знаки препинания в конце предложения с целевой установкой предложения?». Составление таблицы «Виды предложений по цели высказывания», подбор примеров. Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложения различаются по эмоциональной окраске, например: «Ландыши расцвели. Ландыши расцвели!»): сравнение ситуаций, изображённых на рисунках, наблюдение за интонационным оформлением предложений. Работа в парах: сопоставление				формулирование вывода о
Учебный диалог «Как соотносятся знаки препинания в конце предложения с целевой установкой предложения?». Составление таблицы «Виды предложений по цели высказывания», подбор примеров. Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложения различаются по эмоциональной окраске, например: «Ландыши расцвели. Ландыши расцвели. Ландыши расцвели, изображённых на рисунках, наблюдение за интонационным оформлением предложений. Работа в парах: сопоставление				целях, с которыми
соотносятся знаки препинания в конце предложения с целевой установкой предложения?». Составление таблицы «Виды предложений по цели высказывания», подбор примеров. Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложения различаются по эмоциональной окраске, например: «Ландыши расцвели. Ландыши расцвели. Ландыши расцвели, изображённых на рисунках, наблюдение за интонационным оформлением предложений. Работа в парах: сопоставление				
в конце предложения с целевой установкой предложения?». Составление таблицы «Виды предложений по цели высказывания», подбор примеров. Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложения различаются по эмоциональной окраске, например: «Ландыши расцвели. Ландыши расцвели!»): сравнение ситуаций, изображённых на рисунках, наблюдение за интонационным оформлением предложений. Работа в парах: сопоставление				Учебный диалог «Как
установкой предложения?». Составление таблицы «Виды предложений по цели высказывания», подбор примеров. Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложения различаются по эмоциональной окраске, например: «Ландыши расцвели. Ландыши расцвели. Ландыши расцвели!»): сравнение ситуаций, изображённых на рисунках, наблюдение за интонационным оформлением предложений.				соотносятся знаки препинания
Составление таблицы «Виды предложений по цели высказывания», подбор примеров. Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложения различаются по эмоциональной окраске, например: «Ландыши расцвели. Ландыши расцвели!»): сравнение ситуаций, изображённых на рисунках, наблюдение за интонационным оформлением предложений. Работа в парах: сопоставление				в конце предложения с целевой
Составление таблицы «Виды предложений по цели высказывания», подбор примеров. Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложения различаются по эмоциональной окраске, например: «Ландыши расцвели. Ландыши расцвели!»): сравнение ситуаций, изображённых на рисунках, наблюдение за интонационным оформлением предложений. Работа в парах: сопоставление				_
предложений по цели высказывания», подбор примеров. Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложения различаются по эмоциональной окраске, например: «Ландыши расцвели. Ландыши расцвели. Ландыши расцвели!»): сравнение ситуаций, изображённых на рисунках, наблюдение за интонационным оформлением предложений. Работа в парах: сопоставление				•
высказывания», подбор примеров. Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложения различаются по эмоциональной окраске, например: «Ландыши расцвели. Ландыши расцвели!»): сравнение ситуаций, изображённых на рисунках, наблюдение за интонационным оформлением предложений. Работа в парах: сопоставление				
примеров. Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложения различаются по эмоциональной окраске, например: «Ландыши расцвели. Ландыши расцвели!»): сравнение ситуаций, изображённых на рисунках, наблюдение за интонационным оформлением предложений. Работа в парах: сопоставление				•
Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложения различаются по эмоциональной окраске, например: «Ландыши расцвели. Ландыши расцвели!»): сравнение ситуаций, изображённых на рисунках, наблюдение за интонационным оформлением предложений. Работа в парах: сопоставление				_
подписями к рисункам (предложения различаются по эмоциональной окраске, например: «Ландыши расцвели. Ландыши расцвели!»): сравнение ситуаций, изображённых на рисунках, наблюдение за интонационным оформлением предложений. Работа в парах: сопоставление				
(предложения различаются по эмоциональной окраске, например: «Ландыши расцвели. Ландыши расцвели!»): сравнение ситуаций, изображённых на рисунках, наблюдение за интонационным оформлением предложений. Работа в парах: сопоставление				1 7
эмоциональной окраске, например: «Ландыши расцвели. Ландыши расцвели!»): сравнение ситуаций, изображённых на рисунках, наблюдение за интонационным оформлением предложений. Работа в парах: сопоставление				
например: «Ландыши расцвели. Ландыши расцвели!»): сравнение ситуаций, изображённых на рисунках, наблюдение за интонационным оформлением предложений. Работа в парах: сопоставление				· -
расцвели. Ландыши расцвели!»): сравнение ситуаций, изображённых на рисунках, наблюдение за интонационным оформлением предложений. Работа в парах: сопоставление				• •
расцвели!»): сравнение ситуаций, изображённых на рисунках, наблюдение за интонационным оформлением предложений. Работа в парах: сопоставление				1 1
ситуаций, изображённых на рисунках, наблюдение за интонационным оформлением предложений. Работа в парах: сопоставление				•
рисунках, наблюдение за интонационным оформлением предложений. Работа в парах: сопоставление				
интонационным оформлением предложений. Работа в парах: сопоставление				2
предложений. Работа в парах: сопоставление				
Работа в парах: сопоставление				
предложений, различающихся				
				предложений, различающихся

			по эмоциональной окраске,
			_ ·
			произношение предложений
			с соответствующей
			интонацией.
			Практическая работа:
			выбирать из текста
			предложения по заданным
			признакам
Орфография и	50	Повторение правил	Учебный диалог «Как
пунктуация		правописания, изученных в 1	использовать алгоритм
пунктуация		классе: прописная буква в	порядка действий при
		начале предложения и в	списывании?».
		именах собственных (имена,	Комментированное письмо:
		фамилии, клички животных);	объяснение различия в звуко-
		знаки препинания в конце	буквенном составе
		1	
		предложения; перенос слов со	
		строки на строку (без учёта	Упражнения на закрепление
		морфемного членения слова);	правила написания сочетаний
		гласные после шипящих в	жи, ши, ча, ща, чу, щу; чк, чн.
		сочетаниях жи, ши (в	Взаимопроверка.
		положении под ударением), ча,	Осуществление самоконтроля
		ща, чу, щу; сочетания чк, чн.	использования правила.
		Формирование	Наблюдение за языковым
		орфографической зоркости:	материалом: формулирование
		осознание места возможного	на основе анализа
		возникновения	предложенного материала
		орфографической ошибки.	ответа на вопрос, связанный с
		Понятие орфограммы.	правилом переноса слов,
		Использование различных	уточнение правила переноса
		способов решения	слов (буквы й, ь, ъ).
		орфографической задачи в	Работа с таблицей (в одном
		зависимости от места	столбце слова разделены по
			слогам, в другом столбце эти
		орфограммы в слове. Использование	же слова разделены для пере
			носа): сопоставление различия
			,
		учебника для определения	деления слов на слоги и для
		уточнения) написания слова.	переноса, объяснение разницы.
		Контроль и самоконтроль при	Практическая работа: запись
		проверке собственных и	слов с делением для переноса,
		предложенных текстов.	осуществление самоконтроля
		Ознакомление с правилами	при делении слов для
		правописания и их	переноса.
		применение: разделительный	Дифференцированное задание:
		мягкий знак; сочетания чт, щн,	нахождение слов по заданному
		нч; проверяемые безударные	основанию (слова, которые
		гласные в корне слова; парные	нельзя перенести). Работа в
		звонкие и глухие согласные в	парах: объяснять допущенные
		корне слова; непроверяемые	ошибки в делении слов для
		гласные и согласные (перечень	переноса. Самоконтроль:
		слов в орфографическом	проверка своих письменных
		словаре учебника); прописная	работ по другим предметам с
		буква в именах собственных:	целью исправления возможных
		имена, фамилии, отчества	ошибок на применение
		I –	*
		географические названия;	Практическая работа: запись
		раздельное написание	предложений с
		предлогов с именами	использованием правила

существительными	написания собственных имён
9 24 0 12 11 0 12 12 11 11	существительных.
	Работа в парах: ответы на
	вопросы, в которых
	обязательно нужно будет
	применить правило написания
	собственных имён
	существительных.
	Творческое задание: написать
	текст, в котором встретится не
	менее шести имён
	собственных. Наблюдение за
	языковым материалом (слова с
	безударными гласными в
	корне слова или слова с
	парными по звонкости —
	глухости согласными на конце
	слова): знакомство с понятием
	«орфограмма».
	Обсуждение особенностей
	обозначения буквами
	проверяемых безударных
	гласных в корне слова в
	процессе сравнения написания
	ударных и безударных гласных
	в однокоренных словах.
	Учебный диалог «Как
	планировать порядок действий
	при выявлении места
	возможной орфографической
	ошибки».
	Совместная разработка
	алгоритма применения
	орфограммы «Проверяемые
	безударные гласные в корне
	слова». Упражнение:
	нахождение и фиксация
	орфограммы «Проверяемые
	безударные гласные в корне
	слова».
	Работа в парах: выявление в
	ряду родственных слов
	нескольких проверочных слов.
	Дифференцированное задание:
	нахождение ошибок в подборе
	проверочных слов к словам с
	орфограммой «Проверяемые
	безударные гласные в корне
	слова». Комментированное
	письмо: отработка применения
	изученного правила обозначения безударных
	• •
	гласных в корне слова.
	Орфографический тренинг:
	подбор проверочных слов к словам с орфограммой
	словам с орфограммой «Проверяемые безударные
1	45

гласные в корне слова», запись парами проверочного проверяемого слов. Работа в группах: отработка умений обнаруживать в тексте ошибки В словах орфограммой «Проверяемые безударные гласные в корне слова», объяснять способ проверки безударных гласных в корне слова, исправлять допущенные ошибки. Наблюдение за языковым материалом, связанным оглушением звонких согласных в конце слова, обобщение результатов наблюдений. Работа рисунками подписями ним. К анализируются слова типа маг — мак, пруд — прут, луг лук и т. д. Учебный диалог «Когда нужно сомневаться при обозначении согласных буквой звуков, парных ПО звонкости глухости?», в ходе диалога учащиеся доказывают необходимость проверки согласных звуков на конце слова и предлагают способ её выполнения. Совместное создание алгоритма проверки орфограммы «Парные звонкости глухости согласные в корне слова». Работа в парах: выбор слов по заданному основанию (поиск слов, в которых необходимо проверить парный ПО глухости звонкости согласный). Работа в группах: группировка слов по заданным основаниям: совпадают или не совпадают произношение и написание согласных звуков в корне слова. Объяснение учащимися собственных действий при подборе проверочных слов и указание на тип орфограммы. Работа парах: аргументировать написание в тексте слов с изученными орфограммами. Комментированное письмо при 46

			записи слов под диктовку: выявлять наличие в корне слова изучаемых орфограмм, обосновывать способ проверки орфограмм. Самостоятельная работа: находить и фиксировать (графически обозначать) орфограммы
Развитие речи	30	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление). Знакомство с жанром поздравления. Понимание текста: развитие умения формулировать	Учебный диалог, в ходе которого учащиеся учатся определять особенности ситуации общения: цели, задачи, состав участников, место, время, средства коммуникации. Обобщение результатов диалога: сообщение учителя о том, что в ситуации общения важно удерживать цель общения, учитывать, с кем и где происходит общение, поскольку от этих особенностей ситуации зависит выбор языковых средств. Комментированный устный выбор правильной реплики из нескольких предложенных, обоснование целесообразности выбора языковых средств, соответствующих цели и условиям общения. Ролевые игры, разыгрывание сценок для отработки умений ведения разговора: начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Творческое задание: создание собственных диалогов в ситуациях необходимости начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Наблюдение за нормами речевого этикета. Ролевая игра, в которую включена отработка этикетных выражений. Самонаблюдение с целью оценить собственную речевую культуру во время повседневного общения. Работа в группе: анализировать уместность использования средств общения в предложенных
		простые выводы на основе	речевых ситуациях.

информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации. Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы

Упражнение: нахождение в предложенных текстах ошибок, связанных с правилами общения, нормами речевого этикета, исправление найденных ошибок.

Ролевая игра «Наблюдатели», цель игры связана оцениванием правильности выбора языковых неязыковых средств устного общения на уроке и на переменах. Творческое задание: создать плакат с правилами участия в диалоге (умение слышать, ончот реагировать на реплики, поддерживать разговор, приводить доводы).

Речевой тренинг: при ситуаций разыгрывании анализировать собственную успешность участия в диалоге, успешность участия в нём другой стороны Работа репродукциями картин, рассматривание, анализ собственного эмоционального отклика на картину, ответы на поставленные вопросы. Составление устного рассказа картине с опорой вопросы опорой на ключевые слова самостоятельно.

Экскурсия в художественный музей (при наличии в месте проживания) или виртуальная экскурсия по художественному музею. Выбор картины, которая произвела наибольшее впечатление во время экскурсии.

Устный рассказ об этой картине.

Проектное задание «Готовим виртуальную экскурсию по залам Третьяковской галереи»: каждый ученик в классе выбирает одну картину и готовит о ней рассказ, все рассказы соединяются в целостную экскурсию.

Проект «Выставка одной картины»: каждую неделю в классе проводится выставка одной картины, картины по

очереди подбирают учащиеся класса И готовят устный рассказ о выбранной картине. Экскурсия, ПО результатам которой составляется устный рассказ по личным наблюдениям во время экскурсии или по вопросам учителя Учебный диалог «Сравниваем слово, предложение, текст», выявление в ходе диалога сходства и различия слова, предложения, текста. Наблюдение языковым материалом: несколько примеров текстов И ≪не текстов» (нарушена последовательность предложений несколько предложений, которые связаны единой темой несколько предложений об одном и том же, НО не выражающих мысль), сравнение, выявление признаков текста: смысловое единство предложений тексте; последовательность предложений R тексте; выражение в тексте законченной мысли. Работа в парах: различение текста ≪не текста», И аргументация своей точки зрения. Наблюдение за способами связи предложений в тексте, высказывание предположений о способах связи предложений тексте. Наблюдение последовательностью предложений тексте. Самостоятельная работа: восстановление деформированного текста необходимо определить правильный порядок предложений тексте. Практическая работа: формулирование основной мысли предложенных текстов. Наблюдение за структурой текста, знакомство с абзацем как структурным компонентом текста, формулирование выводов о том, что в абзаце

содержится микротема. Совместная работа: определение последовательности абзацев в нарушенным тексте c порядком следования абзацев. Индивидуальная работа: определение порядка следования абзацев. Дифференцированное задание: выделение абзацев в тексте, в котором абзацы не выделены. Обсуждение: как связана основная мысль текста содержанием каждого абзаца. Практическая работа: формулирование основной мысли текста основной мысли каждого абзаца; преобразование основной мысли В предложение. Комментированное выполнение задания: подбор заголовка к тексту обязательной аргументацией. Работа В группе: подбор различных заголовков одному тексту. Практическая работа: установление соответствия/несоответствия заголовка текста, И аргументация своей точки Творческая зрения. работа: составление текста ПО заданным характеристикам названию, количеству абзацев и микротемам каждого абзаца. Практическая работа: восстановление нарушенной последовательности абзацев, запись исправленного текста. Учебный диалог «Какие могут быть цели при создании текстов?», высказывание учащимися предположений о целях создания текста. Наблюдение за особенностями текста-описания, установление его особенностей, нахождение в тексте средств создания описания. Обсуждение различных текстов-описаний (художественных, научных описаний): выявление сходства и различий. Наблюдение

	T =
	текстом-повествованием и
	установление его
	особенностей.
	Работа в группах: сравнение
	текстов-повествований с
	текстами-описаниями.
	Наблюдение за текстом-
	рассуждением, установление
	его особенностей. Учебный
	диалог «Что важно для
	составления текста-
	рассуждения?».
	Обсуждение особенностей
	жанра поздравления в ходе
	анализа предложенных
	примеров поздравлений,
	анализ структуры текстов-
	поздравлений.
	Творческое задание: создание
	текста поздравительной
	открытки (выбор повода для
	поздравления определяется
	самими учащимися).
	содержания текста, который
	предложен как основа для
	изложения (повествовательный
	текст объёмом 30—45 слов).
	Устные ответы на
	поставленные к тексту
	вопросы.
	Устный пересказ текста с
	опорой на вопросы.
	Письменное подробное
	изложение содержания текста
	-
	с опорой на вопросы.
	Самопроверка с возможностью
	корректировки пересказа
Резерв 32	
Выделенное	
количество учебных	
часов на изучение	
разделов могут быть	
скорректированы с	
учётом резервных	
уроков для	
обеспечения	
возможности	
реализации	
дифференциации	
процесса обучения и	
THRUBANAU DANAMATER I N. KNHOPVUU DANAMATER I	
расширения	
расширения с учётом	
расширения содержания с учётом образовательных	
расширения содержания с учётом образовательных потребностей и	
расширения содержания с учётом образовательных потребностей и интересов	
расширения содержания с учётом образовательных потребностей и	

Общие сведения	1	Русский язык как	Коллективное прочтение
о языке		государственный язык	статьи 68 Конституции
		Российской Федерации.	Российской Федерации: «1.
		Знакомство с различными	Государственным языком
		методами познания языка:	Российской Федерации на всей
		наблюдением, анализом,	её территории является
		лингвистическим	русский язык как язык
		экспериментом	государствообразующего
			народа, входящего в
			многонациональный союз
			равноправных народов Российской Федерации».
			Рассказ-пояснение учителя на
			тему «Русский язык как
			государственный язык
			Российской Федерации».
			Учебный диалог, в ходе
			которого формулируются
			суждения о многообразии
			языкового пространства
			России и о значении русского
			языка как государственного
			языка Российской Федерации.
			Работа в парах: придумать
			ситуацию применения русского языка как
			государственного языка
			Российской Федерации.
			Обсуждение возможности
			использования
			лингвистического мини-
			эксперимента как метода
			изучения языка.
			Учебный диалог «Как
			выбирать источник
			информации при выполнении
			мини-эксперимента?».
			Практические работы во всех
			разделах курса, в ходе которых развивается умение
			развивается умение анализировать текстовую,
			графическую, звуковую
			информацию в соответствии с
			учебной задачей
Фонетика и	2	Повторение: звуки русского	Упражнение: определить
графика		языка: гласный/согласный,	существенный признак для
1 1		гласный ударный/безударный,	классификации звуков.
		согласный твёрдый/ мягкий,	Работа в парах: классификация
		парный/непарный, согласный	предложенного набора звуков
		глухой/звонкий, парный/	с последующей коллективной
		непарный; функции	проверкой. Комментированное
		разделительных мягкого и	выполнение задания,
		твёрдого знаков, условия	связанного с объяснением
		использования на письме	различий в звуко-буквенном
		разделительных мягкого и твёрдого знаков. Соотношение	составе слов с
		звукового и буквенного	разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми
		эвукового и буквенного	52

		состава в словах с	согласными.
		разделительными b и b , в	Работа в группах: определение
		словах с непроизносимыми согласными. Использование	соотношения количества звуков и букв в предложенном
		алфавита при работе со	наборе слов, заполнение
		словарями, справочниками,	таблицы с тремя колонками:
		каталогами	количество звуков равно
			количеству букв, количество
			звуков меньше количества
			букв, количество звуков больше количества букв.
			Самостоятельная работа по
			систематизации информации:
			записывать предложенный
			набор слов в алфавитном
			порядке. Дифференцированное задание: нахождение ошибок
			при выполнении задания
			расставить фамилии в
			алфавитном порядке.
			Практическая работа:
			расставить книги в
			библиотечном уголке класса в алфавитном порядке,
			ориентируясь на фамилию
			автора.
			Практическая работа при
			изучении всех разделов курса,
			связанная с применением знания алфавита при работе
			со словарями, справочниками
Орфоэпия	Изучается	Нормы произношения звуков и	Наблюдение за местом
	во всех	сочетаний звуков; ударение в	ударения и произношением
	разделах курса	словах в соответствии с	слов, отрабатываемых в учебнике.
	курса	нормами современного русского литературного языка	Дидактическая игра
		(на ограниченном перечне	«Придумай рифму»
		слов, отрабатываемом в	(предлагаются слова из
		учебнике). Использование	орфоэпического словарика, к
		орфоэпического словаря для	ним нужно придумывать рифмы).
		решения практических задач	рифмы). Дидактическое упражнение:
			придумать предложения с
			отрабатываемым словом из
			орфоэпического словарика.
			Практическая работа:
			поставить ударение в словах из орфоэпического перечня, а
			орфоэпического перечня, а потом правильно их
			произнести.
			Творческая работа: сочинить
			рассказ, включив в него все
			слова из отрабатываемого в данном учебном году
			данном учебном году орфоэпического перечня, а
			потом прочитать его всему

			Работа в группах: найти в
			учебном орфоэпическом
			словаре слова из
			предложенного списка (не
			совпадает с отрабатываемым
			перечнем слов) и поставить в
			них ударение.
			Игра-соревнование «Где
			поставить ударение»
Лексика	5	Повторение: лексическое	Учебный диалог «Как можно
		значение слова. Прямое и	узнать значение незнакомого
		переносное значение слова	слова?».
		(ознакомление). Устаревшие	Рассказ учителя «Способы
		слова (ознакомление)	толкования лексического
		,	значения слова». Наблюдение
			за структурой словарной
			статьи. Практическая работа с
			учебным толковым словарём,
			поиск в словаре значений
			нескольких слов, целью
			работы является освоение в
			процессе практической
			деятельности принципа
			построения толкового словаря.
			Самостоятельная работа:
			выписывание значений слов из
			толкового словаря в учебнике
			или из толкового словаря на
			бумажном или электронном
			носителе.
			Творческое задание:
			составление словарных статей,
			объясняющих слова, о
			значении которых удалось
			догадаться по контексту, с
			последующим сравнением
			составленного толкования со
			словарной статьёй в учебном
			толковом словаре.
			Практическая работа: ведение
			собственных толковых
			словариков. Наблюдение за
			употреблением слов в
			переносном значении
			с использованием
			юмористических рисунков.
			Комментированное
			выполнение заданий,
			направленных на развитие
			умения анализировать
			употребление в тексте слов
			в прямом и переносном
			значении.
			Работа в парах: нахождение в
			тексте слов в переносном
			значении.
			Работа в группах: работа с
L	1		1 J F F

		T	T
			ситуациями, в которых
			необходимо сравнивать прямое
			и переносное значение слов,
			подбирать предложения, в
			которых слово употреблено в
			прямом/ переносном значении.
			Учебный диалог «По каким
			причинам слова выходят из
			употребления?», высказывание
			предположений с
			_
			последующим сопоставлением
			предположений с
			информацией в учебнике.
			Работа в парах: соотнесение
			устаревших слов с их
			современными синонимами.
			Работа в группах: нахождение
			в тексте устаревших слов
			и установление их значения.
			Проектное задание:
			составление (в процессе
			коллективной деятельности
			или самостоятельно) словаря
			устаревших слов по
			<u>.</u>
			сказками на уроках
			«Литературного чтения».
			Творческое задание:
			придумать несколько
			ситуаций, в которых возникает
			необходимость использования
			дополнительных источников
			для уточнения значения слова
Состав слова	8	Повторение: корень как	Учебный диалог «Чем похожи
		обязательная часть слова;	родственные слова, чем они
		однокоренные (родственные)	различаются? Как найти
		слова; признаки однокоренных	корень слова?». Наблюдение за
		родственных) слов; различение	группами родственных слов,
		* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	поиск для каждой группы
		<u> </u>	1
		синонимов, однокоренных	слова, с помощью которого
		слов и слов с омонимичными	можно объяснить значение
		корнями; выделение в словах	родственных слов.
		корня (простые случаи);	Упражнение: выделение корня
		окончание как изменяемая	в предложенных словах
		часть слова. Однокоренные	с опорой на алгоритм
		слова и формы одного и того	выделения корня.
		же слова. Корень, приставка,	Комментированный анализ
		суффикс — значимые части	текста: поиск в нём
		слова. Нулевое окончание	родственных слов.
		(ознакомление). Выделение в	Работа в парах: обнаружение
		словах с однозначно	среди родственных слов слова
		выделяемыми морфемами	с омонимичным корнем.
			Самостоятельная работа:
		окончания, корня, приставки,	_
		суффикса	объединение в группы слов с
			одним и тем же корнем.
			Творческое задание:
			составление собственного

		словарика родственных слов. Дифференцированное задание: контролировать правильность объединения родственных слов в группы при работе с группами слов с омонимичными корнями. Работа по построению схемы, отражающей различие родственных слов и форм одного и того же слова с учётом двух позиций: значение и состав слова (обсудить разлые способы передачи на схеме идеи о полном совпадении значения у форм слова и сходстве основного значения, но не полной тождественных слов; различие только в окончаниях между формами слов и различие только в окончаниях между формами слов и различия в составе слова у родственных слов — появление приставок, суффиксов). Объяснение роли и значения суффиксов/приставок. Работа в группах: анализ текста с установкой на поиск в нём слов с заданными приставками/суффиксами. Наблюдение за словами с нулевым окончанием. Совместное построение алгоритма разбора слова по составу. Тренинг в разбора слова по составу в соответствии с отрабатываемым алгоритмом, корректировка с помощью учителя своих учебных действий для преодоления опибок при выделении в слове корня, окончания, приставки, суффикса. Комментированное выполнение анализа заданных схем состава слова и подбор слов заданного состава. Дифференцированное заданные сбнаружение опиябок в установлении соответствия схем состава слова и слов
Морфология	43	Части речи. Имя Учебный диалог «По каким
Морфология	43	

существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение палежа. В котором употреблено имя существительное. Изменение существительных падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, склонения. Имена существительные одушевлённые неодушевлённые. Имя общее прилагательное: значение, вопросы, употребление В речи. Зависимость формы имени прилагательного OT формы существительного. имени Изменение имён прилагательных ПО родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, ин). Склонение имён прилагательных. Местоимение (обшее представление). местоимения, Личные их употребление речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов тексте. Глагол: общее значение, вопросы, употребление речи. В Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов ПО Род временам, числам. глаголов прошедшем времени. Частица не, значение

диалога таблицы «Части речи», по горизонтали в строках таблицы отражены следующие параметры: «Значение», «Вопросы», «Какие признаки изменяются», «какие признаки изменяются». Упражнение: группировка предложенного набора слов на основании того, какой частью речи они являются. Наблюдение грамматическими признаками имён существительных, соотнесение сделанных выводов с информацией в учебнике. Работа в парах: нахождение у группы имён существительных грамматического признака, который объединяет эти имена существительные в группу. Практическая работа: изменение имён существительных ПО указанному признаку. Работа в группах: объединение существительных имён группы ПО определённому признаку (например, род или число). Дифференцированное задание: нахождение в ряду имён существительных такого слова, которое по какому-то грамматическому признаку отличается от остальных слов в ряду. Наблюдение за соотнесением формы имени прилагательного формой имени существительного, формулирование вывода по результатам наблюдения, соотнесение собственных выводов с информацией в учебнике. Комментированное выполнение задания на нахождение грамматических имён признаков прилагательных. Практическая работа: поиск ошибок на согласование имён существительных имён

ошибок.

И

прилагательных, исправление

найденных

Наблюдение

		грамматическими признаками
		глаголов (число, время, род в
		прошедшем времени),
		формулирование выводов по
		результатам наблюдений,
		соотнесение собственных
		выводов с информацией в
		учебнике.
		Практическая работа: анализ
		текста на наличие в нём
		глаголов, грамматические
		характеристики которых даны
		(из числа изученных).
		Творческая работа:
		трансформировать текст,
		изменяя время глагола.
		Обсуждение правильности
		соотнесения глаголов и
		грамматических характеристик (из числа изученных).
		Работа в парах: группировка
		глаголов на основании
		изученных грамматических
		признаков. Наблюдение за
		ролью местоимений в тексте.
		Практическая работа:
		корректировка текста,
		заключающаяся в замене
		повторяющихся в тексте имён
		существительных
		соответствующими
		местоимениями.
		Работа в группах: определение
		уместности употребления
		местоимений в тексте,
		обнаружение речевых ошибок,
		связанных с неудачным
		употреблением местоимений.
		Проверочная работа: проверка
		умения ориентироваться в
		изученных понятиях: часть
		речи, склонение, падеж, время,
		род; умения соотносить
		понятие с его краткой
		характеристикой, объяснять
		своими словами значение
		изученных понятий,
		определять изученные
		грамматические признаки
Синтаксис 13	Предложение. Установление	Комментированное
	предложение. з становление	
	при помощи смысловых	выполнение задания: выписать
	•	выполнение задания: выписать из предложения пары слов, от
	при помощи смысловых	
	при помощи смысловых (синтаксических) вопросов	из предложения пары слов, от
	при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в	из предложения пары слов, от одного из которых к другому
	при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения — подлежащее и	из предложения пары слов, от одного из которых к другому можно задать смысловой
	при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения — подлежащее и	из предложения пары слов, от одного из которых к другому можно задать смысловой (синтаксический) вопрос.

деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые. Наблюдение за однородными членами предложения с союзами u, a, ho и без союзов

смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Учебный диалог. направленный на актуализацию знаний овидах предложений ПО цели высказывания и эмоциональной окраске. Дифференцированное задание: определение признака классификации предложений. Упражнение: нахождение в тексте предложений заданными характеристиками. Работа таблицей: горизонтали в строках — вид по эмоциональной окраске, по вертикали в столбцах — вид по цели высказывания, подбор примеров для ячеек таблицы. Работа в группах: соотнесение предложений (цель характеристик высказывания, эмоциональная окраска). Самостоятельная работа: выписывание текста ИЗ повествовательных, побудительных, вопросительных предложений. Работа в парах: классификация предложений. Совместное составление алгоритма нахождения главных членов предложения. Упражнения на нахождение подлежащих Наблюдение сказуемых. за предложениями c однородными членами. Объяснение выбора нужного союза предложении В однородными членами. Комментированное выполнение задания нахождение в тексте предложений с однородными Работа в парах: членами. продолжение ряда однородных членов предложения. Творческое залание: составление предложений с однородны ΜИ членами. Проверочная работа, направленная на проверку изученных ориентации В

понятиях:

подлежащее,

		сказуемое, второстепенные члены предложения, умения соотносить понятие с его краткой характеристикой, объяснять своими словами
Орфография и пунктуация 50	Повторение правил правописания, изученных в 1 и 2 классах. Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов. Ознакомление с правилами правописания и их применение: разделительный твёрдый знак; непроизносимые согласные в корне слова; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения); безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения); раздельное написание предлогов с личными местоимениями; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); раздельное написание частицы не с глаголами	учебный диалог «Как планировать свои действия по решению орфографической задачи?», по результатам диалога актуализация последовательности действий по проверке изученных орфограмм. Моделирование алгоритмов применения изучаемых в данном классе орфографических правил, следование составленным алгоритмам. Работа в парах: группировка слов по месту орфограммы. Работа в группах: группировка слов по типу орфограммы. Работа в группах: группировка слов, написание которых можно объяснить изученными правилами, и слов, написание которых изученными правилами объяснить нельзя. Комментированное выполнение анализа текста на наличие в нём слов с определённой орфограммой. Моделирование предложений, включая в них слова с непроверяемыми орфограммами. Упражнение на развитие контроля: нахождение орфографических ошибок (с указанием на их количество и без такого указания). Оценивание собственного результата выполнения орфографической задачи, корректировка с помощью учителя своих действий для преодоления ошибок при списывании текстов и записи под диктовку. Проектное задание: составление собственного словарика

	<u> </u>		contraving H T T Contavino
			сомнения и т. д.). Создание
			ситуации выбора для оценки
			своих возможностей при
			выборе упражнений на
			закрепление орфографического
			материала. Проблемная
			ситуация, требующая
			использования
			дополнительных источников
			информации: уточнение
			написания слов по
			орфографическому словарю (в
			том числе на электронном
			носителе).
			Проектное задание: создание
			собственных текстов с
			максимальным количеством
			включённых в них словарных
			слов.
			Проектное задание: создание
			собственных текстов с
			максимальным количеством
			включённых в них слов с
			определённой орфограммой
Развитие речи	30	Нормы речевого этикета:	Учебный диалог «Чем
1		устное и письменное	различаются тема текста и
		приглашение, просьба,	основная мысль текста? Как
		извинение, благодарность,	определить тему текста? Как
		отказ и др. Соблюдение норм	определить основную мысль
		речевого этикета и	текста?».
		орфоэпических норм в	Комментированное
		ситуациях учебного и	выполнение задания на
		бытового общения.	определение темы и основной
		Особенности речевого этикета	мысли предложенных текстов.
		в условиях общения с людьми,	Дифференцированное задание:
		плохо владеющими русским	
		языком. Формулировка и	определении темы и основной
		аргументирование	мысли текста.
		собственного мнения в диалоге	Практическая работа: анализ и
		и дискуссии. Умение	корректировка текстов
		договариваться и приходить к	с нарушенным порядком
		общему решению в совместной	1
		деятельности. Умение	Практическая работа:
		контролировать (устно	нахождение в тексте
		координировать) действия при	смысловых пропусков.
		проведении парной и	Совместное составление плана
		групповой работы. Повторение	текста. Работа в парах:
		и продолжение работы с	составление плана
		текстом, начатой во 2 классе:	предложенного текста.
		признаки текста, тема текста,	Работа в группах: соотнесение
		основная мысль текста,	текста и нескольких вариантов
			плана этого текста,
			обоснование выбора наиболее
			_
		порядком предложений и	удачного плана.
		абзацев. План текста.	Практическая работа:
		Составление плана текста,	воспроизведение текста в
I		написание текста по заданному	соответствии с заданием:

Panana	10	плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов, а, но. Ключевые слова в тексте. Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа. Знакомство с жанром письма, поздравительной открытки, объявления. Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану. Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения	подробно, выборочно. Наблюдение за тремя текстами разного типа (повествование, описание, рассуждение) на одну тему, формулирование выводов об особенностях каждого из трёх типов текстов. Обобщение результатов проведённого наблюдения при составлении таблицы «Три типа текстов», в строках таблицы отражены следующие параметры сравнения текстов: «Цель создания текста», «Особенности построения текста», «Особенности языковых средств». Работа в группах: выбор наиболее подходящего для каждой из предложенных ситуаций типа текста (с опорой на таблицу «Три типа текстов»). Творческие задания: создавать устные и письменные тексты разных типов (описание, рассуждение, повествование)
Резерв Количество учебных	18		
часов на изучение разделов может быть скорректировано с учётом резервных уроков для обеспечения возможности реализации дифференциации процесса обучения и расширения содержания с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся			
4 класс	170		
Общие сведения	1	Русский язык как язык	Коллективное обсуждение
о языке		межнационального общения. Знакомство с различными методами познания языка: наблюдением, анализом, лингвистическим экспериментом, миниисследованием, проектом	фрагмента статьи 69 Конституции Российской Федерации: «Государство защищает культурную самобытность всех народов и этнических общностей Российской Федерации, гарантирует сохранение этнокультурного и языкового многообразия». Учебный диалог «Почему каждому народу важно

	1		сохранять свой язык? Как
			. *
			общаться разным народам,
			проживающим в одной
			стране?», в ходе диалога
			формулируются суждения о
			многообразии языкового
			пространства России и о
			значении русского языка как
			языка межнационального
			общения.
			Работа в парах: придумать
			ситуацию использования
			русского языка как языка
			межнационального общения.
			Обсуждение возможности
			использования
			лингвистического мини-
			исследования, проектного
			задания как методов изучения
			языка. Учебный диалог «Как
			выбирать источник
			информации при выполнении
			мини-исследования,
			проектного задания?».
			Практические работы во всех
			разделах курса, в ходе которых
			развивается умение
			анализировать текстовую,
			графическую, звуковую
			информацию в соответствии с
			учебной задачей.
			Выполнение совместных и
			индивидуальных проектных
			заданий с опорой на
			предложенные образцы во всех
			разделах курса
Фолгашина и	2	Vanarmanuamura	Учебный диалог «По каким
Фонетика и	2	Характеристика, сравнение, классификация звуков вне	
графика		1	признакам мы умеем
		слова и в слове по заданным	характеризовать звуки?».
		параметрам. Звуко-буквенный	Работа в парах: устная
		разбор слова (по	характеристика звуков по
		отработанному алгоритму)	заданным признакам.
			Совместный анализ
			предложенного алгоритма
			звуко-буквенного разбора.
			Практическая работа:
			проведение звуко-буквенного
	***	-	разбора предложенных слов
Орфоэпия	Изучается	Правильная интонация в	Наблюдение за местом
	во всех	процессе говорения и чтения.	ударения и произношением
	разделах	Нормы произношения звуков и	слов, отрабатываемых в
	курса	сочетаний звуков; ударение в	учебнике.
		словах в соответствии с	Дидактическая игра
		нормами современного	«Придумай рифму»
		русского литературного языка	(предлагаются слова из
		(на ограниченном перечне	орфоэпического словарика, к
-		•	•

		слов, отрабатываемом в учебнике). Использование	ним нужно придумать рифмы). Дидактическое упражнение:
		орфоэпических словарей русского языка при	придумать предложения с отрабатываемым словом из
		определении правильного произношения слов	орфоэпического словарика. Практическая работа:
			поставить ударение в словах из
			орфоэпического перечня, а потом правильно их
			произнести.
			Творческая работа: сочинить
			рассказ, включив в него все
			слова из отрабатываемого в данном учебном году
			орфоэпического перечня, а
			потом прочитать его всему классу.
			Работа в группах: найти в
			учебном орфоэпическом
			словаре слова из
			предложенного списка (не совпадает с отрабатываемым
			перечнем слов) и поставить в
			них ударение. Игра-
			соревнование «Где поставить ударение?».
			Проектное задание «Ударение
			в словах, которые пришли
			в русский язык из французского языка».
			Работа в группах: подготовка
			аудиозаписи предложенного
			текста, при подготовке
			необходимо обращение к учебному орфоэпическому
			словарю для определения
			ударения в незнакомых словах
Лексика	5	Повторение и продолжение	Комментированное
		работы: наблюдение за	выполнение задания: выбор из
		использованием в речи синонимов, антонимов,	ряда синонимов слова, которое подходит для заполнения
		устаревших слов простые	пропуска в предложении
		случаи). Наблюдение за	текста, объяснение своего
		использованием в речи	выбора.
		фразеологизмов (простые случаи)	Работа в группах: работа с дидактическим текстом, анализ
		City -tari)	уместности использования
			слов в предложениях,
			нахождение случаев
			неудачного выбора слова,
			корректировка обнаруженных ошибок (выбор наиболее
			точного синонима). Работа с
			рисунками: соотнесение
			рисунков с соответствующими
			им фразеологизмами. Работа в парах: соотнесение
		l	Раоота в парах: соотнесение

			фразеологизмов и их значений. Работа в группах: поиск в текстах фразеологизмов. Дифференцированное задание: работа со словарём фразеологизмов, выписывание значений 2—3 фразеологизмов. Творческое задание: создание собственных шуточных рисунков, основанных на буквальном понимании значения слов, входящих в состав фразеологизма
Состав слова	5	Повторение: состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Основа слова. Состав неизменяемых слов (ознакомление). Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление)	Учебный диалог «Что мы помним о частях слова?», в ходе диалога даётся устная характеристика частей слова по заданным признакам (значение, способ выделения, способ обозначения). Упражнение: проведение по предложенному алгоритму разбора слова по составу. Работа в парах: поиск ошибок в разборе слова по составу. Проверочная работа с последующим самоанализом, отработка умений корректировать свои действия для преодоления ошибок в разборе слов по составу
Морфология	43	Части речи самостоятельные и служебные. Имя существительное. Повторение: склонение имён существительных; имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Несклоняемые имена существительные (ознакомление). Имя прилагательное. Повторение: зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного от формы имени существительного. Склонение имён прилагательных во множественном числе. Местоимения. Повторение: личные местоимения. Повторение: личные местоимения1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений. Глагол. Изменение глаголов по	Работа с таблицей «Части речи», анализ содержания таблицы, установление основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи. Упражнение: группировка слов на основании того, какой частью речи они являются. Дифференцированное задание: классификация частей речи по признаку (самостоятельные и служебные части речи). Комментированное выполнение задания, связанного с выбором основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, но различающихся грамматическими признаками. Работа в группах: нахождение основания для группировки слов (в качестве основания для группировки группировки могут быть

лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

(общее Наречие Значение. представление). вопросы, употребление в речи. Предлог. Повторение: отличие предлогов от приставок.

Союз; союзы u, а, но в простых сложных предложениях.

Частина не. еë значение (повторение)

использованы различные признаки, например: по частям речи; ДЛЯ имён существительных — по родам, склонениям, числам, ДЛЯ глаголов по вопросам, спряжениям). временам, Практическая работа: грамматических определение признаков имён существительных. Упражнение: соотнесение слов и наборов их грамматических характеристик.

Работа в парах: группировка имён существительных разным основаниям.

Упражнение: нахождение тексте (например, поэтическом) имён существительных с заданными грамматическими

характеристиками. Дифференцированное задание:

нахождение В ряду имён существительных лишнего имени существительного не имеющего какого-то из тех грамматических признаков, которыми обладают остальные слова в группе.

Практическая работа: определение грамматических признаков имён

прилагательных. Комментированное

выполнение задания соотнесению формы имени формой прилагательного с имени существительного. Работа группах: анализ дидактического текста, поиск ошибок на согласование имён существительных И имён прилагательных, исправление

найденных ошибок. Практическая работа: определение грамматических признаков глаголов.

Комментированное

выполнение залания: соотнесение глаголов и их грамматических

Работа характеристик. группах: объединение глаголов в группы по определённому признаку (например, время,

по

			опражания) Моладирования в
			спряжение). Моделирование в
			процессе коллективной работы
			алгоритма определения
			спряжения глаголов с
			безударными личными
			окончаниями, следование
			данному алгоритму при
			определении спряжения
			глагола. Совместное
			выполнение задания: анализ
			текста на наличие в нём
			глаголов, грамматические
			характеристики которых даны.
			Работа с таблицей,
			обобщающей результаты
			работы с грамматическими
			характеристиками глаголов:
			чтение таблицы, дополнение
			примерами. Наблюдение за
			наречиями: установление
			значения и особенностей
			употребления наречий в речи.
			Практическая работа:
			проведение морфологического
			анализа имён
			существительных, имён
			прилагательных, глаголов по
			предложенным в учебнике
			алгоритмам.
			Дифференцированное задание:
			поиск ошибок в проведении
			разбора слова как части речи.
			Практическая работа:
			соотнесение понятия
			(склонение, спряжение,
			неопределённая форма и т. д.)
			с его краткой характеристикой
Синтаксис	16	Повторение: слово, сочетание	Учебный диалог, в ходе
Стичене	10	слов (словосочетание)и	которого сравниваются
		предложение, осознание их	предложение, словосочетание,
		сходства и различий; виды	слово, обосновываются их
		_	1
		предложений по цели	сходство и различия.
		высказывания	Работа в группах:
		(повествовательные,	классификация предложений
		вопросительные и	по цели высказывания и
		побудительные); виды	эмоциональной окраске.
		предложений по	Наблюдение за различиями
		эмоциональной окраске	простых и сложных
		(восклицательные и	предложений.
		невосклицательные); связь	Упражнение: группировка
		между словами в	предложений по
		словосочетании и	определённому признаку.
		предложении (при помощи	Упражнение: нахождение в
		смысловых вопросов);	тексте предложений с
		распространённые и	заданными характеристиками.
		нераспространённые	Работа с таблицей: по
		предложения. Предложения с	горизонтали в строках вид по
L	1	1	67

		однородными членами: без союзов, с союзами <i>а, но</i> , с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами. Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами <i>и, а, но</i> , бессоюзные сложные предложения (без называния терминов)	эмоциональной окраске, по вертикали в столбцах вид по цели высказывания, подбор примеров для ячеек таблицы. Совместный анализ алгоритма синтаксического разбора предложений, отработка проведения разбора по предложен ному алгоритму. Практическая работа: соотнесение изученных понятий (однородные члены предложения, сложное предложение) с примерами
Орфография и	50	Повторение правил	Учебный диалог «Как
Орфография и пунктуация	50	правописания, изученных в 1—3 классах. Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря для определения(уточнения) написания слова. Формирование действия контроля при проверке собственных и предложенных текстов. Ознакомление с правилами правописания и их применение: безударные падежные окончания имён существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов.	планировать свои действия по решению орфографической задачи?», по результатам диалога актуализация последовательности действий по проверке изученных орфограмм. Моделирование алгоритмов применения изучаемых в данном классе орфографических правил, следование составленным алгоритмам. Комментированное выполнение анализа текста на наличие в нём слов с определённой орфограммой. Упражнение на развитие контроля: установление при работе с дидактическим текстом соответствия написания слов орфографических ошибок. Работа в группах: нахождение ошибок в объяснении выбора буквы на месте орфограммы. Работа в парах: группировка слов по месту орфограммы. Работа в парах: группировка слов по типу орфограммы. Работа в группах: группировка слов, написание которых можно объяснить изученными правилами, и слов, написание которых изученными правилами объяснить нельзя.
		I	правилами объяснить нельзя.
		Наблюдение за знаками	Моделирование предложений,
	<u> </u>	препинания в сложном	включающих слова с

		предложении, состоящем из	непроверяемыми
		двух простых. Наблюдение за	орфограммами.
		* *	Оценивание собственного
		предложении с прямой речью	результата выполнения
		после слов автора	орфографической задачи,
			корректировка с помощью
			учителя своих действий для
			преодоления ошибок при
			списывании текстов и записи
			под диктовку. Проектное
			задание: составление
			собственного словарика
			трудных слов (тех, написание
			которых не удаётся сразу
			запомнить, при написании
			которых регулярно возникают
			сомнения и т. д.). Создание
			ситуации для оценки своих
			возможностей: выбор
			упражнений на закрепление
			орфографического материала.
			Проблемная ситуация,
			требующая использования
			дополнительных источников
			информации: уточнение
			написания слов по
			орфографическому словарю (в
			том числе на электронном
			носителе).
			Проектное задание: создание
			собственных текстов с
			максимальным количеством
			включённых в них словарных
			слов.
			Проектное задание:
			составление собственных
			текстов диктантов на заданную
			орфограмму или набор
			орфограмм. Самоконтроль
			правильности записи текста,
			нахождение неправильно
			записанных слов и
			исправление собственных
			ошибок. Устное высказывание
			при обосновании правильности
			написания, при обобщении
			результатов наблюдения за
			орфографическим материалом
Развитие речи	30	Повторение и продолжение	Работа в группах: анализ
r		работы, начатой в предыдущих	текста, обоснование
		классах: ситуации устного и	целесообразности выбора
		письменного общения (письмо,	языковых средств,
		поздравительная открытка,	соответствующих цели
		-	и условиям общения. Работа в
		объявление и др.); диалог;	парах: анализ дидактического
		монолог; отражение темы	текста и нахождение в нём
		текста или основной мысли в	смысловых ошибок.
		1	69

Резерв Количество учебных часов на изучение разделов может быть скорректировано с учётом резервных уроков для обеспечения возможности реализации лифференциации	18	заголовке. Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи. Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста). Сочинение как вид письменной работы. Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей	Творческие задания: создавать устные и письменные тексты разных типов (описание, рассуждение, повествование). Практическая работа: выбор соответствующего заданной ситуации жанра и написание письма, поздравительной открытки, записки. Творческое задание: составление текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) на одну и ту же тему. Практическая работа: написание отзыва на прочитанную книгу. Работа в группах: корректировка дидактического текста, в котором допущены смысловые ошибки. Совместное выполнение задания: анализ текстов по критериям: правильность, богатство, выразительность. Анализ собственных действий при работе над изложениями и сочинениями, соотнесение своих действий с предложенными алгоритмами. Самооценка правильности выполнения учебной задачи: соотнесение собственного текста с исходным (для изложений) и с заданной темой (для сочинений). Практическое задание: выбор источника получения информации (определённый тип словаря, справочников) для решения учебно-практической задачи. Творческое задание: подготовка небольшого публичного выступления
учётом резервных			
реализации дифференциации			
процесса обучения и			
расширения с учётом			
образовательных			

потребностей и		
интересов		
обучающихся		

Применяется ВАРИАНТ 1. Поурочное планирование для педагогов, использующих учебники «Азбука» (авторы В.Г. Горецкий и др.), «Русский язык. 1—4 классы» (авторы В.П. Канакина, В.Г. Горецкий)

1 КЛАСС

№	Тема урока		
урока			
Урок 1	Совместное составление небольших рассказов о любимых играх		
Урок 2	Совместное составление небольших рассказов о любимом дне		
Урок 3	Различение предложения и слова		
Урок 4	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление		
Урок 5	Составление предложения из слов. Работа с предложением		
Урок 6	Составление предложения из слов		
Урок 7	Слово как объект изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета		
Урок 8	Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове		
Урок 9	Определяем самый частый звук в стихотворении		
Урок 10	Различаем первые звуки в словах		
Урок 11	Устанавливаем последовательность звуков в слове		
Урок 12	Сравниваем слова, различающиеся одним звуком		
Урок 13	Проводим параллельные линии		
Урок 14	Отрабатываем параллельные линии		
Урок 15	Ориентируемся на рабочей строке		
Урок 16	Пишем элементы букв		
Урок 17	Особенность гласных звуков		
Урок 18	Отрабатываем письмо элементов букв		
Урок 19	Письмо строчной и заглавной букв А, а		
Урок 20	Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а		
Урок 21	Слогообразующая функция гласных звуков		
Урок 22	Письмо строчной и заглавной букв О, о		
Урок 23	Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о		
Урок 24	Письмо строчной и заглавной букв И, и		
Урок 25	Отрабатываем умение определять количества слогов в слове		
Урок 26	Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и		
Урок 27	Письмо строчной буквы ы		
Урок 28	Письмо строчной и заглавной букв У, у		
Урок 29	Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у		
Урок 30	Повторяем особенности гласных звуков		
Урок 31	Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки		
Урок 32	Пишем буквы, обозначающие гласные звуки		
Урок 33	Письмо строчной и заглавной букв Д, д		
Урок 34	Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д		
Урок 35	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов		
Урок 36	Письмо строчной и заглавной букв С, с		
Урок 37	Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с		
Урок 38	Письмо строчной и заглавной букв K , κ		
Урок 39	Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к		
Урок 40	Письмо строчной и заглавной букв Т, т		

V 41	2		
Урок 41 Учети 42	Закрепление написания строчной и заглавной букв <i>Т, т</i>		
Урок 42	Письмо строчной и заглавной букв Л, л		
Урок 43	Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л		
Урок 44	Письмо строчной и заглавной букв Р, р		
Урок 45	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные		
•	звонкие		
Урок 46	Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р		
Урок 47	Письмо строчной и заглавной букв В, в		
Урок 48	Закрепление написания строчной и заглавной букв B , ϵ		
Урок 49	Письмо строчной и заглавной букв E , e		
Урок 50	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов		
Урок 51	Закрепление написания строчной и заглавной букв E , e		
Урок 52	Письмо строчной и заглавной букв Π , n		
Урок 53	Закрепление написания строчной и заглавной букв Π , n		
Урок 54	Письмо строчной и заглавной букв M , M		
Урок 55	Различаем звонкие и глухие согласные		
Урок 56	Закрепление написания строчной и заглавной букв M , M		
Урок 57	Письмо строчной и заглавной букв 3, з		
Урок 58	Закрепление написания строчной и заглавной букв 3, з		
Урок 59	Письмо строчной и заглавной букв \mathcal{S} , \mathcal{S}		
Урок 60	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов		
Урок 61	Закрепление написания строчной и заглавной букв E , E		
Урок 62	Письмо строчной и заглавной букв \mathcal{A}, ∂		
Урок 63	Закрепление написания строчной и заглавной букв \mathcal{A} , ∂		
Урок 64	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по		
	звонкости-глухости согласные		
Урок 65	Письмо строчной и заглавной букв Я, я		
Урок 66	Закрепление написания строчной и заглавной Я, я		
Урок 67	Письмо строчной и заглавной букв Γ , ε		
Урок 68	Закрепление написания строчной и заглавной букв Γ , ε		
Урок 69	Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч		
Урок 70	Твёрдые и мягкие согласные звуки		
Урок 71	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч		
Урок 72	Письмо строчной буквы в		
Урок 73	Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы <i>ь</i>		
Урок 74	Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш		
Урок 75	Подбор слов, соответствующих заданной модели		
Урок 76	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш		
Урок 77	Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж		
Урок 78	Закрепление написания строчной и заглавной букв \mathcal{K} , \mathcal{K}		
Урок 79	Особенности шипящих звуков		
Урок 80	Письмо строчной и заглавной букв <i>Ё</i> , <i>ё</i>		
Урок 81	Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, ё		
Урок 82	Письмо строчной и заглавной букв Й, й		
Урок 83	Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й. Особенность		
	согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами		
Урок 84	Письмо строчной и заглавной букв X, x		
Урок 85	Закрепление написания строчной и заглавной букв X , x		
Урок 86	Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю		
Урок 87	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю		
Урок 88	Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц		
Урок 89			
	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц		
Урок 90	Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели		

Урок 91	Письмо строчной и заглавной букв Э, э
Урок 92	Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э
Урок 93	Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ
Урок 94	Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ
Урок 95	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие
Урок 96	Письмо строчной и заглавной букв Φ , ϕ
Урок 97	Закрепление написания строчной и заглавной букв Φ , ϕ
Урок 98	Построение моделей звукового состава слов
Урок 99	Обобщаем знания о согласных звуках
Урок 100	Письмо строчной буквы ъ
Урок 101	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса
Урок 102	Язык как основное средство человеческого общения.
Урок 103	Речь как основная форма общения между людьми
Урок 104	Текст как единица речи
Урок 105	Предложение как единица языка
Урок 106	Правила оформления предложений: заглавная буква в начале и знак в конце
•	предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма списывания предложений
Урок 107	Слово и предложение: сходство и различие. Как составить предложение из
	набора слов
Урок 108	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов
Урок 109	Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи
	слов и предложений
Урок 110	Восстановление деформированных предложений.
Урок 111	Ситуации общения. Диалог
Урок 112	Слово как единица языка. Значение слова
Урок 113	Составление небольших устных рассказов
Урок 114	Слова, называющие предметы
Урок 115	Слова, отвечающие на вопросы кто?, что? Составление предложений из
•	набора слов
Урок 116	Слова, называющие признака предмета
Урок 117	Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие?
Урок 118	Слова, называющие действия предмета
Урок 119	Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать?
Урок 120	Отрабатываем умение задать вопрос к слову
Урок 121	Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова
Урок 122	Отработка алгоритма списывания текста
Урок 123	Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений
Урок 124	Наблюдение в тексте за словами, близкими по значению
Урок 125	Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой. Какие слова мы называем
	вежливыми
Урок 126	Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в
1	словах буква <u>ь</u>
** 105	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на
Урок 127	слоги
Урок 128	Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова
	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова.
Урок 129	Объяснительное письмо слов и предложений
Урок 130	Алфавит
Урок 131	Использование алфавита для упорядочения списка слов
Урок 132	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение
Урок 133	Речевой этикет: ситуация знакомства
Урок 134	Гласные ударные и безударные. Ударение в слове
2 POK 137	і ластые ударные и осзударные. З дарение в слове

Урок 135	Резервный урок. Как обозначить буквой безударный гласный звук
Урок 136	Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов
Урок 137	Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными
Урок 138	Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений
Урок 139	Резервный урок. Буквы <i>И и Й</i> . Перенос слов со строки на строку
Урок 140	Функции букв e , \ddot{e} , io , io . Как обозначить на письме мягкость согласных звуков
Урок 141	Восстановление деформированного текста.
_	Когда употребляется в словах буква ь
Урок 142	Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки
Урок 143	Резервный урок. Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости согласный звук
Урок 144	Обучение приемам самопроверки после списывания текста. Правописание букв парных по глухости-звонкости согласных
Урок 145	Правописание сочетаний <i>чк</i> , <i>чн</i> . Шипящие согласные звуки
Урок 146	Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн. Объяснительное письмо слов и предложений
Урок 147	Гласные после шипящих в сочетаниях <u>жи, ши</u> (в положении под ударением)
Урок 148	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши
Урок 149	Гласные после шипящих в сочетаниях <u>ча, ща, чу, щу</u>
Урок 150	Речевой этикет: ситуация извинения
Урок 151	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу
Урок 152	Заглавная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Заглавная буква в именах собственных: в кличках животных
Урок 153	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
Урок 154	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений
Урок 155	Объяснительный диктант
Урок 156	Резервный урок. Как составить предложение из набора слов
Урок 157	Резервный урок. Составление из набора форм слов предложений
·	

№ урока	Тема урока
Урок 1	Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира. Наша речь и наш язык
Урок 2	Диалогическая форма речи
Урок 3	Резервный урок по разделу «Лексика»: о происхождении слов
Урок 4	Текст
Урок 5	Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли
Урок 6	Тема текста
Урок 7	Основная мысль
Урок 8	Заглавие текста
Урок 9	Подбор заголовков к предложенным текстам
Урок 10	Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам. Отражение в заголовке темы или основной мысли текста
Урок 11	Последовательность частей текста (абзацев). Абзац. Красная строка
Урок 12	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений. Тренинг
Урок 13	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений
Урок 14	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев
Урок 15	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев

TT 4.6	T ==
Урок 16 Угана 17	Предложение как единица языка
Урок 17 Урок 10	Предложение и слово
Урок 18 Угана	Связь слов в предложении
Урок 19	Виды предложений по цели высказывания
Урок 20	Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения
Урок 21	Восклицательные и невосклицательные
Урок 22	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения
- r	(логическое ударение)
Урок 23	Резервный урок по разделу «Синтаксис»: наблюдение за главными и
	второстепенными членами предложения
Урок 24	Резервный урок по разделу синтаксис: установление связи слов в предложении
Урок 25	Предложение: систематизация знаний
Урок 26	Слово и его значение
Урок 27	Значение слова в словаре. Уточняем значение слова самостоятельно, по тексту
	или с помощью толкового словаря
Урок 28	Однозначные и многозначные слова
Урок 29	Значение слова в словаре и тексте
Урок 30	Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова
Урок 31	Синонимы
Урок 32	Синонимы в тексте
Урок 33	Антонимы
Урок 34	Наблюдение за использованием антонимов
Урок 35	Резервный урок по разделу «Лексика»: работаем с толковым словарем
Урок 36	Обобщение знаний по разделу «Лексика»
Урок 37	Резервный урок по разделу «Лексика»
Урок 38	Однокоренные (родственные) слова. Корень слова
Урок 39	Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова
Урок 40	Корень как часть слова
Урок 41	Корень как общая часть родственных слов
Урок 42	Корень слова: обобщение знаний
Урок 43	Окончание как изменяемая часть слова
Урок 44	Изменение формы слова с помощью окончания
Урок 45	Различение изменяемых и неизменяемых слов
Урок 46	Резервный урок по разделу «Состав слова»: нулевое окончание (наблюдение)
Урок 47	Суффикс как часть слова
Урок 48	Приставка как часть слова (наблюдение)
Урок 49	Роль суффиксов и приставок
Урок 50	Состав слова: систематизация знаний
Урок 51	Состав слова: обобщение
Vmay 50	Резервный урок по разделу «Состав слова»: Тренинг. Нахождение
Урок 52	однокоренных слов. Выделение корня
Урок 53	Резервный урок по разделу состав слова: как образуются слова (наблюдение)
Урок 54	Суффикс как часть слова: наблюдение за значением
Vnov 55	Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со
Урок 55	словарями
Урок 56	Перенос слов по слогам
Урок 57	Перенос слов по слогам: закрепление
Урок 58	Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков
	Составление устного рассказа по репродукции картины 3. Серебряковой «За
Урок 59	обедом»
Урок 60	Резервный урок по разделу «Фонетика»: различаем звуки и буквы
•	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с
Урок 61	использованием вопросов
Урок 62	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне
Урок 63	Единообразное написание гласных в корне
	1 ** 1

	Crace Extra management victorial Structure of Contractive Structure of
Урок 64	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук
Урок 65	в корне слова Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова
Урок 66	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление
•	Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне
Урок 67	слова
Урок 68	Непроверяемые гласные в корне слова
	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными
Урок 69	гласными в корне слова
Урок 70	Списывание текста. Словарный диктант
Урок 71	Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов
	Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки. Согласный звук
Урок 72	$[reve{u}']$ и буква $reve{M}$. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения
Урок 73	Знакомство с жанром поздравления
Урок 74	Функции мягкого знака
Урок 75	Резервный урок по разделу «Фонетика»: учимся характеризовать звуки
Урок 76	Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос при работе в паре
3 pok 70	(группе)
Урок 77	Выбор языковых средств для выражения собственного мнения при работе в
	паре (группе)
Урок 78	Повторение алгоритма списывания текста
Урок 79	Диктант на изученные правила (безударные гласные в корне слова)
Урок 80	Работа над ошибками, допущенными в диктанте
T 7 01	Резервный урок по разделу «Орфография»: тренинг «Знаки препинания в
Урок 81	конце предложения» с использованием электронных образовательных
	ресурсов
Урок 82	Резервный урок по разделу «Орфография»: тренинг «Слог. Перенос слов» с
	использованием электронных образовательных ресурсов <i>Резервный урок</i> по разделу «Орфография»: использование орфографического
Урок 83	словаря учебника для определения (уточнения) написания слова
Урок 84	Сочетания чк, чн, чт, щн, нч
Урок 85	Выбор языковых средств для ведения разговора при работе в паре (группе)
P	(начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие)
Урок 86	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)
Урок 87	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу
Урок 88	Диктант на изученные правила (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт)
V 00	Резервный урок по разделу «Развитие речи»: составление текста по рисунку на
Урок 89	тему «День рождения»
Урок 90	Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки
Урок 91	Правописание слов с парным по звонкости - глухости согласным в корне слова
Урок 92	Обозначение парных по звонкости - глухости согласных в корне слова
Урок 93	Способы проверки согласных в корне слова
Урок 94	Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в
-	корне слова
Урок 95	Учимся писать буквы согласных в корне слова
Урок 96	Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова
Урок 97	Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова
	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места
Урок 98	орфограммы в слове. Тренинг «Правописание парных по глухости-звонкости
	согласных звуков в корне слова» с использованием электронных
	образовательных ресурсов
Урок 99	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с
Урок 100	использованием вопросов
Урок 100 Урок 101	Списывание текста. Словарный диктант
3 POR 101	Использование на письме разделительных ъ и ъ

77 100	-
Урок 102	Правописание слов с разделительным мягким знаком
Урок 103	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком
Урок 104	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими
	изученными орфограммами
V 105	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места
Урок 105	орфограммы в слове. Тренинг «Правописание слов с разделительным мягким
Vm or 106	знаком» с использованием электронных образовательных ресурсов
Урок 106 Урок 107	Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов
Урок 107 Урок 108	Списывание текста. Словарный диктант
Урок 108	Имя существительное как часть речи Имя существительное: употребление в речи
Урок 110	Имя существительное: употреоление в речи Имя существительное: значение
Урок 110 Урок 111	Имя существительное: значение Имя существительное: вопросы «кто?», «что?»
Урок 111 Урок 112	Употребление заглавной и строчной буквы
3 pok 112	Составление устного рассказа по репродукции картины И. Шишкина «Утро в
Урок 113	сосновом лесу»
	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей,
Урок 114	клички животных
Урок 115	Заглавная буква в именах собственных: географические названия
3 pok 113	Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и
Урок 116	вопросов: составление текста о своем любимом домашнем питомце по
J pok 110	вопросам
Урок 117	Имя существительное: изменение по числам
Урок 118	Число имён существительных
•	Резервный урок по разделу «Морфология»: изменение по числам имен
Урок 119	существительных
T. 100	Объяснительный диктант на изученные правила (орфограммы корня, заглавная
Урок 120	буква и другие)
Урок 121	Глагол как часть речи
Урок 122	Глагол: значение. Для чего нужны глаголы в нашей речи?
Урок 123	Глагол: вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие
Урок 124	Роль глаголов в речи
Урок 125	Резервный урок по разделу «Развитие речи»:
3 pok 123	составление текста на тему «Пословицы»
Урок 126	Текст-повествование
Урок 127	Особенности текстов-повествований
	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-
Урок 128	повествование. Составление текста-повествования на тему «Как приготовить
T. 100	салат»
Урок 129	Обобщение знаний о глаголе
Урок 130	Резервный урок по разделу «Морфология». Тренинг. Отработка темы «Глагол»
Урок 131	Диктант на изученные правила (орфограммы корня)
Урок 132	Работа над ошибками, допущенными в диктанте
Урок 133	Имя прилагательное как часть речи
Урок 134 Угана 125	Имя прилагательное: значение
Урок 135 Угаж 126	Обобщение знаний об имени прилагательном
Урок 136	Резервный урок по разделу «Морфология»: роль имён прилагательных в тексте
Урок 137 Угана 139	Связь имени прилагательного с именем существительным
Урок 138	Текст-описание
Урок 139	Резервный урок по разделу «Развитие речи»: составление текста (рассказа или
	сказки) на тему «Путешествие снежинки на землю»
Урок 140	Особенности текстов-описаний
Урок 141	Резервный урок по разделу «Развитие речи»: учимся сочинять текст-описание.
Vpor 142	Составление текста-описания натюрморта
Урок 142	Диктант на изученные орфограммы в корне слова

Урок 143	Робото нол онибиоми допушания им в диктоита
урок 143	Работа над ошибками, допущенными в диктанте Резервный урок по разделу «Развитие речи»: составление текста о своем
Урок 144	любимом домашнем питомце по вопросам
	Резервный урок по разделу «Развитие речи»: составление текста по рисунку с
Урок 145	включением в него диалога. Практикум по овладению диалогической речью
Урок 146	Текст-рассуждение
Урок 147	Особенности текстов-рассуждений
Урок 148	
Урок 149	Предлог. Отличие предлогов от приставок
Урок 150	Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другие
•	Раздельное написание предлогов с именами существительными
Урок 151 Урок 152	Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление Части речи: обобщение. Тренинг
урок 132	
Урок 153	Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы
Урок 154	деятельности при проведении парной и групповой расоты Резервный урок по разделу «Морфология»: части речи. Тренинг
^	
Урок 155	Различение текстов-описаний и текстов-повествований
Урок 156	Резервный урок по разделу «Морфология». Тренинг. Отработка темы
Vnov 157	«Предлоги»
Урок 157	Части речи: систематизация знаний ————————————————————————————————————
Урок 158	Резервный урок по разделу «Морфология»: роль имён существительных в
Va. 22. 150	Tekere
Урок 159 Уган 160	Резервный урок по разделу «Морфология»: роль глаголов в тексте
Урок 160 Учет 161	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация
Урок 161 У	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение
Урок 162	Резервный урок по разделу «Развитие речи»
Урок 163	Резервный урок по разделу «Орфография»: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Тренинг «Правописание имен собственных» с использованием электронных образовательных ресурсов
Урок 164	Резервный урок по разделу «Орфография». Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имён существительных; правописание парных по глухости-звонкости согласны звуков в корне слова (с использованием электронных образовательных ресурсов)
Урок 165	Резервный урок по разделу «Орфография». Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен прилагательных; правописание слов с разделительным мягким знаком (с использованием электронных образовательных ресурсов)
Урок 166	Резервный урок по разделу «Орфография». Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок; правописание буквосочетаний с шипящими звуками (с использованием электронных образовательных ресурсов)
Урок 167	Резервный урок по разделу «Орфография»: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Контроль «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками» с использованием электронных образовательных ресурсов
Урок 168	Резервный урок по разделу «Орфография»
Урок 169	Резервный урок по разделу «Орфография»
Урок 170	Контрольная работа
*Уроков,	
отведенных на	
контрольные	
работы, не более 17	

№ урока	Тема урока
Урок 1	Русский язык как государственный язык Российской Федерации
Урок 2	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста
Урок 3	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста
Урок 4	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовок
Урок 5	Определение типов текстов: повествование, описание, рассуждение
Урок 6	Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение)
Урок 7	Определение типов текстов: обобщение
Урок 8	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений
Урок 9	Предложение
Урок 10	Виды предложений по цели высказывания и интонации. Коллективное составление рассказа по картине
Урок 11	Обобщение знаний о видах предложений
Урок 12	Связь слов в предложении
Урок 13	Главные члены предложения
Урок 14	Подлежащее
Урок 15	Сказуемое
Урок 16	Подлежащее и сказуемое
Урок 17	Второстепенные члены предложения
Урок 18	Предложения распространённые и нераспространённые
Урок 19	Однородные члены предложения
Урок 20	Однородные члены предложения с союзами и, а, но
Урок 21	Однородные члены предложения без союзов
7 pok 21	Резервный урок по разделу «Синтаксис»: отработка темы.
Урок 22	Предложение и словосочетание (общее представление).
· pon ==	Коллективное составление рассказа по картине
Урок 23	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы «Простое предложение»
Урок 24	Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы
Урок 25	Работаем с толковыми словарями
Урок 26	Прямое и переносное значение слова
Урок 27	Наблюдаем за значениями слов в тексте
Урок 28	Устаревшие слова (наблюдение)
Урок 29	Ключевые слова в тексте. Подробное изложение с языковым анализом текста
Урок 30	Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи
Урок 31	Составление плана текста. Составление предложений. Устное описание картины
Урок 32	Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов
Урок 33	Характеристика звуков русского языка
Урок 34	Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч
Урок 35	Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком
Урок 36	Соотношение звукового и буквенного состава слов
Урок 37	План текста. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану
Урок 38	Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями
Урок 39	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места

	орфограммы в слове
	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места
Урок 40	
Versie 41	орфограммы в слове: трудные случаи
Урок 41	Окончание как изменяемая часть слова
Урок 42	Нулевое окончание
Урок 43	Однокоренные слова и формы одного и того же слова
Урок 44	Корень, приставка, суффикс - значимые части слова
Урок 45	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня,
	приставки, суффикса
Урок 46	Создание собственных текстов-описаний. Устное описание картины
Урок 47	Состав слова: обобщение
Урок 48	Изложение повествовательного текста с использованием предложенного плана
Урок 49	Резервный урок по разделу «Состав слова»: проектное задание «Семья слов»
Урок 50	Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова
	Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в
Урок 51	корне слова
Урок 52	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова
•	Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными
Урок 53	гласными в корне слова
	Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне
Урок 54	слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку
Урок 55	Непроизносимые согласные в корне слова
3 pok 33	Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне
Урок 56	
V	Слова
Урок 57	Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова
Урок 58	Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами
_	корня
Урок 59	Правописание слов с удвоенными согласными
Урок 60	Отработка правописания слов с удвоенными согласными
Урок 61	Написание текста по заданному плану
Урок 62	Резервный урок по разделу «Орфография»: контрольная работа по теме
7 pok 02	«Правописание слов с орфограммами в корне»
Урок 63	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места
7 pok 05	орфограммы в слове: правописание суффиксов -ость, -ов и другие
Урок 64	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места
3 pok 04	орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов
	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места
Урок 65	орфограммы в слове: правописание приставок группа приставок с «о» и группа
	приставок с «а»
Vnov 66	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места
Урок 66	орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок
Урок 67	Закрепляем правописание суффиксов и приставок
Урок 68	Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки
Урок 69	Разделительный твёрдый знак
Урок 70	Знакомство с жанром объявления
Урок 71	Объясняющий диктант: повторение правил правописания
•	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами,
Урок 72	не соединёнными союзами
Урок 73	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами
	Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение,
Урок 74	благодарность, отказ
Урок 75	Продолжаем учиться составлять план текста. Составление и запись текста по
_	рисунку на одну из данных тем
Урок 76	Резервный урок по разделу «Орфография»: отработка орфограмм, вызывающих
1	трудности

Урок 77	Резервный урок по разделу «Орфография»: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок 78	Резервный урок по разделу «Орфография»: отработка орфограмм, вызывающих
	трудности
Урок 79	Резервный урок по разделу «Развитие речи»: работаем с текстами
Урок 80	Ознакомительное чтение: когда оно нужно
Урок 81	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Части речи
	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Подробное
Урок 82	изложение по самостоятельно составленному плану
Урок 83	Изложение текста с использованием коллективно составленного плана
Урок 84	Число имён существительных
Vmax. 95	Имена существительные единственного и множественного числа. Имена
Урок 85	существительные, имеющие форму одного числа
Урок 86	Изменение имён существительных по числам
Урок 87	Имена существительные мужского, женского и среднего рода
Урок 88	Род имён существительных
Урок 89	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных
Урок 90	Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён
y pok 90	существительных»
Урок 91	Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён
урок 91	существительных». Объяснительный диктант
Урок 92	Изложение текста с использованием коллективно составленного плана
Урок 93	Падеж имён существительных
	Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа по
Урок 94	картине
Урок 95	Падеж имён существительных: именительный падеж
Урок 96	Падеж имён существительных: родительный падеж
Урок 97	Падеж имён существительных: дательный падеж
Урок 98	Пишем поздравительную открытку к празднику 8 Марта
Урок 99	Падеж имён существительных: винительный падеж
Урок 100	Падеж имён существительных: творительный падеж
Урок 101	Падеж имён существительных: предложный падеж
Урок 102	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Устное
	описание картины
Урок 103	Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений
Урок 104	Изложение текста с использованием самостоятельно составленного плана
Урок 105	Обобщение знаний об имени существительном.
- F	Коллективное составление текста по картине (по опорным словам)
Урок 106	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных
	1-го склонения
Урок 107	Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения
Урок 108	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных
Урок 109	2-го склонения
урок 109	Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го склонения
Урок 110	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 3-го склонения
Урок 111	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев
Урок 112	Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения
Урок 113	Правописание окончаний имён существительных во множественном числе
	Правописание безударных окончаний имён существительных: систематизация
Урок 114	знаний
Урок 115	Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных)
Урок 116	Правописание безударных окончаний имён существительных: обобщение
3 POR 110	1 правописание осзударных окончании имен существительных: оооощение

	Резервный урок по разделу «Орфография»: повторение по теме «Правописание
Урок 117	безударных падежных окончаний имен существительных»
Урок 118	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи
3 pok 110	Резервный урок по разделу «Развитие речи»: работаем с текстами- описаниями
Урок 119	в научном и художественном стилях. Изобразительно-выразительные средства
J pok 115	в описательном тексте. Работа с картиной
Урок 120	Изменение имён прилагательных по родам
	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени
Урок 121	существительного
Урок 122	Изменение имён прилагательных по числам
	Изменение имён прилагательных по падежам. Начальная форма имени
Урок 123	прилагательного
Урок 124	Склонение имён прилагательных
Урок 125	Значения имён прилагательных
Урок 126	Наблюдение за значениями имён прилагательных
Урок 127	Значения имён прилагательных: обобщение. Устное описание картины
1	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных в
Урок 128	единственном числе
	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных во
Урок 129	множественном числе
***	Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во
Урок 130	множественном числе
Урок 131	Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных
•	Резервный урок по разделу «Орфография»: повторение по теме «Правописание
Урок 132	безударных падежных окончаний имен прилагательных»
122	Обобщение знаний о написании окончаний имён существительных и имён
Урок 133	прилагательных
Урок 134	Местоимение (общее представление)
Урок 135	Личные местоимения
Урок 136	Как изменяются личные местоимения
•	Резервный урок по разделу «Морфология»: отработка темы «Изменение
Урок 137	личных местоимений»
Урок 138	Употребление личных местоимений в речи
Урок 139	Правописание местоимений с предлогами
Урок 140	Правописание местоимений
Урок 141	Знакомство с жанром письма
Урок 142	Учимся писать письма
	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов
Урок 143	в тексте
V 144	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений,
Урок 144	синонимов, союзов и, а, но
Урок 145	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи
V 146	Значение и употребление глаголов в речи. Составление текста по сюжетным
Урок 146	рисункам
Урок 147	Неопределённая форма глагола
Урок 148	Изменение глаголов по числам
Урок 149	Настоящее время глаголов
Урок 150	Будущее время глаголов
Урок 151	Прошедшее время глаголов. Составление текста-рассуждения по заданной теме
-	Наблюдение за связью предложений в тексте. Устный пересказ
Урок 152	повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно
_	составленному плану
Урок 153	Род глаголов в прошедшем времени
Урок 154	Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени
Урок 155	Резервный урок по разделу «Морфология»: отработка темы

Урок 156	Частица не, её значение
Урок 157	Правописание частицы не с глаголами
Урок 158	Создание собственных текстов-рассуждений. Составление совета-рассуждения
	с использованием побудительных предложений и глаголов с частицей не
Урок 159	Правописание глаголов
Урок 160	Резервный урок по разделу «Морфология»: отработка темы
Урок 161	Части речи: систематизация изученного в 3 классе
Урок 162	Части речи: обобщение. Подробное изложение повествовательного текста
Урок 163	Резервный урок: повторение по разделу «Морфология»
Урок 164	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но.
3 pok 104	Корректирование текста с нарушенным порядком абзацев
Урок 165	Повторяем правописание слов с изученными в 1 - 3 классах орфограммами в
3 pok 103	корне, приставках, окончаниях
Урок 166	Повторяем правописание слов с изученными в 1 - 3 классах орфограммами
Урок 167	Резервный урок по разделу «Орфография»: отработка орфограмм, вызывающих
3 pok 107	трудности
Урок 168	Резервный урок по разделу «Орфография»: отработка орфограмм, вызывающих
7 pok 100	трудности
Урок 169	Резервный урок по разделу «Орфография»: контрольная работа «Чему мы
3 pok 103	научились на уроках правописания в 3 классе»
	Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является
Урок 170	родным. Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации
	применения
*Уроков,	
отведенных на	
контрольные	
работы, не	
более 17	

№ урока	Тема урока
Урок 1	Русский язык как язык межнационального общения. Наша речь и наш язык
Урок 2	Текст: тема и основная мысль. Текст и его план
Урок 3	Текст: заголовок
Урок 4	Текст. План текста
Урок 5	Текст. Структура текста. Составление текста (сказки) по его началу
Урок 6	Вспоминаем типы текстов
Урок 7	Различаем тексты-повествования, тексты-описания и тексты- рассуждения
Урок 8	Текст. Образные языковые средства
Урок 9	Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста
Урок 10	Пишем собственный текст по предложенному заголовку
Урок 11	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные
Урок 12	Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные
Урок 13	Резервный урок по разделу «Синтаксис»: предложения с обращениями (наблюдение)
Урок 14	Распространенные и нераспространенные предложения
Урок 15	Словосочетание
Урок 16	Связь слов в словосочетании
Урок 17	Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов)
Урок 18	Связь слов в словосочетании: обобщение
Урок 19	Предложение и словосочетание: сходство и различие. Тренинг

Vacte 20	Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста. Изложение
Урок 20 Урок 21	Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение. Тренинг
3 pok 21	
Урок 22	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами a , ho , с одиночным союзом u
Урок 23	Интонация перечисления в предложениях с однородными членами
Урок 24	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами
Урок 25	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзом <u>и</u>
Урок 26	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами <u>и, а, но</u>
Урок 27	Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов
Урок 28	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами <u>и, а, но,</u> и без союзов
Урок 29	Резервный урок по разделу «Развитие речи»: работаем с текстами. Написание текста по репродукции картины
Урок 30	Запятая между однородными членами. Тренинг
Урок 31	Запятая между однородными членами, соединенными союзом. Тренинг
1	Простое и сложное предложение. Как отличить сложное предложение от
Урок 32	простого предложения?
Урок 33	Союз как часть речи
Урок 34	Сложные предложения
Урок 35	Сложные предложения с союзами и, а, но
Урок 36	Союзы <u>и, а, но</u> в простых и сложных предложениях
Урок 37	Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых
Урок 38	Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых
Урок 39	Сложные предложения без союзов. Тренинг
Урок 40	Предложения с прямой речью после слов автора
Урок 41	Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора
Урок 42	Резервный урок по разделу «Синтаксис»: синтаксический анализ предложения
Урок 43	Резервный урок по разделу «Синтаксис»: повторяем всё, что узнали о синтаксисе
Урок 44	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов. О происхождении слов. Заимствованные слова
Урок 45	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов. Слово и его значение. Многозначные слова
Урок 46	Сочинение как вид письменной работы. Написание сочинения по своим наблюдениям
Урок 47	Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов
Урок 48	Учимся понимать фразеологизмы
Урок 49	Учимся использовать фразеологизмы
Урок 50	Повторяем состав слова
Урок 51	Основа слова
Урок 52	Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса
Урок 53	Отрабатываем разбор слова по составу
_	Правописание суффиксов имён существительных. Правописание приставок и
Урок 54	суффиксов
Урок 55	Правила правописания, изученные в 1 - 3 классах. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание парных по глухости- звонкости согласных звуков в корне слова
Урок 56	Повторение правил правописания, изученных в 1 - 3 классах. Правописание

	непроизносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными.
	Правописание слов с буквами ъ и ь
Урок 57	Обобщение: самостоятельные и служебные части речи
Урок 58	Наречие: значение, вопросы, употребление в речи
Урок 59	Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение)
Урок 60	Наречие: обобщение знаний
3 pok 00	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав
Урок 61	неизменяемых слов
Vnov 62	
Урок 62	существительное»: как определить падеж имени существительного?
V	Признаки падежных форм имен существительных
Урок 63	Несклоняемые имена существительные
Урок 64 У	Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений
Урок 65	Падежные окончания имен существительных 1-го склонения
Урок 66	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Составление
_	текста по репродукции картины
Урок 67	Падежные окончания имен существительных 2-го склонения
Урок 68	Падежные окончания имен существительных 3-го склонения
Урок 69	Особенности падежных окончаний имён существительных в дательном и
3 pok 07	предложном падеже
Урок 70	Особенности падежных окончаний имён существительных в родительном и
y pok 70	винительном падеже
Урок 71	Правописание падежных окончаний имён существительных 1-го склонения
Урок 72	Правописание падежных окончаний имён существительных 2-го склонения
Урок 73	Правописание падежных окончаний имён существительных 3-го склонения
	Правописание падежных окончаний имён существительных в родительном и
Урок 74	винительном падеже
N. 75	Правописание падежных окончаний имён существительных в дательном и
Урок 75	предложном падеже
	Правописание падежных окончаний имён существительных в творительном
Урок 76	падеже
55	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во
Урок 77	множественном числе
	Падежные окончания имён существительных множественного числа в
Урок 78	дательном, творительном, предложном падежах
Урок 79	Безударные падежные окончания имён существительных: систематизация
Урок 80	Безударные падежные окончания имён существительных: обобщение
Урок 81	Морфологический разбор имени существительного
Урок 82	Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста
•	Резервный урок по разделу «Орфография»: правописание безударных
Урок 83	падежных окончаний имён существительных в единственном числе
	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во
Урок 84	
V 95	множественном числе
Урок 85 Учето 86	Пишем подробный пересказ текста. Изложение
Урок 86	Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных
Урок 87	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени
•	существительного. Род и число имен прилагательных
Урок 88	Пишем сжатый пересказ текста
Урок 89	Склонение имен прилагательных
Урок 90	Правописание падежных окончаний имён прилагательных
Урок 91	Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном
7 POR 71	числе
Урок 92	Редактируем предложенный текст. Работа с деформированными
3 pok 32	предложениями и текстом
Урок 93	Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе

Урок 94	Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном
- pok / i	числе
Урок 95	Пишем сочинение-описание на тему. Составление сравнительного описания на заданную тему по данному началу
Урок 96	Морфологический разбор имени прилагательного
Урок 97	Безударные падежные окончания имён прилагательных: систематизация
Урок 98	Безударные падежные окончания имён прилагательных: обобщение
•	Можно ли по-разному читать один и тот же текст? Сравнение художественного
Урок 99	и научного описания
Урок 100	Резервный урок по разделу «Морфология»: отработка темы «Имя прилагательное»
Урок 101	Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения. Написание текста по репродукции картины
Урок 102	Нормы речевого этикета
Урок 103	Правописание имён прилагательных: падежные окончания
Урок 104	Резервный урок по разделу «Орфография»: правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе. Повторение
Урок 105	Местоимение. Личные местоимения
Урок 106	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 1 -го и 2-го лица
Урок 107	Склонение личных местоимений. Склонение личных местоимений 3-го лица
Урок 108	Пишем текст по предложенному плану
Урок 109	Правописание личных местоимений. Написание личных местоимений с предлогами
Урок 110	Особенности диалога. Составление текста по рисунку с включением диалога. Инсценировка диалога. Составление диалога по данным условиям
Урок 111	Резервный урок по разделу «Морфология»: тема «Использование местоимений для устранения неоправданного повтора слов в тексте»
Урок 112	Раздельное написание личных местоимений с предлогами. Тренинг
Урок 113	Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление. Письмо. Написание поздравления к празднику 8 марта. Подбор и составление объявлений для стенной газеты
Урок 114	Глагол как часть речи
Урок 115	Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?»
Урок 116	Неопределенная форма глагола
Урок 117	Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины
Урок 118	Настоящее время глагола
Урок 119	Прошедшее время глагола
Урок 120	Будущее время глагола
Урок 121	Настоящее, прошедшее и будущее время глагола
Урок 122	Ситуации устного и письменного общения. Составление текста о правилах уличного движения
Урок 123	Речь: диалогическая и монологическая
Урок 124	Особенности разбора глаголов по составу
Урок 125	Глагол в словосочетании
Урок 126	Глагол в предложении
Урок 127	Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам
Урок 128	Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе
Урок 129	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа
Урок 130	Отрабатываем правописание глаголов в форме 2-го лица единственного числа
Урок 131	I и II спряжение глаголов
Урок 132	Личные формы глагола
Урок 133	Личные окончания глаголов I и II спряжения
Урок 134	Способы определения I и II спряжения глаголов
1 2 POR 15 1	one one designing in it and man one

Урок 135	Отработка способов определения I и II спряжения глаголов
урок 133	
Урок 136	Пишем сочинение-повествование на тему. Составление рассказа (сказки) по
	содержанию пословицы, фразеологизма
Урок 137	Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными
	личными окончаниями
Урок 138	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов-
	исключений
Урок 139 У	Правописание безударных личных окончаний глаголов
Урок 140 У	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов
Урок 141	Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи
Урок 142	Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний
	глаголов
Урок 143	<i>Резервный урок</i> по разделу морфология: Что такое возвратные глаголы?
Урок 144	Правописание глаголов на -тъся и -тся
Урок 145	Отрабатываем правописание глаголов на <u>-ться</u> и <u>-тся</u>
Урок 146	Частица <i>не</i> , её значение (повторение)
Урок 147	Пишем сочинение-рассуждение на тему. Составление текста- рассуждения по
	таблице, правилу
Урок 148	Безударные личные окончания глаголов: систематизация
Урок 149	Безударные личные окончания глаголов: обобщение
Урок 150	Правописание глаголов в прошедшем времени
Урок 151	Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем
•	времени
Урок 152	Морфологический разбор глагола
Урок 153	Обобщение знаний о глаголе
Урок 154	Глагол: систематизация знаний
Урок 155	Резервный урок по разделу «Морфология». Повторение
Урок 156	Резервный урок по разделу «Морфология». Отработка темы «Глагол»
Урок 157	Резервный урок по разделу «Морфология». Проверь себя
Урок 158	Резервный урок по разделу «Морфология».: глагол. Отработка материала
Урок 159	Пишем подробный пересказ текста. Изложение
Урок 160	Изученные правила правописания глаголов: систематизация
Урок 161	Отрабатываем изученные правила правописания глаголов
Урок 162	Как сделать текст интереснее. Составление текста по репродукции картины
Урок 163	Наблюдаем за написанием разных частей речи
Урок 164	Орфографический тренинг: правописание разных частей речи
Урок 165	Резервный урок по разделу «Орфография».
1	Контрольная работа по теме «Безударные личные окончания глаголов»
Урок 166	Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста
Урок 167	Резервный урок: повторение по разделу развитие речи
Урок 168	Характеристика звуков русского языка. Звуки и буквы
Урок 169	Звуко-буквенный разбор слова
Урок 170	Резервный урок по разделу «Орфография»:
1	контрольная работа по теме
	«Чему мы научились на уроках правописания в 4 классе»
*Уроков,	
отведенных на	
контрольные	
работы, не	
более 17	
L	ı

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНИКИ, УЧЕБНЫЕ ПОСОБИЯ

- 1. Русский язык. Азбука. В 2 частях. В. Г. Горецкий, В. А. Кирюшкин и др. 16-е издание. Издательство «Просвещение», 2023.
- 2.Прописи. В 4 частях. В. Г. Горецкий, Н. А. Федосова. Издательство «Просвещение», 2025.
- 3. Русский язык. 1 класс. Канакина В. П., Горецкий В. Г. 15-е издание. Издательство «Просвещение», 2023.
- 4.Русский язык. 2 класс. В 2 частях. Канакина В. П., Горецкий В. Г. 15-е издание. Издательство «Просвещение», 2024.
- 5.Русский язык. 3 класс. В 2 частях. Канакина В. П., Горецкий В. Г. 16-е издание. Издательство «Просвещение», 2025.
- 6.Русский язык. 4 класс. В 2 частях. Канакина В. П., Горецкий В. Г. 14-е издание. Издательство «Просвещение».

ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ

- 1.Библиотека ЦОК: urok.apkpro.ru
- 2.Электронные приложения к учебникам «Азбука», «Русский язык». Издательство «Просвещение».
- 3.УМК «Начальная школа», ООО «Кирилл и Мефодий».
- 4. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»: http://school-collektion.edu/ru
- 5. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов»: http://fcior.edu.ru, http://eor.edu.ru
- 6.Методические ресурсы для учителей, обучающие, тренировочные, развивающие, контрольно-измерительные ресурсы по всем предметам для обучающихся: https://uchi.ru/
- 7. Методические ресурсы для уроков по всем предметам в начальной школе https://infourok.ru/
- 8. Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
- 9.Яндекс.Учебник: https://education.yandex.ru
- 10.Издательство «Просвещение» / Начальная школа: http://1-4.prosv.ru/
- 11.ЯКласс / цифровой образовательный ресурс для школ: https://www.yaklass.ru/
- 12. Я иду на урок начальной школы: http://nsc.1september.ru/urok
- 14. Электронная версия журнала «Начальная школа»: http://nsc.1september.ru/index.php
- 15. Социальная сеть работников образования: http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola
- 16.Словари русского языка на портале "Грамота.py": http://slovari.gramota.ru

ПЕРЕЧЕНЬ (КОДИФИКАТОР) РАСПРЕДЕЛЁННЫХ ПО КЛАССАМ ПРОВЕРЯЕМЫХ ТРЕБОВАНИЙ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И ЭЛЕМЕНТОВ СОДЕРЖАНИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Код проверяемого	Проверяемые предметные результаты освоения ООП НОО
результата	
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Выделять звуки из слова
1.2	Различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах
	согласный звук [й'] и гласный звук [и])
1.3	Различать ударные и безударные гласные звуки
1.4	Различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова
	и в слове)
1.5	Определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые
	случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог
1.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Графика
2.1	Различать понятия «звук» и «буква»
2.2	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и
	буквой ъ в конце слова
2.3	Правильно называть буквы русского алфавита
2.4	Использовать знание последовательности букв русского алфавита для
	упорядочения небольшого списка слов
2.5	Писать аккуратным разборчивым почерком без искажений заглавные и
	строчные буквы, соединения букв, слова
2.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Лексика
3.1	Выделять слова из предложений
3.2	Находить в тексте слова, значение которых требует уточнения
3.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Синтаксис
4.1	Различать слово и предложение
4.2	Составлять предложение из набора форм слов
4.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Орфография и пунктуация
5.1	Применять изученные правила правописания: знаки препинания в конце
	предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.2	Применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в
	предложении; заглавная буква в начале предложения и в именах
	собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов
	по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»);
	гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под
	ударением), ча, ща, чу, щу, непроверяемые гласные и согласные (перечень
	слов в орфографическом словаре учебника)
5.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и
	предложения, тексты объёмом не более 25 слов
5.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова,

	предложения из 3 - 5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание
	которых не расходится с произношением
5.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6	Развитие речи
6.1	Понимать прослушанный текст
6.2	Читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением
	интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце
	предложения
6.3	Устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на
	основе наблюдений

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Звуки речи
1.2	Гласные и согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный
	звук [и]
1.3	Ударение в слове. Гласные ударные и безударные
1.4	Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие
	согласные звуки, их различение. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']
1.5	Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги
	(простые случаи, без стечения согласных)
1.6	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в
	соответствии с нормами современного русского литературного языка (на
	ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
2	Графика
2.1	Звук и буква. Различение звуков и букв
2.2	Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э;
	слова с буквой э
2.3	Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и.
	Функции букв е, ё, ю, я
2.4	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука
	в конце слова
2.5	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах
	типа стол, конь
2.6	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса
2.7	Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность
2.8	Использование алфавита для упорядочения списка слов
3	Лексика
3.1	Слово как единица языка (ознакомление)
3.2	Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета
	(ознакомление)
3.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
4	Синтаксис
4.1	Предложение как единица языка (ознакомление)
4.2	Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием)
4.3	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов
4.4	Восстановление деформированных предложений
4.5	Составление предложений из набора форм слов
5	Орфография и пунктуация
5.1	Раздельное написание слов в предложении
5.2	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и
	фамилиях людей, кличках животных

5.3	Перенос слов (без учёта морфемного деления слова)
5.4	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под
	ударением), ча, ща, чу, щу
5.5	Сочетания чк, чн
5.6	Слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в
	орфографическом словаре учебника)
5.7	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и
	восклицательный знаки
5.8	Алгоритм списывания текста
6	Развитие речи
6.1	Речь как основная форма общения между людьми
6.2	Текст как единица речи (ознакомление)
6.3	Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение
6.4	Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр
	видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи)
6.5	Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения
	(приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с
	просьбой)
6.6	Составление небольших рассказов на основе наблюдений

Код проверяемого	Проверяемые предметные результаты освоения ООП НОО
результата	
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным
	параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости);
	согласный парный (непарный) по звонкости (глухости)
1.2	Определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе
	слова со стечением согласных)
1.3	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том
	числе с учётом функций букв е, ё, ю, я
1.4	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой ъ в середине
	слова
1.5	Пользоваться орфоэпическим словарём учебника
1.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать
	изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их
	значения и уточнять значения по учебным словарям
2.2	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния
	терминов)
2.3	Пользоваться толковым словарём учебника
2.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать
	изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Находить однокоренные слова
3.2	Выделять в слове корень (простые случаи)
3.3	Выделять в слове окончание
3.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать
	изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»
4.2	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?»
	и другие

4.3	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»
4.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать
.,,	изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной
3.1	окраске
5.2	Составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую
3.2	связь по вопросам
5.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать
3.3	изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк,
0.1	чн, чт; щн, нч\ проверяемые безударные гласные в корне слова; парные
	звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и
	согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
	заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных,
	географических названиях; раздельное написание предлогов с именами
	существительными, разделительный мягкий знак
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные
0.2	правила
6.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и
0.5	предложения, тексты объёмом не более 50 слов
6.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова,
0.4	предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных
6.5	правил правописания
	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6.6	Пользоваться орфографическим словарём учебника
7.1	Развитие речи
7.1	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2 - 4
	предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением
7.2	орфоэпических норм, правильной интонации
7.2	Формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного)
-	устно и письменно (1-2 предложения)
7.3	Определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему
7.4	Составлять текст из разрозненных предложений, частей текста
7.5	Писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45
	слов с использованием вопросов

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв <i>е</i> , <i>ё</i> , <i>ю</i> , <i>я</i> (повторение изученного в 1 классе)
1.2	Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки
1.3	Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный
1.4	Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в

	середине слова; разделительный
1.5	Использование на письме разделительных ъ и ъ
1.6	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я
1.0	(в начале слова и после гласных)
1.7	Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных)
1.8	Использование знания алфавита при работе со словарями
1.9	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак
1.7	переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах
	изученного)
1.10	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в
1.10	соответствии с нормами современного русского литературного языка (на
	ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.11	Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря
1.11	учебника) для решения практических задач
2	Лексика
2.1	Слово как единство звучания и значения
2.2	Лексическое значение слова (общее представление)
2.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
2.4	
2.4	Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью
2.5	толкового словаря
	Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)
2.6	Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова
3.2	Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных
	(родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов,
2.2	однокоренных слов и слов с омонимичными корнями
3.3	Выделение в словах корня (простые случаи)
3.4	Окончание как изменяемая часть слова
3.5	Изменение формы слова с помощью окончания
3.6	Различение изменяемых и неизменяемых слов
3.7	Суффикс как часть слова (наблюдение)
3.8	Приставка как часть слова (наблюдение)
4	Морфология
4.1	Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?»,
	«что?»), употребление в речи
4.2	Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что
	сделать?» и другие), употребление в речи
4.3	Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?»,
	«какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи
4.4	Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые
	предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другие
5	Синтаксис
5.1	Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение)
5.2	Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие
	предложения от слова
5.3	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения
	(логическое ударение)
5.4	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные,
	вопросительные, побудительные предложения
5.5	Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации):
	восклицательные и невосклицательные предложения
6	Орфография и пунктуация
6.1	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и
	фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце

	предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного
	деления слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в
	положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение
	правил правописания, изученных в 1 классе)
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного
	возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы
6.3	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от
	места орфограммы в слове
6.4	Использование орфографического словаря учебника для определения
	(уточнения) написания слова
6.5	Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных
	текстов
6.6	Разделительный мягкий знак
6.7	Сочетания чт, щн, нч
6.8	Проверяемые безударные гласные в корне слова
6.9	Парные звонкие и глухие согласные в корне слова
6.10	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом
	словаре учебника)
6.11	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей,
	клички животных, географические названия
6.12	Раздельное написание предлогов с именами существительными
7	Развитие речи
7.1	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного
	общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа
	на заданный вопрос, для выражения собственного мнения)
7.2	Практическое овладение диалогической формой речи. Умение вести
	разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и
	другое). Умение договариваться и приходить к общему решению в
	совместной деятельности при проведении парной и групповой работы
7.3	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях
	учебного и бытового общения
7.4	Составление устного рассказа по репродукции картины
7.5	Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и
	вопросов
7.6	Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте;
	последовательность предложений в тексте; выражение в тексте
	законченной мысли
7.7	Тема текста
7.8	Основная мысль
7.9	Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам
7.10	Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с
	нарушенным порядком предложений и абзацев
7.11	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности
	(первичное ознакомление)
7.12	Поздравление и поздравительная открытка
7.13	Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на
	основе информации, содержащейся в тексте
7.14	Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации
7.15	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с
	использованием вопросов
L	1 1

Код проверяемого	Проверяемые предметные результаты освоения ООП НОО
результата	

1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове
	по заданным параметрам
1.2	Производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без
	транскрибирования)
1.3	Определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах
1.4	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с
·	учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ь, в словах с
	непроизносимыми согласными
1.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать
	изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов
2.2	Подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи
2.3	Распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении
	(простые случаи)
2.4	Определять значение слова в тексте
2.5	Уточнять значение слова с помощью толкового словаря
2.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать
	изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать
	однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния
	термина); различать однокоренные слова и синонимы
3.2	Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание,
	корень, приставку, суффикс
3.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать
	изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознавать имена существительные
4.2	Определять грамматические признаки имён существительных: род, число,
	падеж
4.3	Склонять в единственном числе имена существительные с ударными
	окончаниями
4.4	Распознавать имена прилагательные
4.5	Определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число,
	падеж
4.6	Изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в
	единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён
	существительных
4.7	Распознавать глаголы
4.8	Различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что
	сделать?»
4.9	Определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число,
	род (в прошедшем времени)
4.10	Изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени -
	по родам
4.11	Распознавать личные местоимения (в начальной форме)
4.12	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных
	повторов в тексте
4.13	Различать предлоги и приставки
4.14	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать
	изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной

	окраске
5.2	Находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения
5.3	Распознавать распространённые и нераспространённые предложения
5.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов
6.4	Писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
7	Развитие речи
7.1	Понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию
7.2	Формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения)
7.3	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3 - 5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.4	Создавать небольшие устные и письменные тексты (2 - 4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета
7.5	Определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов u , a , h 0)
7.6	Определять ключевые слова в тексте
7.7	Определять тему текста и основную мысль текста
7.8	Выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание
7.9	Составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст
7.10	Писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный
	(безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный);
	согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных
	ь и ъ, условия использования на письме разделительных мягкого и
	твёрдого знаков (повторение изученного)
1.2	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными
	ъ и ъ, в словах с непроизносимыми согласными
1.3	Использование алфавита при работе со словарями, справочниками,
	каталогами
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в
	соответствии с нормами современного русского литературного языка (на

	ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпического словаря для решения практических задач
2	Лексика
2.1	
2.1	Повторение: лексическое значение слова
	Прямое и переносное значение слова (ознакомление)
2.3	Устаревшие слова (ознакомление)
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова;
	признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных
	слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями;
	выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая
2.2	часть слова (повторение изученного)
3.2	Однокоренные слова и формы одного и того же слова
3.3	Корень, приставка, суффикс - значимые части слова
3.4	Нулевое окончание (ознакомление)
3.5	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания,
	корня, приставки, суффикса
4	Морфология
4.1	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.2	Имена существительные единственного и множественного числа
4.3	Имена существительные мужского, женского и среднего рода
4.4	Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором
	употреблено имя существительное
4.5	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение).
	Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений
4.6	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые
4.7	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи.
	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени
	существительного
4.8	Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён
	прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных
4.9	Местоимение (общее представление)
4.10	Личные местоимения, их употребление в речи
4.11	Использование личных местоимений для устранения неоправданных
	повторов в тексте
4.12	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.13	Неопределённая форма глагола
4.14	Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов
4.15	Изменение глаголов по временам, числам
4.16	Род глаголов в прошедшем времени
4.17	Частица не, её значение
5	Синтаксис
5.1	Предложение
5.2	Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи
	между словами в предложении
5.3	Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое
5.4	Второстепенные члены предложения (без деления на виды)
5.5	Предложения распространённые и нераспространённые
5.6	Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и
- 10	без союзов
6	Орфография и пунктуация
6.1	Орфографическая зоркость как осознание места возможного
0.1	возникновения орфографической ошибки, различные способы решения
	орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове;
	контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных
	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

	текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.2	Использование орфографического словаря для определения (уточнения)
	написания слова
6.3	Разделительный твёрдый знак
6.4	Непроизносимые согласные в корне слова
6.5	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных
6.6	Безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на
	уровне наблюдения)
6.7	Безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на
	уровне наблюдения)
6.8	Раздельное написание предлогов с личными местоимениями
6.9	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом
	словаре учебника)
6.10	Раздельное написание частицы не с глаголами
7	Развитие речи
7.1	Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба,
	извинение, благодарность, отказ и другие
7.2	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях
	учебного и бытового общения
7.3	Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать
	собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к
	общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно
	координировать) действия при проведении парной и групповой работы
7.4	Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо
	владеющими русским языком
7.5	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе:
	признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок,
	корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.6	План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному
	плану
7.7	Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов,
	союзов и, а, но
7.8	Ключевые слова в тексте
7.9	Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и
	создание собственных текстов заданного типа
7.10	Жанр письма, объявления
7.11	Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному
	плану
7.12	Изучающее чтение
7.13	Функции ознакомительного чтения, ситуации применения

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения ООП НОО
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным
	в учебнике алгоритмом)
1.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать
	изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Подбирать к предложенным словам синонимы
2.2	Подбирать к предложенным словам антонимы
2.3	Выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять
	значение слова по контексту

2.4	VEGUNATU PROPORTIO CHOPO O HOMORIA LO OFFICIONALIA DE TOM INVOTO UN
2.4	Уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из
	числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в
2.5	федеральный перечень
2.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	
	Состав слова (морфемика)
3.1	Проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами;
	составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой
3.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать
3.2	
1	изученные понятия в процессе решения учебных задач
4 1	Морфология
4.1	Устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в
4.2	объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков
4.2	Определять грамматические признаки имён существительных: склонение,
4.2	род, число, падеж
4.3	Проводить разбор имени существительного как части речи
4.4	Определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в
	единственном числе), число, падеж
4.5	Проводить разбор имени прилагательного как части речи
4.6	Устанавливать (находить) неопределённую форму глагола
4.7	Определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в
	настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в
	единственном числе)
4.8	Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам
	(спрягать)
4.9	Проводить разбор глагола как части речи
4.10	Определять грамматические признаки личного местоимения в начальной
	форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе)
4.11	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных
	повторов в тексте
4.12	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать
	изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Различать предложение, словосочетание и слово
5.2	Классифицировать предложения по цели высказывания и по
	эмоциональной окраске
5.3	Различать распространённые и нераспространённые предложения
5.4	Распознавать предложения с однородными членами
5.5	Составлять предложения с однородными членами
5.6	Использовать предложения с однородными членами в речи
5.7	Разграничивать простые распространённые и сложные предложения,
	состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами u , a , но u
	бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.8	Составлять простые распространённые и сложные предложения,
	состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и
	бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.9	Производить синтаксический разбор простого предложения
5.10	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать
	изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: знаки
	препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными
	союзами и, а, но и без союзов
6.2	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые
1	

	гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре
	учебника); безударные падежные окончания имён существительных
	(кроме существительных на <i>-мя</i> , <i>-ий</i> , <i>-ие</i> , <i>-ия</i> , на <i>-ъя</i> типа гостья, на <i>-ъе</i>
	типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён
	•
	существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён
	прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме
	2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в
	глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов
6.3	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные
	правила
6.4	Правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов
6.5	Писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных
	правил правописания
6.6	Находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на
	изученные правила, описки
7	Развитие речи
7.1	Осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит
	общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения
7.2	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4 - 6
	предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию,
	нормы речевого взаимодействия
7.3	Создавать небольшие устные и письменные тексты (3 - 5
	предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма,
	поздравительные открытки, объявления и другие)
7.4	Определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать
	текст с использованием темы или основной мысли
7.5	Корректировать порядок предложений и частей текста
7.6	Составлять план к заданным текстам
7.7	Осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно)
7.8	Осуществлять выборочный пересказ текста (устно)
7.9	Писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным
	темам
7.10	Осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации
7.11	Формулировать устно и письменно простые выводы на основе
	прочитанной (услышанной) информации
7.12	Интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию
7.13	Осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной
	задачей
1	Saffa 1911

Код проверяемого	Проверяемые предметные результаты освоения ООП НОО
результата	
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по
	заданным параметрам
1.2	Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму)
1.3	Правильная интонация в процессе говорения и чтения
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в
	соответствии с нормами современного русского литературного языка (на
	ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпических словарей русского языка при определении
	правильного произношения слов
2	Лексика
2.1	Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи

	синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи)
2.2	Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи)
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми
3.1	морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение
	изученного)
3.2	Основа слова
3.3	Состав неизменяемых слов (ознакомление)
3.4	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи
4	(ознакомление)
4 1	Морфология
4.1	Части речи самостоятельные и служебные
4.2	Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме
	существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ъя типа гостья, на -ъе типа
	ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён
	существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1-го, 2-го, 3-го
	склонений (повторение изученного)
4.3	Несклоняемые имена существительные (ознакомление)
4.4	Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от
	формы имени существительного (повторение)
4.5	Склонение имён прилагательных во множественном числе
4.6	Местоимение. Личные местоимения (повторение)
4.7	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного
	числа
4.8	Склонение личных местоимений
4.9	Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем
	времени (спряжение)
4.10	I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов
4.11	Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи
4.12	Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение)
4.13	Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях
4.14	Частица не, её значение (повторение)
5	Синтаксис
5.1	Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их
	сходства и различий; виды предложений по цели высказывания
	(повествовательные, вопросительные и побудительные); виды
	предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и
	невосклицательные); связь между словами в словосочетании и
	предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и
	нераспространённые предложения (повторение изученного)
5.2	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с
	одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с
	однородными членами
5.3	Простое и сложное предложение (ознакомление)
5.4	Сложные предложения: сложносочинённые с союзами u , a , ho бессоюзные
	сложные предложения (без называния терминов)
6	Орфография и пунктуация
6.1	Повторение правил правописания, изученных в 1 - 3 классах
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного
0.2	возникновения орфографической ошибки; различные способы решения
	орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове;
	контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение
	и применение на новом орфографическом материале)
6.3	Использование орфографического словаря для определения (уточнения)
0.5	написания слова
	панисания слова

6.4	Безударные падежные окончания имён существительных (кроме
	существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ъя типа гостья, на -ъе типа
	ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён
	существительных на -ов, -ин, -ий)
6.5	Безударные падежные окончания имён прилагательных
6.6	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица
	единственного числа
6.7	Наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся
6.8	Безударные личные окончания глаголов
6.9	Знаки препинания в предложениях с однородными членами,
	соединёнными союзами и, а, но и без союзов
6.10	Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых
	(наблюдение)
6.11	Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора
	(наблюдение)
7	Развитие речи
7.1	Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах:
	ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная
	открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста
	или основной мысли в заголовке
7.2	Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности,
	правильности, богатства и выразительности письменной речи
7.3	Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста;
	выборочный устный пересказ текста)
7.4	Сочинение как вид письменной работы
7.5	Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде.
	Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся
	в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации
7.6	Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

Система оценки планируемых результатов. Критерии и нормы оценивания

В первом классе ведется безотметочное обучение, основная цель которого сформировать и развить оценочную деятельность детей, сделать педагогический процесс направленным на развитие личности ребенка. Оцениванию подлежат интеллектуальные творческие и инициативные проявления ребенка. Системная оценка учебных достижений реализуется в рамках накопительной системы – рабочего Портфолио. Критериями оценивания являются соответствие достигнутых учебных достижений обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы НОО ФГОС; динамика результатов предметной обученности, формирования УУД. Оценка усвоения знаний и умений осуществляется через выполнение школьником продуктивных заданий в учебниках и тестовых заданий электронного приложения к учебнику «Русский язык-1». При оценке предметных результатов основную ценность представляет способность использовать знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач. В 1 классе используется текущее оценивание, без выставления бальной отметки, но сопровождающиеся словесной оценкой. Текущее оценивание – наиболее гибкая проверка результатов обучения. Текущее оценивание проводится с помощью заданий учебника, помещенных в конце каждого раздела, а также тестовых заданий электронного приложения к учебнику «Русский язык-1» и тетради учебных достижений «Русский язык-1» В. П. Канакиной.

Контроль уровня достижений обучающихся по русскому языку проводится в форме письменных работ: диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, сочинений, контрольных и проверочных работ, тестов, начиная со 2 класса.

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков обучающихся. Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п. Предложения просты по структуре, различны по цели высказывания и состоят из 2 – 8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения).

С целью проверки усвоения написаний непроверяемых орфограмм проводятся словарные диктанты.

Диктант сопровождается грамматическим заданием, которое проверяет степень понимания обучающимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

Контрольное списывание является способом проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков; проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста. Для контрольных списываний предлагаются связные тексты, близкие детям по тематике.

Изложение и сочинение проверяют, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка; умения строить высказывания в соответствии с иллюстрацией, темой, типом текста; записывать их с соблюдением правил родного языка. Для изложений предлагаются тексты повествовательного характера с четкой сюжетной линией. Для написания сочинений

используются картинная галерея в учебнике и близкие, важные для детей речевые ситуации.

Тестовые задания являются динамичной формой проверки, направленной на установление у обучающихся уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Контрольные и проверочные работы проводятся по окончании изучения тематических разделов. Проверяют предметные и метапредметные результаты обучения предмету. Содержание работ представлено в учебнике в рубрике «Проверь себя». Критерии оценивания — в методических пособиях по предмету.

Итоговая диагностическая контрольная работа позволяет выявить и оценить как уровень сформированности важнейших предметных аспектов обучения, так и компетентность обучающегося в решении разнообразных проблем.

Характеристика цифровой оценки (отметки)

- *«5» («отлично»)* уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения.
- «4» («хорошо») уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2 3 ошибок или 4 6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.
- «3» («удовлетворительно») достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4 6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3 5 ошибок ли не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.
- «2» («плохо») уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики; неполнота, нераскрытие обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.
- (1)» ((«очень плохо») уровень выполнения требований ниже уровня требований к отметке (2)» («плохо») обучающийся обнаруживает полное незнание изученного материала.

Оценка письменных работ по русскому языку.

Диктант

- <5» за работу, в которой нет ошибок.
- «4» за работу, в которой допущено 1-2 ошибки.
- «3» за работу, в которой допущено 3-5 ошибок.
- <2> за работу, в которой допущено более 5 ошибок.
- «1» -за работу, в которой допущено 8 и более ошибок.

Грамматическое задание

- «5» без ошибок.
- «4» правильно выполнено не менее 3/4 заданий.
- «3» правильно выполнено не менее 1/2 заданий.
- «2» правильно выполнено менее 1/2 заданий.
- «1» неправильно выполнены все задания.

Контрольное списывание

- «5» за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.
- «4» за работу, в которой допущена 1 ошибка, 1-2 исправления.
- «3» за работу, в которой допущено 2-3 ошибки.
- «2» за работу, в которой допущены 4 ошибки.
- «1» за работу, в которой допущено более 4 ошибок.

Словарный диктант

- «5» без ошибок.
- «4» 1 ошибка и 1 исправление.
- «3» 2 ошибки и 1 исправление.
- <2>> -3-5 ошибок.
- «1» 6 и более ошибок.

Tecm

В тестовую проверочную работу целесообразно включать как базовые задания, так и задания повышенного уровня сложности. За выполнение заданий повышенного уровня сложности выставляется дополнительная отметка («5» или «4»)

Подход к выставлению отметки за базовые задания:

- отметка «5» 90–100% от максимального балла за выполнение базовых заданий;
- отметка (4) 75 89% от максимального балла за выполнение базовых заданий;
- отметка (3) 50 74% от максимального балла за выполнение базовых заданий;
- отметка «2» менее 50% от максимального балла за выполнение базовых заданий;
- отметка «1» если правильно выполнено 19% и менее базовых заданий.

Подход к выставлению отметки за задания повышенного уровня:

- \bullet отметка «5» 75–100% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня;
- \bullet отметка «4» 50—74% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

Изложение

- Отметка «5» за изложение ставится, если правильно передано содержание исходного текста, фактические ошибки отсутствуют, текст изложения характеризуется богатством словаря и разнообразием синтаксических конструкций; в пересказе отражены все основные микротемы исходного текста; содержание излагается последовательно и логично. В работе нет речевых ошибок, но может быть допущен 1 содержательный недочет и 1–2 речевых недочета.
- Отметка «4» за изложение ставится, если правильно передано содержание исходного текста, но допущены единичные фактические неточности; лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен, в пересказе отражены все основные микротемы исходного текста; есть незначительные нарушения точности выражения мысли или имеются незначительные нарушения последовательности в изложении. В работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3–4 речевых недочетов.
- Отметка «З» за изложение ставится, если в работе допущены значительные отклонения от содержания пересказываемого текста, в пересказе отражены не все микротемы исходного текста, допущены фактические неточности, в тексте пересказа встречается неправильное словоупотребление; словарь бедный, используемые синтаксические конструкции однообразны, присутствуют отдельные нарушения последовательности

изложения и некоторые логические ошибки. В работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

- Отметка «2» за изложение ставится, если в работе много фактических ошибок при пересказе исходного текста, что приводит к неправильной передаче содержания; основные микротемы исходного текста не сохранены, содержание текста передано некорректно; словарь крайне беден, часто встречаются случаи неправильного словоупотребления; отсутствует логика и последовательность изложения. В работе допущено 6 и более недочетов в содержании и 6 и более речевых недочетов.
- Отметка «1» имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне скуден словарь, более 8 орфографических ошибок, более 5 исправлений Сочинение
- Отметка «5» за сочинение ставится, если оно соответствует теме, правильно и полно раскрывает ее; текст сочинения характеризуется богатством словаря и точностью выражения мысли, разнообразием грамматических конструкций, речевые ошибки отсутствуют; сочинение отличается смысловой цельностью и последовательностью изложения основной мысли, логические ошибки отсутствуют; оригинальность проявляется в высказывании интересной точки зрения, в выборе необычной формы.
- Отметка «4» за сочинение ставится, если оно соответствует теме, правильно и полно раскрывает ее; текст сочинения характеризуется богатством словаря и точностью мысли, разнообразием грамматических конструкций, выражения незначительные нарушения точности выражения мысли и/или текст характеризуется богатством словаря и точностью словоупотребления, но прослеживается однообразие грамматических конструкций; присутствуют немногочисленные негрубые речевые сочинение ошибки (не более 3); отличается смысловой цельностью и последовательностью изложения основной мысли, но допущены незначительные логические ошибки (не более 2).
- Отметка «3» за сочинение ставится, если оно частично соответствует теме; текст сочинения отличается бедностью словаря и однообразием грамматических конструкций; содержит значительное количество речевых ошибок (4–6); в тексте сочинения допущены логические ошибки (3–5).
- Отметка «2» за сочинение ставится, если оно не соответствует теме; текст сочинения отличается бедностью словаря и однообразием грамматических конструкций; содержит значительное количество речевых ошибок (более 6); в тексте сочинения допущены логические ошибки (более 5).
- Отметка «1» имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне скуден словарь, более 8 орфографических ошибок, более 5 исправлений.
- *Не снижается отметка за специфические (дисграфические) ошибки при написании диктантов, изложений, сочинений.
- *Грамотность сочинения оценивается отдельным баллом, учитываются только ошибки на изученные правила, остальные ошибки исправляются педагогом, но не влияют на оценивание. Сочинение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая за грамотность (соблюдение орфографических, пунктуационных правил и языковых норм). Обе отметки считаются отметками по русскому языку.

Оценивание обучающихся с ОВЗ.

При проведении контрольно-оценочных мероприятий необходимо адаптировать инструкции с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с OB3:

- 1) упростить формулировки по грамматическому и семантическому оформлению работ;
- 2) упростить многозвеньевые инструкции посредством деления их на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания;
- 3) в дополнение к письменной инструкции к заданию, при необходимости, дополнительно прочитывать инструкцию вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами.

При необходимости в процессе выполнения контрольно-оценочного мероприятия можно организовать дифференцированную помощь: стимулирующую (одобрение, эмоциональная поддержка), направляющую (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, повторение и разъяснение инструкции к заданию, напоминание о необходимости самопроверки). При написании диктантов, изложений, сочинений не учитываются специфические (дисграфические) ошибки.

Перечень специфических (дисграфических) ошибок обучающихся с указанием вида речевого нарушения:

<u>Ошибки</u>, обусловленные несформированностью фонематических процессов, навыков звукового анализа и синтеза:

- •пропуск букв и слогов «прощла» (прощала), «жадые» (жадные), «ишка» (игрушка);
- •перестановка букв и слогов «онко» (окно), «звял» (взял), «натуспила» (наступила);
- •недописывание букв и слогов «дела» (делала), «лопат» (лопата), «набухл» (набухли);
- •наращивание слова лишними буквами и слогами «тарава» (трава), «катораые» (которые), «бабабушка» (бабушка), «клюкиква» (клюква);
- •искажение слова «наотух» (на охоту), «хабаб» (храбрый), «щуки» (щеки), «спеки» (с пенька);
- •слитное написание слов и их произвольное деление «насто» (на сто), «виситнасте не» (висит на стене);
- •неумение определить границы предложения в тексте, слитное написание предложений «Мой отец шофёр. Работа шофёра трудная шофёру надо хорошо, знать машину после школы я тоже. Буду шофёром»;
- •замена одной буквы на другую «трюх» (трёх), «у глеста» (у клеста), «тельпан» (тюльпан), «шапоги» (сапоги), «чветы» (цветы);
- •нарушение смягчения согласных «василки» (васильки), «смали» (смяли), «кон» (конь), «лублу» (люблю).

<u>Ошибки</u>, обусловленные несформированностью кинетической и динамической стороны двигательного акта: смешения букв по кинетическому сходству — о-а «бонт» (бант), б-д «убача» (удача), и- у «прурода» (природа), п-т «спанция» (станция), х-ж «дорохки» (дорожки), л-я «кяюч» (ключ), л-м «полидор» (помидор), и-ш «лягуика» (лягушка).

Ошибки, обусловленные несформированностью лексико-грамматической стороны речи:

- •аграмматизмы «Саша и Леня собираит цветы». «Дети сидели на большими стулья».
- \bullet слитное написание предлогов и раздельное написание приставок «вкармане», «при летели», «в зяла».